

# SOUL

by Grupo Hello Valencia

**VIVE  
LAS FALLAS**  
RECOMENDACIONES  
Y PLANES  
IMPRESINDIBLES

**ESPECIAL  
ARROCES**  
DÓNDE  
DEGUSTARLOS

**DÍA DEL PADRE**  
PROPUESTAS  
PARA UN REGALO  
PERFECTO

**MUJERES  
EMPREENDEDORAS**  
PERFILES QUE  
INSPIRAN

ENTREVISTA A

# CARMEN MARTÍN

FALLERA MAYOR DE VALÈNCIA

# ¡Felicidades!



1º VISITA, TAC 3D, DIAGNÓSTICO Y PLANIFICACIÓN DIGITAL GRATUITOS

CELEBRA CADA DÍA  
REGALANDO TU MEJOR  
SONRISA



CONÓCENOS

TU SONRISA LISTA EN 7 DÍAS CON PRÓTESIS DEFINITIVA

- CIRUGÍA MÍNIMAMENTE INVASIVA
- SIN INJERTO DE HUESO
- SIN ELEVACIÓN DE SEÑO
- SIN CIRUGÍA DE COLGAJO
- SIN SUTURAS
- RECUPERACIÓN RÁPIDA



ALVARADO  
DENTAL CLINIC

C/ Hernán Cortés, 13 Valencia | Tel: 96 3034838 · 601 465 925  
www.alvaradodentalclinic.com info@alvaradodentalclinic.com

# Sumario

6	Osciloscopio
12	Entrevista Carmen Martín
18	Planes en Fallas
20	Moda&+
28	Shopping día del Padre
30	DecoArts
32	Splash
34	Equipo Tester
44	Bussines Club
52	La Valencia de F. Giner
54	Vecinos al Día
58	Culturarte
74	Cinerama
78	Comer&Beber
80	Especial Arroces
90	Sabor a Fallas
94	Bon Voyage
98	Call to Action
100	Mamis&thePapis
102	Uno más de la familia
104	Vamos!
108	Motor Class
112	Universo Tech
114	Al Lío
122	Agenda
124	La Guía



Portada:  
**CARMEN MARTÍN CARBONELL**  
Fotografía:  
**ARMANDO ROMERO**

**SOUL**  
by Grupo Hello Valencia

#### Edita:

SOUL COMUNICACIÓN S.L.

בידשמו

**Director General:** Miguel de Vicente

**Directora de Contenidos:** María Selva  
(redaccion@hellovalencia.es)

**Director de Moda & Lifestyle:** Josep Lozano  
(moda@hellovalencia.es)

**Colaboradores:** Elena Fernández, Tino Carranava (gastronomia@hellovalencia.es), Estudio Fotográfico Sanchís, Belén Motilla, Ángel Escudero, Ana García-Rivera (belleza@hellovalencia.es), Vicente Chambó (cultura@hellovalencia.es), Fernando Valencia (cinerama@hellovalencia.es), Toni Vivó (deportes@hellovalencia.es), Harley Yates (motor@hellovalencia.es), Paula Bosch (pbosch@hellovalencia.es), Marta Semseo (tech@hellovalencia.es), Nuria Vivó (mamisypapis@hellovalencia.es), Lupe Cabrera (mascotas@hellovalencia.es), Juana Camps (viajes@hellovalencia.es), Paquito Decibelios (eventos@hellovalencia.es), Alba Fortea (prensa@hellovalencia.es), Mery Folch, Mavi Trapos, Mr Daqui, María Mármol, Eva Lázaro, Marta Álvarez, Alicia Castillo, Macu Tormo, Jose Sanz, Eddie Suay, Jose Luis Pichardo, Lluís Nadal, Santiago Sanchez-Ocaña y Alfredo Giménez.

#### Publicidad:

Silvia Kelle (comercial@hellovalencia.es)

#### Comunicación y marketing:

María Selva (mselva@hellovalencia.es)

**Departamento de RR.PP.:** Macarena Alegre

**Director Financiero:** Manuel Navarro

**Gestión y Administración:** Paqui Martínez

**Diseño y Maquetación:** Begoña Sanjuán

**Colaboración diseño maqueta:** Arquetipo

**Fotografía:** María Selva, Fernando Ruiz, unsplash.com y freepik.es

#### Redacción, Administración y Dept. Comercial:

Gran Vía Marqués del Turia, 49 · 6º pta. 4. 46005 Valencia.  
Tel. 963 81 50 68

**Depósito legal:** A-383-2000. I.S.S.N: 1576-5156.

**Impresor:** Jiménez Godoy S.A.

Según el artículo 24, en relación con el 21 de la ley de prensa e imprenta se hace público que la edición la revista SOUL by Hello Valencia se financia con la publicidad impresa en la misma. Queda totalmente prohibida su reproducción total o parcial sin la autorización escrita del editor. La revista SOUL by Hello Valencia no responde de los cambios efectuados a última hora dentro de cualquier programación, así como de los errores ajenos a nuestra voluntad. La revista SOUL by Hello Valencia no se hace responsable de las opiniones de sus colaboradores, así como del contenido de los anuncios publicitarios u otros.

El cumplimiento del artículo 5 lpd, la empresa SOUL COMUNICACIÓN S.L. Con domicilio en Gran Vía Marqués del Turia, 49 · 6º pta. 4. (Valencia), le informa que los datos personales que aparecen en esta publicación han sido obtenidos del mismo titular. Están incorporadas a un fichero automatizado de registro en la agencia española de protección de datos del que es titular esta empresa con el fin de gestión comercial y publicidad, no cediéndose dichos datos personales a ningún tipo de organismo, ni público ni privado. Ante la dirección referenciada, podrán ejercitarse los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición previstos en la mencionada ley. SOUL COMUNICACIÓN S.L.

Difusión controlada por PGD



**GRUPO HELLO VALENCIA**

vueling



VISITAR UN NUEVO  
SITIO, SENTIRSE  
COMO NUEVO

RESERVA EN [VUELING.COM](https://www.vueling.com) O EN NUESTRA APP

WE  
LOVE  
PLACES

# Edit orial

— María Selva

# M

arzo en Valencia es sinónimo de fallas. Fallas y sol. La frase más repetida en invierno por los valencianos es "hace día de fallas". Y es que desde principio de mes tenemos ya esa sensación de caloret que anuncia la llegada de la ansiada primavera. Pero, como no podía ser de otra forma, aquí tenemos que anunciarlo a bombo y platillo. Y si es con música y ruido mejor.

Porque es ese renacer lo que nos mueve todo el año. Si algo caracteriza a las fiestas valencianas es ese volver a empezar de nuevo que va forjando nuestro carácter, para muchos festivo, para otros algo rudo. Y es que plasmamos nuestro universo en esas enormes figuras que penden de un hilo, mientras miramos al cielo rogando a esa que nos protege, que no descargue estos días. Ella, que recibe nuestras flores, protagoniza esa plaza mágica a la que nos acercamos con el cuerpo encogido de la emoción.

La ciudad se llena de sátiras y buenos deseos que miran al futuro con una mueca que nos observa de reojo cada uno de nuestros movimientos, susceptibles de ser, algún día, protagonistas de esas siluetas imposibles, fruto de ese arte efímero, que nos sacan más de una sonrisa y, confesémoslo, alguna lágrima, cuando las vemos desaparecer tras el fuego crepitoso que cierra el invierno y da paso a una nueva estación, que se anuncia con las eternas señales de humo en una noche que aparenta ser larga.

Por fin el silencio se adueña de las calles, tras varios días llenos de jolgorio, música, pasacalles y de gente con la boca abierta mientras observa el cielo iluminado en plena noche, sin saber que esas explosiones de color ya han impactado en sus cinco sentidos. Desaparece de repente ese olor a pólvora que ha impregnado el ambiente y que hace que cierres los ojos, aspirando esa sensación que te llevará precisamente a ese instante el resto del año. Y te sobreviene una sensación agridulce en la que echas de menos ese cosquilleo que sientes cuando el suelo empieza a temblar tras ese "pirotécnico, pot començar la mascletà".

Pero en un alarde de eternidad, todo acaba muriendo para renacer en algo nuevo, y como aquel "que te llevarias a una isla desierta" elegimos lo menos malo, y lo salvamos de unas llamas que saben que han ganado la partida desde el principio.

Y ese silencio, al final, termina ensordeciendo nuestros oídos y desean escuchar de nuevo esos petardos ahogados antes de la traca final.



  
**CLOS DE GALLUR**  
*61 Hectareas de Viticultura Singular*

  
**VICENTE GANDIA**  
VITICULTORES DESDE 1885

## LA METAMORFOSIS DE PATTINSON

La nueva portada en Gq de Marzo ha revolucionado las redes. Las imágenes del fotógrafo **Jack Bridgland** forman parte del artículo "The metamorphosis of Robert Pattinson" de GQ, en la cual la revista habla con Pattinson en torno a los recientes años de su carrera como actor, entre la pandemia y DC.



## LEGO LANZA KITS DE SUPERAUTOS ICÓNICOS



## EL EMOJI MÁS FAMOSO DEL MUNDO CUMPLE 50 AÑOS

**LEGO** ha lanzado una colección de nuevos modelos de "Campeones de velocidad", preparados para dar rienda suelta al conductor de superdeportivo que todos llevamos dentro. Para 2022, el último lote de kits de automóviles de LEGO incluye clásicos amados como el **Lamborghini Countach** hasta el campeón mundial de Fórmula 1, el **Mercedes-AMG F1 W12** de Lewis Hamilton.



**Smiley** es el símbolo de la felicidad y el optimismo. Un emoji registrado por **Franklin Loufrani** en 1972 y que en 2022 cumple 50 años en donde la sonrisa es lo que más usamos y necesitamos. ¡Así ya que sabes, este año, envía mucho smiley! Tal y como decía Charlie Chaplin. Un día sin sonreír es un día perdido.

# Germanor és tirar una mà quan fa falta.

És donar **10€** per a una bonica causa Fallera, per cada valencià que se'n vinga amb nosaltres abans del 31 de març.

Informa't a [aprooptelecom.com](http://aprooptelecom.com) o crida al 900 622 020

# aproop!

la telecom d'ací



\*Consulta condicions en [aprooptelecom.com](http://aprooptelecom.com)



ZARA BAILA JUNTO AL  
BALLET DE NUEVA YORK

Construida sobre una elegante paleta cromática a base de blancos, negros y tonos nude, e inspirada en el mismo mundo del ballet del que proceden las improvisadas modelos que se han encargado de presentarla, la colección se compone de una serie de prendas, en edición limitada.

DEPORTE  
HAUTE  
COUTURE



Christian Dior y Technogym presentan una colaboración muy deportiva con una serie de productos fitness de entrenamiento en casa. El resultado es una línea de productos fitness haute couture para entrenar en casa. Una propuesta completa que se compone de: cinta de correr, un banco multifunción y una pelota medicinal de bienestar.



ASI ES  
MOTOMAMI

Rosalía ha vuelto a revolucionar las redes sociales. La artista desveló la portada de su nuevo álbum **Motomami** publicándolo en sus cuentas de Twitter e Instagram a última hora de la tarde. En la portada del disco se ven unas letras en rojo de estilo grafitero que conforman el nombre que da título al trabajo. Bajo estas letras, un plano americano de una mujer vestida solo con un casco negro de moto. Cada vez queda menos para poder disfrutar del disco de la catalana y por lo pronto, sigue dando de lo que hablar con cada pista que nos va desvelando.

DE LA FESTA SEGURA  
LA VESPRA RESPONSABLE

# Falles 2022

## NORMES I RECOMANACIONS

### Ús obligatori de la mascareta

- En espais tancats
- En espais oberts si hi ha aglomeracions
- En les revetles i discomòbils
- En la recollida del Ninot

### Ús recomanable de la mascareta

- En cercaviles i en la despertà

### La mascareta no és obligatòria

- Per a les persones que desfilen en les ofrenes

### Celebracions en casals o carpes

- Els dinars, esmorzars i sopars es desenvoluparan preferiblement a l'aire lliure, en carpes amb només dos laterals o en carrers delimitats
- No hi ha limitació de comensals per taula, ni en la separació entre taules
- El consum serà assegut en taula, si bé es permet l'ús de la barra per al consum sempre que es mantinga la distància de seguretat interpersonal
- Ventil·lar adequadament els casals
- Es recomana que eviten acudir als esdeveniments les persones amb símptomes compatibles amb Covid-19

Més informació



## CORTE SESENERO, MÁS DE MODA QUE NUNCA

¿Te acuerdas de todas las veces que has llorado porque querías tener el pelo liso? Di adiós a las planchas, ahora lo que se lleva es el **estilo wavy**. Y es que entre las tendencias de peinados que se imponen este año, hay una que te hará desear tener el pelo rizado: es el **wavy shaggy**, con capas para que la silueta de ese corte sea como alargado y rectangular.



El corte de pelo que surgió en los 70 y revivió en los 90 parece estar más vivo que nunca en 2022. Ya ha conquistado a celebrities como Taylor Swift, Jennifer Aniston, Bella Hadid, Zendaya, Úrsula Corberó, Billie Eilish o Alexa Chung.

**La Sandunguera** conquista el mundo de los videos de la mano de PlayStation con su último single Emergencia, además llega junto al lanzamiento del videojuego de rol de acción, aventura y mundo abierto **Forbidden West** de PlayStation. Y muchos, ya dicen que es de los mejores beats de 2022. ¿A vosotros que os parece?

## ARISTOCRAZY X APPLE WATCH



Moda y tecnología cada vez más convergen en productos y metaversos. Esta vez, ha sido a través de accesorios con la nueva colección de correas para Apple Watch de Aristrocrazy. Esta propuesta incluye cinco modelos de correa diferentes en distintos tonos y todos siguiendo la estética trendy de **Aristrocrazy**. Destacan el diseño con franjas de colores, el de textil tradicional africano y el que viene con un vibrante estampado de cocodrilo en verde manzana. Porque ir a la moda nunca estuvo tan al alcance de tu mano.

## NATHY PELUSO NOS PONE EN ESTADO DE EMERGENCIA.



# El Ático

## VIVE LAS MASCKETÀS DE VALENCIA DESDE UNA TERRAZA ÚNICA

del **1 al 19**  
de **marzo**  
**2022**

- > Terraza al aire libre
- > Aforo limitado
- > Vistas espectaculares
- > Menú gastronómico valenciano
- > Servicio de barra libre de cerveza, refrescos y vino de 13:00 a 15:00 horas (Fuera de este horario las bebidas deberán abonarse)
- > Música en directo con DJ SANTI MARTÍNEZ
- > Zona "Chill-Out"
- > Fácil acceso privado con ascensor exclusivo, sin aglomeraciones
- > Horario: desde 13:00 a 16:00 h.
- > Precio desde 77 € (impuestos incluidos) (menú incluido)



Reservas y compra de tickets: 663 365 826 y [servientradas.com](https://servientradas.com)



# CARMEN MARTÍN CARBONELL

FALLERA MAYOR DE VALÈNCIA 2022

Texto **LLUÍS NADAL** | Fotografía **ESTUDIO ARMANDO ROMERO**

LA FALLERA MAJOR DE VALÈNCIA 2022 ES ODONTÓLOGA, TIENE 24 AÑOS Y PERTENECE DESDE HACE 22 A LA FALLA POETA ALBEROLA-TOTANA. TRAS DOS EDICIONES MARCADAS POR LA PANDEMIA, EN MARZO ENCARA UNA CARRERA VERTIGINOSA DE ACTOS Y EVENTOS DE LA MANO DE LA JUNTA CENTRAL FALLERA, QUE GUARDARÁ TODA SU VIDA EN SU MEMORIA, Y QUE LA CONDUCIRÁN HASTA LA CREMÀ DEL SÁBADO 19. CASI 800 FALLAS ARDERÁN EN LA CIUDAD Y LA FMV SERÁ EL CENTRO DE TODAS LAS MIRADAS Y EXPECTATIVAS DEL MUNDO FALLERO, QUE ANHELA UNA PRIMAVERA SALVADORA Y RENOVADORA: RENAIX DE LA FLAMA.

**Comenzaste a caminar, a hablar y a ser fallera al mismo tiempo, ¿pensaste que podía llegar este momento?**

Pues, la verdad, es que desde bien pequeña he admirado la figura de la fallera mayor, de las cortes de honor y, bueno, como todas falleras, siempre las ves y sueñas, ¿no?, que alguna vez pueda llegar el momento, pero nunca imaginé que se hiciera realidad. Para mí es todo un honor ser FM de València e intento aprovechar cada minuto y cada segundo, porque creo que es un gran regalo.

**¿En qué modo la FMV representa a la mujer valenciana?**

La figura de la Fallera Mayor de València hace que sea una gran

embajadora de nuestra fiesta, de nuestra cultura y de nuestras tradiciones, junto con las 12 mujeres que la acompañan, y las 12 niñas y la Fallera Mayor Infantil de València. El hecho de que haya mujeres embajadoras en una situación tan privilegiada, pudiendo defender, luchar y trabajar por nuestra fiesta, nos honra como valencianos y valencianas, y hace que se ensalce la mujer, la figura de la mujer, que hasta hace poco tiempo estaba en duda y costaba que fuera tan visible.

**En 2016, la UNESCO incluye a las Fallas como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. ¿Te gustaría esparcir su cultura por todo el mundo?**

Por supuesto, afirmaré sin ninguna duda que sí. Ser Patrimonio Inmaterial Cultural de la Humanidad es un privilegio que nos hemos ganado todos los falleros y falleras, valencianos y valencianas, y del que nos sentimos muy orgullosos.

Sí que es verdad que fuera de nuestra de nuestra Comunidad es un poco más complicado que se nos reconozca, y además que se nos reconozca como Fallera Mayor de València y corte de Honor. Hemos tenido el privilegio tanto Nerea López Maestre como yo, y luego la Corte de Honor mayor y yo, de viajar a algún punto de nuestro país y también a una ciudad europea, y he de decir que el asombro era generalizado.

**“Las Fallas siempre decimos que se viven 365 días al año, porque el Casal siempre está abierto.”**

Por eso pienso que, si pudiéramos viajar un poco más, se haría muchísimo más viral nuestra fiesta, se conocería muchísimo más y estaría al alcance de muchísima más gente, porque las Fallas tienen una riqueza increíble patrimonial y festivamente, y considero que tenemos que potenciarlas y que el mundo sepa de lo que somos capaces los falleros y las falleras.

**Durante un año eres la reina de la fiesta valenciana junto a tu Corte de Honor, ¿seréis el mejor equipo de comunicación de nuestra tierra?**

Me gustaría responder que sí, que tanto la Corte de Honor como yo estamos dispuestas a hacer todo lo posible para que los falleros, falleras, valencianos y valencianas se sientan lo mejor representados posible, con esa unión que nos caracteriza y ese humor que todos hemos de tener en estas fiestas, siguiendo siempre y manteniéndonos firmes en la responsabilidad que nos ha caracterizado en las Fallas de septiembre, pero también con la ilusión que todos los falleros necesitamos más que nunca este año.

Además, creo que la Corte de Honor y la Fallera Mayor de València tienen que representar todo aquello por lo que los valencianos y valencianas seguimos celebrando las Fallas, que es la unión, la fortaleza. Creo que una Corte de Honor hace también que los falleros y las falleras, si están unidos, más comprensión y más conexión entre las diferentes fallas que forman el colectivo fallero. Por eso esperamos que se sientan muy bien representados y formar un gran equipo como estamos haciéndolo hasta ahora para que vaya todo fenomenal.

**Explica para quien no lo sepa, ¿qué es y cómo se vive el Casal?**  
Para mí el Casal es un lugar de encuentro entre todos los falleros

**“Aquello que no podemos tocar, aquello que además es intangible, es lo más bonito y es el regalo más grande que nos pueda hacer la vida.”**



y falleras que amamos esta fiesta y, realmente, las Fallas siempre decimos que se viven 365 días al año, porque el Casal siempre está abierto. Es un lugar en el que nos conocemos, realizamos actividades, pasamos muchos momentos bonitos, celebramos acontecimientos... Es un lugar sobre todo de encuentro, es como si fuera un segundo hogar para muchísimos de nosotros.

**Personalmente, ¿qué le agradeces a la vida?**

Le agradezco a la vida el privilegio y la suerte que he tenido de vivir donde vivo, de rodearme de gente que quiero, de tener una gran familia y de tener unos grandes ami-

gos. Y también de crecer día a día y poder mejorar como persona, y tener la oportunidad de ayudar a los demás en todo lo que puedo. Pienso que aquello que no podemos tocar, aquello que además es intangible, es lo más bonito y es el regalo más grande que nos pueda hacer la vida.

**Siguiendo el espíritu de las Fallas, ¿qué desearías renovar y purificar en la sociedad actual?**

Las Fallas marcan un antes y un después en nuestro calendario, y ese sentimiento algunas veces de desilusión debido a esta situación sanitaria, esta situación socioeconómica que tenemos que está siendo un poco complicada y, al final, como ya llevamos varios años

con esto, creo que podría ser una de las cosas que me gustaría renovar y purificar.

Y otra, sería que la sociedad fuera más consciente del bien común, de cuidar lo que tenemos, de ser tolerantes y de ser cuidadosos con los demás y hacer el bien, sobre todo, porque creo que es lo más importante y es la clave para que una sociedad funcione adecuadamente.

**Estamos ya en marzo, ¿cuál es tu saludo para la primavera, para València y para el mundo?**

Creo que el saludo sería un: Despertad todos, despertad falleros y falleras, porque hemos vuelto, hemos resurgido y ya estamos en Fallas. ¡Os esperamos!

Define con una palabra las siguientes sensaciones:

MÚSICA: FIESTA

FUEGO: CREMÀ

INDUMENTARIA/ARTESANÍA: TRADICIÓN

FIESTA: FALLAS

ARTISTA FALLERO: ARTE

SEDA: TRAJE

VALENCIÀ: SENTIMIENTO

NINOTS: PLANTÀ

CASAL: HOGAR

TRADICIÓN: PATRIMONIO

# ¡Ya están aquí las Fallas!



Desde el último fin de semana de febrero hasta el Día de San José, Valencia se convierte en la ciudad de la pólvora y los fuegos artificiales. Las calles se convierten en un museo callejero donde las comisiones falleras sacan a pasear los monumentos a los que han dedicado un año entero para, posteriormente, hacerlos arder. Una fiesta con la que se anuncia la llegada de la tan esperada primavera después del invierno. No es una simple fiesta sino un sentimiento en los que la creatividad, y los rituales que se repiten desde hace décadas, no pueden faltar.

Pero las Fallas van mucho más allá, telas a pleno color, petardos, castillos, bandas de música, mascletás, pasacalles, paellas y concursos de disfraces son solo algunas de las acciones que se llevan a cabo durante estos días que, desde hace siete años fue declarada Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO.

Aunque desde el último fin de semana de febrero damos el pistoletazo de salida a las Fallas con la Cridà, oficialmente empiezan el 15 de marzo, el día de la "plantà".

PARA QUE NO TE PIERDAS NINGÚN PLAN AQUÍ TE DEJAMOS EL

## PROGRAMA DE LAS FALLAS 2022

### Martes 1 - Viernes 4

**14:00h** MASCLETÀ en la plaza del Ayuntamiento. Pirotecnia Peñarroja. Pirotecnia Dragón. Pirotecnia Pibierzo. Pirotecnia Zaragozaana.

### Sábado 5

**14:00h** MASCLETÀ en la plaza del Ayuntamiento. Pirotecnia Tamarit.

**21:00h** MASCLETÀ nocturna. La Saïdia. Pirotecnia Caballer FX. Natzarret. Pirotecnia Turís. Jesús. Pirotecnia Mediterráneo.

### Domingo 6

**10:00h** CONCURSO del Cant de l'Estoreta en la plaza del Árbol. Organiza: Falla Plaza del Árbol. Patrocina: Junta Central Fallera.

**14:00h** MASCLETÀ en la plaza del Ayuntamiento. Pirotecnia Gironina.

**17:30h** CAVALCADA DEL NINOT. Itinerario: calle de la Paz, San Vicente, plaza del Ayuntamiento, Marqués de Sotelo y final en la calle de Xàtiva. Cierra la

Cabalgata la entrada de la primera pieza de la falla municipal, Protegix allò que estimes. Al finalizar, espectáculo de la pirotecnia Peñarroja.

### Lunes 7 - Viernes 11

**14:00h** MASCLETÀ en la plaza del Ayuntamiento. Pirotecnia Nadal Martí. Pirotecnia Martí. Pirotecnia Crespo. Pirotecnia Valenciana. Pirotecnia Tomás.

### Sábado 12

**14:00h** MASCLETÀ en la plaza del Ayuntamiento. Pirotecnia del Mediterráneo.

**21:00h** MASCLETÀ nocturna. Camins al Grau. Pirotecnia Aitana. Campanar. Pirotecnia Gironina. Benicalap. Pirotecnia Alpujarreña.

### Domingo 13

**14:00h** MASCLETÀ en la plaza del Ayuntamiento. Pirotecnia Alpujarreña.

### Lunes 14

**14:00h** MASCLETÀ en la Plaza del Ayuntamiento. Pirotecnia Zarzoso.

**17:00h** CLAUSURA de

la Exposición del Ninot Infantil en el Museu de les Ciències.

**17:30h** Lectura del veredicto popular y proclamación del ninot indultado infantil de 2022.

**17:45h** Recogida de los ninots por las comisiones.

### Martes 15

**08:00h** PLANTÀ fallas infantiles.

**14:00h** MASCLETÀ en la plaza del Ayuntamiento. Pirotecnia Ricardo Caballer (Ricasa)

**17:00h** Clausura de la Exposición del Ninot en el Museu de les Ciències.

**17:30h** Lectura del veredicto popular y proclamación del ninot indultado de 2022.

**17:45h** Recogida de los ninots por las comisiones.

**00:00h** L'ALBA de les Falles, con espectáculo pirotécnico en la plaza del Ayuntamiento. Pirotecnia Ricardo Caballer (Ricasa)

### Miércoles 16

**08:00h** PLANTÀ de todas las fallas.

**14:00h** MASCLETÀ en la plaza del Ayuntamiento. Pirotecnia Turís.

**16:30h** Reparto de premios obtenidos por las fallas infantiles en los diferentes concursos. Tribuna frente al Ayuntamiento de València.

**00:00h** Castillo de fuegos

artificiales en el paseo de la Alameda. Pirotecnia Zarzoso.

### Jueves 17

**09:30h** Reparto de premios obtenidos por las fallas en los diferentes concursos. Tribuna frente al Ayuntamiento de València.

**14:00h** MASCLETÀ en la plaza del Ayuntamiento. Pirotecnia Aitana.

**OFRENDA DE FLORES** a la Virgen de los Desamparados.

ITINERARIO: calle de la Paz, Luis Vives, Avellanas, Palau, plaza de la Virgen.

**15:30h** Russafa B  
**16:15h** El Pla del Real - Benimaclet  
**18:00h** El Canyamelar - El Grau - Natzarret

**19:00h** La Xerea  
**19:30h** Rascanya  
**21:00h** Camins al Grau  
**22:30h** Russafa A  
**23:30h** Casas regionales  
**23:35h** Entidades invitadas.  
**23:40h** Falla Ingeniero Josep Sirera - Pío IX  
**23:45h** Comitiva oficial  
**23:55h** Fallera mayor infantil de València y su corte de honor, Junta Central Fallera y Banda Sinfónica Municipal de València.

ITINERARIO: calles de Quart y Caballeros.  
**15:30h** Mislata  
**16:45h** La Creu Coberta  
**18:00h** El Pilar - Sant Francesc  
**19:00h** Patraix  
**20:15h** La Seu - El Mercat  
**20:45h** Botànic - La Petxina  
**21:45h** Quart de Poblet - Xirivella  
**22:15h** Jesús

ITINERARIO: calles de Quart y Caballeros.

**15:30h** CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES En el paseo de la Alameda. Pirotecnia Hermanos Caballer.

**01:00h** CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES En el paseo de la Alameda. Pirotecnia Hermanos Caballer.

### Viernes 18

**10:30h** HOMENAJE al poeta Maximilià Thous, en su monumento, en el cruce de las calles de Sagunto y Maximilià Thous. Colabora: Falla Fra Pere Vives - Bilbao - Maximilià Thous.

**12:00h** HOMENAJE al maestro Serrano en su monumento en la avenida del Reino de València.

**14:00h** MASCLETÀ en la plaza del Ayuntamiento. Pirotecnia Caballer FX.

**OFRENDA DE FLORES** a la Virgen de los Desamparados.

ITINERARIO: calle de la Paz, Luis Vives, Avellanas, Palau, plaza de la Virgen.

**15:30 h** Benimàmet - Burjassot - Beniferri  
**17:15h** La Malva-rosa - El Cabanyal - Beteró

**18:30h** Algirós  
**19:30h** Poblat del Sud  
**20:30h** Quatre Carreres  
**22:00h** El Pla de Remei - Gran Vía

**23:30h** Casas regionales  
**23:40h** Entidades invitadas  
**23:50h** Falla Poeta Alberola - Totana.  
**23:55h** Comitiva oficial.  
**00:05h** Fallera mayor de València, y su corte de honor, JCF y Banda Sinfónica Municipal de València.

ITINERARIO: calles de Quart y Caballeros.

**15:30h** La Roqueta -

Arrancapins  
**17:00h** L'Olivereta  
**18:45h** La Saïdia  
**20:15h** El Carme  
**+21:00h** Benicalap  
**22:15h** Campanar  
**01:30h** NIT DEL FOC. Castillo de fuegos artificiales en el paseo de la Alameda. Pirotecnia Valenciana.

### Sábado 19

**11:00h** OFRENDA DE FLORES a San José ante la imagen en su puente. Colabora: Falla Doctor Olóriz.

**12:00h** MISA en honor de San José en la Catedral de València, ofrecida por la Junta Central Fallera y el Gremio de Carpinteros.

**14:00h** MASCLETÀ en la plaza del Ayuntamiento. Pirotecnia Hermanos Caballer.

**18:00h** CAVALCADA DEL FOC. Itinerario: desde la calle Russafa, por la calle de Colón hasta la plaza de la Puerta del Mar.

**20:00h** CREMÀ de las fallas infantiles.

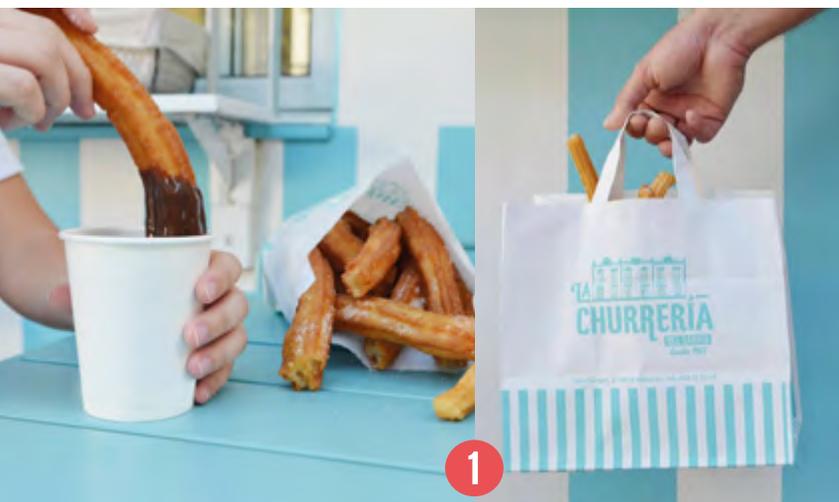
**20:30h** CREMÀ de la falla infantil ganadora del primer premio de la sección especial.

**21:00h** CREMÀ de la falla infantil municipal en la plaza del Ayuntamiento.

**22:00h** CREMÀ de todas las fallas de València.

**22:30h** CREMÀ de la falla ganadora del primer premio de la sección especial.

**23:00h** CREMÀ de la falla municipal en la plaza del Ayuntamiento. Pirotecnia Hermanos Caballer.



1



2



3



# PLANES

## Las Fallas no FALLAN

Y tú ¿Que vas a hacer estas Fallas? Os proponemos una serie de planes que no fallan si quieres desconectar y pasar un buen rato o sumergirte de lleno en las fiestas grandes de Valencia.

¡TOMA NOTA!

### LA CHURRERIA DEL BARRIO (1)

Llegan las Fallas y por consecuencia la ciudad empieza a invadirse de puestos de churros... y desde aquí sabemos qué es difícil averiguar cuál de todos es el mejor.... Pero si estás buscando una dónde poder degustar los mejores churros, porras y buñuelos de calabaza acompañado por uno de los mejores chocolates a la taza para llevar, estas Fallas no busques más, en **La Churrería del Barrio** encontrarás todo lo que estás buscando.

Durante el mes de marzo abierto de miércoles a domingo y durante la semana de Fallas todos los días de 7 a 12:30 h y de 16 a 20:30 h  
**Carrer de Burgos, 2**  
**(zona av del Cid) · Valencia**  
[lachurreriadelbarrio.com](http://lachurreriadelbarrio.com)  
[@la\\_churreria\\_del\\_barrio](https://www.instagram.com/la_churreria_del_barrio)  
[FB: @lachurreriadelbarrio](https://www.facebook.com/lachurreriadelbarrio)

### VALENCIA TUK TOURS (2)

Descubre el centro histórico de Valencia montado en un **vehículo TUK TUK original**. ¡Una forma diferente y entretenida de conocer la ciudad del Turia! Este servicio te ofrece distintas rutas privadas para un máximo de 6 pasajeros por la Valencia antigua y moderna, o la opción de descubrir la ciudad en su totalidad. ¡No lo dejes escapar y estas Fallas visita Valencia de una forma divertida!

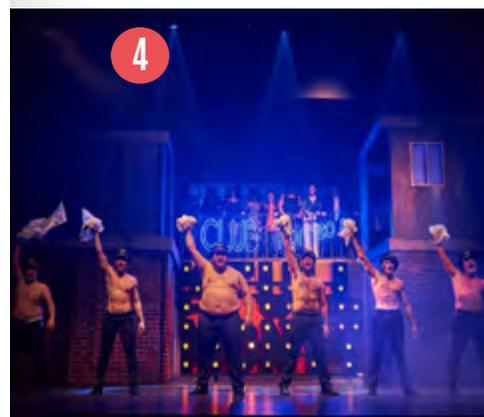
T. 622 206 738  
[@valenciatuktours](https://www.instagram.com/valenciatuktours)  
[valenciatuk.com](http://valenciatuk.com)

### CIUTAT DE LES ARTS I LES CIÈNCIES (3)

No te pierdas los mejores planes estas fallas en la ciutat de les Arts i les ciències. Disfruta de las visitas guiadas a las exposiciones del museo de les ciències; **"Play ciencia y música"**: Sábados y domingos: 13:00 / 16:00h. y **"Marte la conquisista de un sueño"**: 12:00 / 17:30h. Descubre también el planetario infantil **Astromenuts** en el hemisferic. Y entretente con el único teatro musical científico **Ramona y Cajal. El secreto del museu. Teatro de la Ciencia** Martes, jueves y domingos a las 11:00 y 12:30h. Sábados a las 16:00 y 17:30h. Además de presenciar experimentos en directo con **Ciencia a Escena**. Sábados y domingos. (Sala 1), **Química en acción**: 11:30 y 16:00 h. (Sala 2), **La Ciencia invisible**: 17:15h. (Sala 4), **Científico por un día**: 13:00h.  
[cac.es](http://cac.es)

### TEATRO OLYMPIA (4)

Tras cosechar éxitos en Reino Unido, Italia, Holanda o Alemania, **el musical 'The Full Monty'**, llega al Teatro Olympia de Valencia de 2 al 27 de marzo. Estas fallas, podrás disfrutar de **una de las producciones más icónicas y reconocidas de Broadway**. Bajo la dirección de David Ottone (Yllana) y Silvia Villaú, con libreto de Terrence McNally y música de David Yazbek, y de la mano de las productoras Theatre Properties y Planeta Fama Producciones, **The Full Monty El Musical** está basado en la comedia británica más exitosa de todos los tiempos, nominada en 4 categorías en los Oscars y ganadora del Oscar a la mejor banda sonora musical. 'The Full Monty' es una historia llena de corazón, con humor afilado y mucho dinamismo, una comedia conmovedora y optimista imprescindible en estos momentos.  
[teatro-olympia.com](http://teatro-olympia.com)



4

### EL ÁTICO (5)

Este año las ansiadas **Fallas** parece que por fin vuelven a la normalidad, y es la oportunidad perfecta para vivir las mascletàs de una forma diferente gracias a **EL ÁTICO**, una amplia terraza de más de 450m<sup>2</sup>, ubicada en el Edificio de los Cines Lys, en el mismo centro de Valencia. Su **propuesta** es un plan imprescindible para disfrutar de uno de los espectáculos pirotécnicos más famosos del mundo, ya que tendrás un **acceso rápido** en ascensor privado a un espacio exclusivo, sin aglomeraciones y al aire libre. Además, vivirás la experiencia valenciana con la degustación de un exquisito **Menú Gastronómico Valenciano** con barra libre de cerveza, vino y refrescos y productos de primera calidad, compuesto por un completísimo **catering y arroces en directo**, perfecta para alargar la sobremesa al sol fallero.  
[hellovalencia.es](http://hellovalencia.es)



5

### CENTRO DEL CARMEN (6)

**Antonio Segura, Dulk**, es el diseñador de la falla municipal de 2022 que bajo el lema 'Protegeix allò que estimes', reivindica la sensibilización climática y la defensa de unos ecosistemas —y habitantes— cada vez más frágiles. Estos días no te pierdas la exposición **'Procés Natural'** en el Centre del Carme, que brinda la oportunidad única de conocer a este artista valenciano de proyección internacional, más allá del proyecto específico de la falla, y de acercarnos a su lenguaje artístico y las inquietudes que le mueven. Podrás realizar un recorrido transversal por su manera de trabajar, de la idea al esbozo, la documentación exhaustiva y la reflexión, abogando siempre por el proteccionismo de la naturaleza y con una especial sensibilidad hacia las especies en peligro de extinción.  
[consorcimuseus.gva.es/centro-del-carmen](http://consorcimuseus.gva.es/centro-del-carmen)



6

## PECULIARES, EXPERIENCIALES, SOSTENIBLES...

LA METAVERSE FASHION WEEK YA ESTÁ AQUÍ

Texto JOSEP LOZANO

Quizá al contrario de lo que ocurría hasta hace unos años en las colecciones y pasarelas *all over the world* donde las mujeres dominaban por abrumadora mayoría, ahora los diseñadores se expresan sin tapujos, sin complejos, dando un gran paso adelante por la igualdad de género, por el no género, arrojando al binarismo fuera del ring, y poniendo el foco en la diversidad, hermandad y sororidad sobre todos los conceptos.

A los nuevos modelos de exhibición, les siguen numerosas formas de identificación de prendas y miles de maneras de acercar el producto a los consumidores. El online ha conseguido (hasta el momento) que ya no se crucen las fronteras a lo largo ni lo ancho, y que ni la especie, ni la naturaleza, ni el precio vayan a suponer ninguna barrera que obstaculice el camino de los objetivos de desarrollo.

En unos días estaremos de 75 aniversario (de ediciones) y arrancará la **MBFWM** con su modelo semiferrial, semipresencial, semipsíquica y en línea de semicelebration, para intentar prolongar el front row de la pasarela hasta el sofá de nuestras casas. A primeros de abril se pondrá en marcha la **080**, también intentando coger el ritmo y no perder el compás de una industria que se devana los sesos por formar parte de nuestras vidas y que la *fête de la mode continue*.

Entre medias, a finales de marzo, verá la luz de las pantallas la primera edición de la **Metaverse Fashion Week**, sin vehículos de tracción por delante. Se celebrará en Decentraland, un lugar un poco escondido, pero podéis buscar en google la ubicación, sin duda.

En este recinto podréis encontrar, aparte de algunos *wearables* (dispositivos multitarea) que incluyen funciones de red, conexión a otros gadgets, smartphone o disponer de su propio sistema operativo, exquisitas novedades de firmas como Burberry, Nike, Adidas, Zara, Ralph Lauren, Dolce & Gabbana, Gucci, Balenciaga o Louis Vuitton, maisons que ya están pugnando ferozmente en la carrera por vestir nuestros avatares en el metaverso, ya que a día de hoy son millones los usuarios que compran prendas de vestir y objetos de decoración digital.

Ader Error



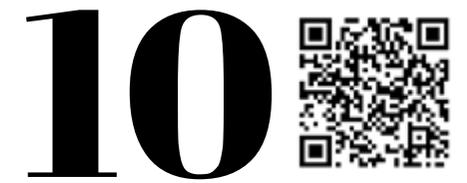
Jonathan Simkhai



Hace unas semanas, el diseñador **Jonathan Simkhai**, que debutaba en la NYFW, fue el primero en mostrar su colección de *wearables* digitales O/I 22 en una presentación de 11 piezas, antes que sus contrapartes físicas. La realidad de la buena es que el Metaverse va a dejar atrás a las redes sociales tal y como las conocemos, y los nativos digitales van a disfrutar de lo lindo en estos nuevos espacios con experiencias inmersivas, en sustitución de las habituales presentaciones físicas.

A causa de la pandemia, se ha acelerado el desarrollo de estos universos digitales, que han captado el interés de muchas grandes compañías y marcas de lujo por sus altas expectativas como negocio, planteando el primer evento de moda virtual que va a contar con pasarelas, tiendas y numerosas fiestas.

¿Dónde puede acabar el juego?



## MEJORES RECOMMENDATIONS:

### CREA TU AVATAR

El diablo se viste en el metaverso

### JUEGA CON LOS CÓDIGOS DE GÉNERO

Adapta tus líneas y crea un outfit con carácter

### EL LUJO TAMBIÉN ES DIGITAL

Prepara tu digital wallet pa' lo que venga

### EVOLUTION VS METAFÍSICA

La pandemia nos hace evolucionar

### YO ME QUEDO EN CASA

El lema del virus dispara el metaverso

### EXPERIENCIA INMERSIVA

La conexión con el aquí del más allá

### EL HOMBRE INSPIRA LA ROPA DE MUJER

El bóxer como prenda trendy

### EL COLOR NO ES UNA BARRERA

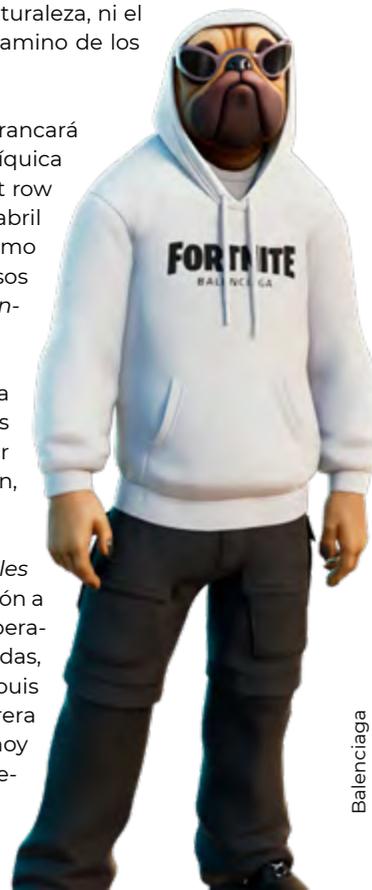
En el universo fashion cabe cualquier arcoíris

### ARTE Y MODA

Nunca han estado más próximas

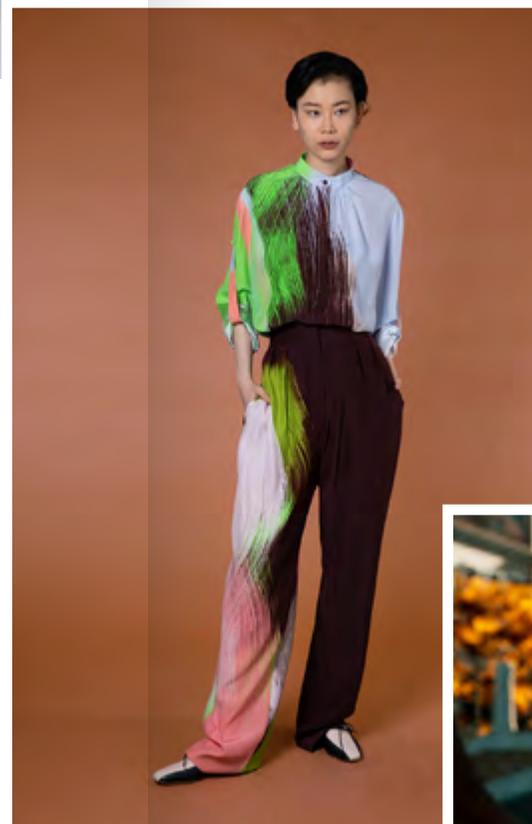
### SIN LÍMITES

En la metafashion no existen barreras



Balenciaga

Roksanda



Dolce Gabbana



+  
**H&M PRESENTA  
SU NUEVA  
COLECCIÓN  
STUDIO**



Un año más, la marca sueca nos vuelve a sorprender con su colección bianual con productos en edición limitada. Esta vez, buscan reflejar el burbujeante ímpetu de libertad de los años 80 y 90 mientras se mantienen firmes con su visión en las nuevas generaciones, y en especial, a la Z. Piezas de leopardo, lentejuelas y colores llamativos inundan las imágenes de la campaña.

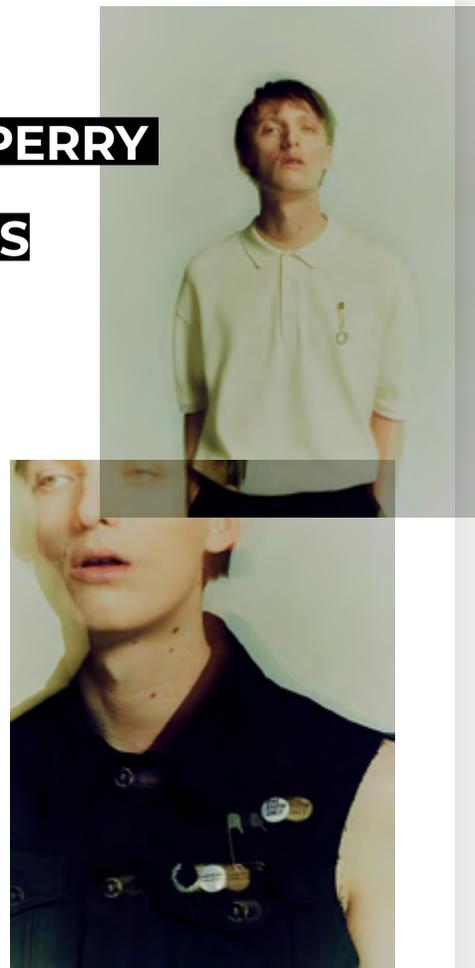
+  
**ADIOS A PURA LÓPEZ**



La firma valenciana, creada en 1956 echa el cierre, después de que la compañía **Dalp Internacional**, encargada de su fabricación y comercialización finalizara el proceso de disolución voluntaria. La compañía habría sufrido un duro revés con efecto de esta pandemia por coronavirus. Sin embargo siempre quedará en la memoria su labor y búsqueda de la feminidad y la elegancia en las mujeres.

+  
**FRED PERRY  
X RAF  
SIMONS**

Como es habitual, en cada una de las colaboraciones entre **Fred Perry x Raf Simons** (Prada), la intención principal es la de ofrecer una reinterpretación por parte de Raf de algunas de las prendas más icónicas del archivo de la firma inglesa. Esto se traduce en varias piezas en las que se aplica su refrescante enfoque de la sastrería y su característico estilo.



+  
**RECAUDACIÓN  
DE RECORD**



**Louis Vuitton** bate records con su subasta benéfica recaudando 20 millones de dólares para la beca Post-Modern Scholarship Fund subastando los 200 pares de las **Air Force 1 de Nike x Virgil Abloh** junto a Sotheby's. Es un proyecto que, al igual que los demás, verán la luz este 2022, y que ya había sido puesto en marcha por el diseñador antes de su fallecimiento hace unos meses.

La firma española de zapatillas, **HOFF**, sigue imparables abriendo su tercera tienda, esta vez en Valencia. La marca de sneakers es famosa por inspirarse en lugares y ciudades icónicas que a su vez plasma en las suelas tan características. Con un diseño único y rompedor **HOFF** llega a la capital del Turia para quedarse. Descubre sus colecciones en el nuevo local que además albergará encuentros o workshops de la marca, dotando al espacio de un carácter cultural y artístico.  
**Jorge Juárez 7 | @thehoffbrand  
thehoffbrand.com**

+  
**KAOTIKO**

La nueva colección de **Kaotiko** está pensada para las personas con una vida activa y con un estilo streetwear, con su sello e iconografía más auténtica. Podrás encontrar muchas novedades en sudaderas, Camisetas, Faldas, Pantalones, Vestidos o Calzado que siguen las últimas tendencias de una marca que dota al que la lleva de un estilo propio. En esta nueva colección podremos encontrar, por ejemplo, la camiseta washed, de estilo vintage, un auténtico bestseller de Kaotiko. ¡Emblemático print para hacer push a tu look!  
**kaotikobcn.com**



+  
**HOFF  
ATERRIZA EN  
VALENCIA**



LEVI'S & LOS SIMPSON



Levi's x The Simpsons se ha unido para una colección inspirada en la ropa de calle que no solo ofrece un recuerdo nostálgico de la cultura pop, sino que también inmortaliza a algunos de los personajes favoritos de los fanáticos, incluidos Bart, Lisa y Millhouse. Así es su nueva colección cápsula Primavera/Verano 2022 que volverá a generar hype para todos los fans incondicionales de la serie estadounidense. ¿Te la vas a perder?

UPCYCLING

Tega Akinola presenta bolsos reciclados de Nike y The North Face Fleece. Confeccionados a partir de prendas reelaboradas de Nike y The North Face, los bolsos presentan una textura suave y afeelpada y se ofrecen en una variedad de tonos brillantes que van del rojo al rosa, naranja, verde, azul, morado y rojo.



STILL ABLOH



Louis Vuitton rinde homenaje a la séptima temporada de Virgil Abloh con una nueva colección de bolsos que incluye baúles en forma esférica y una estructura de equipaje rectangular, similar a los que se encontraban en la década de 1900. Cada uno de los bolsos presenta el número 7 como motivo y un guiño a la colección de la séptima temporada de Abloh.

PULL & BEAR GRAFFITI

Pull&Bear se ha aliado con Kenny Scharf para crear una cápsula única que da vida a las obras del afamado artista. Han reinterpretado los elementos básicos cotidianos con las creaciones de Scharff, coloridas e inspiradas en el grafiti, lo que da como resultado una selección de ropa de hombre y mujer que es tan llamativa como de buen gusto.



# ŠKODA CITY STORE

Todo lo que necesitas en automoción en el centro de Valencia con AutoCenter Levante.



- > Atención digital en el centro de Valencia.
- > Servicios completos para venta y posventa.
- > Atención exclusiva empresas Škoda Business.

**AutoCenter Levante**

C/ Poeta Querol 8, 46014, Valencia - 963 13 23 22  
www.autocenterlevante.es



arena  
siempre contigo



BIENVENIDOS

FOODIES

arenamultiespacio.com



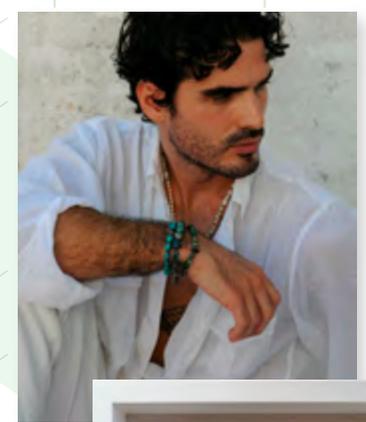
BAZAR

# POR ÉL DÍA DEL PADRE

Este 19 de marzo sorprende a tu padre con alguno de los productos que te traemos en estas páginas. Porque aunque todos los días haya que demostrar el amor y cariño que se merecen, nunca viene mal recordárselo con algún detalle.  
**¡Échale UN VISTAZO!**



- 1 VARDAG** VARDAG CROSSBODY bolso cruzado de diseño atemporal | [fjallraven.com](http://fjallraven.com) | **2 KAOTICO** SUDADERA CAPUCHA Daruma Temple Marfil | [kaotikobcn.com](http://kaotikobcn.com) | **3 SKULLCANDY** Auriculares inalámbricos | [skullcandy.eu](http://skullcandy.eu)
- 4 MILAR** BRAUN AFEITADORA -series-5-50-m1200s-hero | [samsung.com](http://samsung.com) | [milar.es](http://milar.es) |



- 5 BODEGAS MURVIEDRO** Estuche Sericis Bobal y Sericis Monastrell | [murviedro.es](http://murviedro.es) | **6 MIOR** Pulseras y cuadro motivos marinos | [miorsempiterno.com](http://miorsempiterno.com) | **7 CENTRO WELLNESS** Sesión Hamman | [centrowellnessdrserano.com](http://centrowellnessdrserano.com)
- 8 EMOCIONDAY** CONDUCIR UN FERRARI F430 en circuito en Cheste 3,1km (Valencia) | [emocionday.com](http://emocionday.com)

## LARGA VIDA AL... CINE

UNA ODA A LA HISTORIA DE LA ICONICIDAD EN LA DECORACIÓN

Texto **PAULA BOSCH**

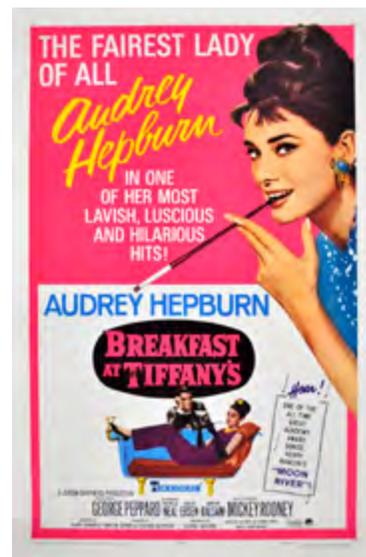


Descorchemos el champán con frenesí, llenemos nuestras copas a rebosar y dejemos que la espuma salga a borbotones. Esta vez traspasamos la cuarta pared\* para adentrarnos en la iconicidad de la decoración dentro del mundo del cine. Porque no hay leyenda sin glamour, ni glamour sin ciertas dosis de controversia (tal y como les ocurrió a los personajes principales de este artículo) mientras apartamos el cajón de muebles típicamente tópicos y entramos de lleno en el efervescente mundo de los sueños y la imaginación para demostrar, que aquí, todo es posible. Tal y como decía la editora de Vogue Diane Vreeland "Everything interesting is a little extreme. Understatement is just pitter patter."

Este mes, hablamos del peculiar **sofá bañera** co-protagonista inadvertido de la famosa película Desayuno con Diamantes (1961). Una adaptación (con polémica incluida) de la novela del escritor y periodista de sociedad Truman Capote. Se trata de una readapta-

ción creada por Jill Morrison de las clásicas bañeras de patas diseccionada por la mitad y decorada con un colchón invadido de cojines de atrezzo que generan un aire ecléctico y atemporal. Una pieza más en el caótico apartamento de nuestra entrañable Holly Golightly (Audrey Hepburn) y que le sirve para reforzar ese excentricismo también presente en su carácter. Una ácida metáfora y apología al estilo de vida neoyorkino de esa época (pudiendo valerle incluso a la mismísima Carrie en Sexo en Nueva York) y que relega nuestro papel a espectadores de las tendencias y directores de la innovación y creación en nuestro propio hogar. Porque quizás, en el arte, la decoración y la vida, todo se trate de buscar nuestro propio Tiffany's personal en donde poder devorar un croissant recién horneado ya entrada la mañana mientras nuestra cabeza se deja mecer al compás de Moon River.

*"De repente, uno tiene miedo y no sabe por qué. (...) Cuando me siento así, lo único que me ayuda es subir a un taxi e ir a Tiffany's. Me calma los nervios enseguida. Es tan silencioso y soberbio. Allí no puede ocurrir nada malo. Si encontrara un lugar que me hiciera sentir como Tiffany's entonces compraría muebles y le daría un nombre al gato"*



\*La cuarta pared en el mundo del cine señala esa pared invisible que el director de la función crea entre el actor y el propio espectador.

## RAICES EN LA DECORACIÓN



Zara Home acaba de presentar una variedad de útiles de jardín, encabezada por rastrillos, semillas y maceteros. Dentro de su estrategia en el mundo de la decoración y siguiendo la innovación a la hora de abarcar nuevas áreas como las mascotas o la gastronomía, con esta nueva colección, aportan su granito para fomentar la jardinería y el amor hacia el campo y la tierra.



## EL HORNO DE SOBREMESA QUE ALCANZA LOS 400°

Llega a España el horno innovador **Smart Oven Pizzaiolo** de la marca Sage Appliances. Se trata del primer horno de sobremesa del mundo que es capaz de preparar tu pizza en tan solo dos minutos. ¿Cómo funciona? A través de calor inductivo y radiante a altas temperaturas. Ya no tienes excusa, ahora ya puedes comerte una pizza al puro estilo napolitano desde tu casa.



## ESCONDE TU CAMA EN EL TECHO

La marca estadounidense Smart Living especializada en diseño robótico para hogares añade la cama a la lista de muebles ocultos. La marca con sede en Boston ha lanzado al mercado "Cloud Bed", la cama que con tan solo un botón se esconde en el techo de tu habitación dejando espacio a otros muebles. Convierte tu dormitorio en un estudio o en una sala de estar.

## VUELVEN LOS PAPELES PINTADOS AL ESTILO RETRO



Una tendencia que arrasará este año en las decoraciones 2022 según los profesionales del diseño. Este año los estampados florales, naturaleza muerta y botánicos son los que van a triunfar. Gracias a la evolución de la calidad del papel tapiz y a las texturas la apuesta de los diseñadores por este tipo de decoraciones es más que evidente.



# HÁBITOS SALUDABLES PARA NUESTRA ESPERADA PRIMAVERA

La temporada de primavera está a punto de llegar y las personas ya están pensando en hábitos saludables, dietas y ejercicio.

El clima cálido tiende a desatar nuestra motivación para tomar mejores decisiones, pasar tiempo con nuestros seres queridos y mejorarnos a nosotros mismos.

Mantener objetivos saludables durante el invierno se nos hace más cuesta arriba, el clima frío, la falta de sol y las noches tempranas pueden disminuir nuestra fuerza de voluntad. Pero ya no hay excusas porque ¡los días largos de sol ya están aquí!

Estos beneficios y hábitos saludables te ayudarán a mantenerte encaminado.

### SANA TU CUERPO.

Entre el clima y las comilonas de Navidad, incluso las personas más activas pueden encontrar difícil mantener el ejercicio durante el invierno. Con la llegada de la primavera, es hora de hacer que el movimiento sea una parte importante de nuestra día.

El beneficio más obvio asociado con tomar decisiones saludables (comer bien y hacer mucho ejercicio) es la mejora de nuestro cuerpo. Estarás más fuerte, más en forma y más cómodo con tu cuerpo, y lo más importante más saludable. El ejercicio físico ayuda a aumentar los niveles de serotonina, dopamina y endorfinas en el cerebro, nuestro trío de la felicidad, lo que nos ayudará a sentirnos mentalmente sanos.

Importante, incorpora la actividad física de manera progresiva para que realmente pueda ser un hábito mantenido en el tiempo. Esta actividad también te ayudará a mejorar el estado de ánimo durante la famosa fatiga primaveral.

### ADIOS DEPRESIÓN Y/O ANSIEDAD HOLA COMIDA SALUDABLE.

Los hábitos saludables pueden disminuir el riesgo general de desarrollar o sufrir depresión y ansiedad. Incluso si tienes diagnosticado uno de estos trastornos, tus síntomas pueden mejorar mucho comiendo de manera saludable y haciendo ejercicio con regularidad. ¿Algunos consejos rápidos? Incorpora alimentos deliciosos y nutritivos en tu dieta, sigue algún cocinero en las redes sociales que preparé deliciosas y saludables recetas, cómprate un libro o bájate una APP, pero déjate de excusas. Además, reducir la cantidad de azúcar que comes ayuda a prevenir las caries y enfermedades en las encías. De hecho, las personas

que sufren depresión suelen tener problemas de salud bucal, lo que, a su vez, intensifica los síntomas depresivos. Es un ciclo que hay que romper cuanto antes.

### TU SALUD FÍSICA AUMENTARÁ

No solo tu cuerpo se verá mejor, sino que te sentirás mejor por dentro y por fuera. Tus músculos se sentirán más fuertes, tu piel se alisará y tu grasa se reducirá. Tomar decisiones saludables mejora tu salud en general, así como la confianza en ti mismo. Ningún procedimiento, medicamento o dieta milagrosa puede lograr la misma hazaña.

### DUERME MEJOR

Dormir más no es sinónimo de dormir mejor. Y dormir puede llegar a ser la parte más importante de nuestra día.

La falta de sueño afecta al estado de ánimo, la motivación, el juicio y nuestra percepción de los eventos, por lo que os dejo varias estrategias para mejorar nuestros hábitos de sueño.

1. Consistencia en las horas de sueño y vigilia. Esto nos ayudará a mantener los ritmos circadianos y tendrá un impacto significativo en nuestra salud mental.

2. Minimiza la estimulación y disminuye el estrés antes de acostarte. Comenzar con la meditación o escribir un diario durante unos minutos antes de acostarnos puede ayudarnos mucho. Y muy importante, guarda los aparatos electrónicos y deja el trabajo al menos una hora antes de ir a la cama te ayudará a conciliar el sueño.

3. Haz de tu dormitorio tu templo, crea un ambiente propicio para un sueño de calidad. Dormimos mejor en espacios oscuros, tranquilos y frescos. Además,

como dicen, solo hay dos cosas que debes de hacer en la cama.

### TOMA EL SOL

Durante los meses de invierno, muchas personas pasan sus días en oficinas y apenas ven el sol. A medida que entramos en la primavera, los días más largos y el clima más cálido hacen que sea mucho más fácil pasar tiempo bajo Lorenzo. Esto es un gran beneficio para sacudir la tristeza del invierno y un gran hábito para desarrollar en las estaciones más cálidas.

La exposición al sol afecta al estado de ánimo, aumenta la serotonina, regula el ritmo circadiano y mejora la melatonina.

De alguna manera podríamos decir que las personas nos alimentamos por energía solar. Por supuesto que demasiada exposición a la radiación UV provoca resultados indeseables. Sin embargo, evitar el sol por completo también puede conducir a resultados de salud mental no deseados. Entonces, ¿Cuánta luz solar es la cantidad correcta que necesitamos?

Bueno, la respuesta depende de varios factores, incluidos el tono de piel, la época del año, la edad y el porcentaje de piel expuesta. Pero si hay algo seguro es que aprovechar el sol al principio del día y al final con protección ayudará a nuestra hormonas de la felicidad a estar más contentas.

### Y RECUERDA TIEMPO PARA TI

Está bien reservar un poco de tiempo para ti mismo, especialmente cuando te sientes abrumado, agotado o una combinación de ambos. Incluso si son solo 15 minutos para relajarse. Si sientes la tentación de abandonar el carro, piensa en estos beneficios y recuerda los riesgos.

## EQUIPO TESTER

Texto MAVI TRAJOS Y MR DAQUI | Fotografía FERNANDO RUIZ

# LA ESPECTACULAR CLÍNICA DEL DR. GABRIEL SERRANO EN EL CENTRO DE VALENCIA

EL EQUIPO TESTER DE SOUL VALENCIA, ES DECIR @MAVITRAPOS #AMIESTONOMELOCUENTAN Y @MRDAQUI #NOMEPIERDONIUNA, SALE DE NUEVO A LA CALLE, EN ESTA OCASIÓN A CONOCER LA CLÍNICA MÉDICA Y DERMATOLÓGICA DEL DR. GABRIEL SERRANO.

El Dr. Gabriel Serrano es desde hace más de 45 años, un referente de salud en Valencia, y su clínica un sinónimo de bienestar, cuyo compromiso es la excelencia en el trato con el paciente.

Ubicada en la calle Grabador Esteve 6, en pleno centro, la renovada clínica está de estreno, con unas instalaciones de más de 500 m<sup>2</sup> de estilo sofisticado y elegante, donde no falta detalle.

Cuenta con un amplio equipo de profesionales especializados en Dermatología, Medicina Estética, Cirugía Plástica y Reparadora, a los que ahora se suman Microcirugía Capilar, Odontología, Pediatría, Alergología, Traumatología y Podología.

Según nos cuentan entre los servicios más demandados están los de dermatología, medicina estética, tratamientos capilares e incluso, odontología. Esta última especialidad está abierta los sábados, lo que siempre viene genial para los que nos es imposible acudir entre semana.

Cada rincón de la clínica es un espacio perfecto para relajarse, especialmente su terraza interior, un oasis de paz en este centro dermoestético a espaldas del bullicio de la calle Colón. Bien a gusto nos quedaríamos aquí disfrutando del té, pero queremos conocer y compartir algunos de sus tratamientos estrella, cómo por ejemplo la Mesoterapia Revitalize Mediderma.

Este tratamiento sirve para revitalizar, hidratar y conseguir un efecto flash en todo el rostro. Un tratamiento de inyecciones múltiples con ácido hialurónico que ni rellena ni cambia la expresión. Es apto para todo



tipo de pieles, previene el envejecimiento y estimula la producción de colágeno.

En la Clínica del Dr. Serrano, la tecnología es una máxima. Todos los tratamientos faciales acaban con luz led. En este caso, "Fotoses 150", un tratamiento antiinflamatorio y antiaging para potenciar los resultados.

También llamó nuestra atención la terapia anticaída del cabello de alta tecnología.

La clínica del Dr. Serrano es un centro especializado en terapias contra la alopecia, que van desde la mesoterapia hasta el trasplante capilar. Son tratamientos personalizados para encontrar la mejor solución para cada paciente.

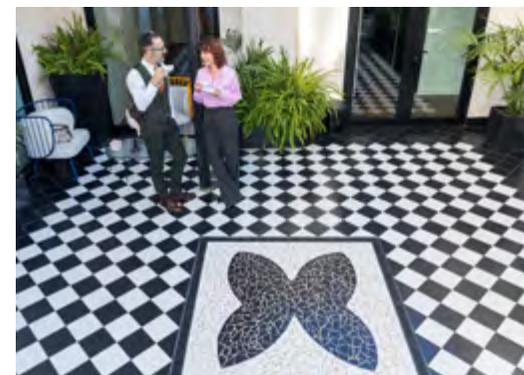
El complemento a estos tratamientos para frenar la caída y estimular el crecimiento del pelo es el Casco de luz led. Un casco multifunción de estimulación del cuero cabelludo con tecnología Low-Power LED.

Por último, y como novedad en la Clínica ofrecen Odontología donde la revisión dental para una sonrisa sana y bonita es gratuita.

En esta primera visita informativa, la Dra. Hace una exploración en general de encías y dientes, sin olvidarnos de la parte estética de los labios. Una sonrisa bonita es signo de salud y bienestar.

Os invitamos a que visitéis la Clínica del Dr. Serrano, y que compartas con nosotros vuestra experiencia. Nosotros ya estamos listo para el equipo TESTER del mes que viene.

CLÍNICA DR. SERRANO  
Gravador Esteve, 3 y 6  
T. 96 352 14 41 | 96 374 30 79  
clinicasserrano.com



EN 5 PALABRAS

- UBICACION 📍
- HORARIO DE ATENCION AL PUBLICO 🕒
- ATENCION Y SERVICIOS 📈
- INNOVACION EN TRATAMIENTOS Y APARATOLOGIA 🧪
- AMBIENTE, INSTALACIONES Y DECORACION 🏡



## KERASTÁSE PRESENTA CHROMA ABSOLU

¿Sabías que el 65% de las mujeres españolas de entre 15-75 años colorean su cabello?\*

Cambiar el color de tu melena como y cuando quieras significa libertad total, pero a muchas personas aún le preocupan los posibles daños y no terminan de atreverse. **Kerastase** presenta la nueva gama de cuidado restaurador ácido para cabello coloreado, **Chroma Absolu**, con la que cambiar de look y tener una melena saludable es posible.

## YES I AM DELICIOUS

El nuevo perfume de chocolate de **Cacharel**, un homenaje que la marca ha realizado en referencia a los placeres ocultos. Compuesta por chocolate y flores siendo el cacao su ingrediente principal y las flores el toque dulce fresco y cremoso que caracteriza a toda la gama de perfumes de Yes I Am. El frasco con forma de pintalabios que te dejarán un olor a cacao y avellana con un toque de mandarina verde italiana. ¿Postre o perfume?



## EL DÍA MUNDIAL DE LAS FRAGANCIAS



Infinidad de aromas: florales, afrutados, acaramelados, orientales, cítricos... pero solo un día para rendir homenaje a nuestro perfume favorito. El próximo 21 de marzo es el **Día Mundial de las Fragancias**, celebra que el hecho de rociarte de tu olor favorito se haya convertido en un ritual indispensable de nuestra rutina de acicalamiento.

## EL LÁPIZ DE CEJAS MÁS BUSCADO



**Huda beauty** está considerada una de las mejores marcas de maquillaje para este 2022, tanto es así que su lápiz de cejas es el más buscado en todo el mercado. El favorito por su punta ultrafina que define, rellena y da forma a tus cejas, una de las partes más importantes de tu rostro a la hora de realizar un buen maquillaje.

## LAISEVEN, COSMÉTICA APETECIBLE



Los nuevos Hidratantes **Body Yogourt** de la marca **Laiseven** hidratan el cuerpo con una textura cremosa para todo tipo de piel. Están enriquecidos con glicerina y manteca de karité conocida por su alto contenido en omega-3 y 6. La clave está en sumergir los dedos y masajearla llegando a todas las zonas del cuerpo. Destacando el Body yogurt Moringa y el de Pepino, siendo productos veganos y eco friendly.

# Un oasis de Salud en el centro de Valencia



Nos ponemos al servicio de tu salud y bienestar en nuestro nuevo centro wellness a través de una amplia gama de tratamientos de belleza con numerosos beneficios para la piel, el cuerpo y la mente.

¡VIVE UNA EXPERIENCIA ÚNICA Y SUMÉRGETE EN EL MÁS ABSOLUTO RELAX CON NUESTRO MASAJES Y LOS CIRCUITOS DE NUESTRO SPA Y HAMMAN!

FACIAL | CORPORAL | ESTILISMO | SPA | MASAJES

CENTRO WELLNESS, DR. SERRANO | Gravador Esteve, 8 | T. 96 352 83 23 | [centrowellnessdrserrano.com](http://centrowellnessdrserrano.com)

## EL LIFTING SIN CIRUGÍA DE LAS FAMOSAS



### VENTAJAS

- Tratamiento no invasivo, sin cirugía.
- Efecto lifting, eleva, tensa y unifica la piel
- Una única sesión y sin recuperación
- Realizado por un médico
- Personalizado para cada necesidad

Se realiza en una única sesión con una duración de entre 30 minutos y 90 minutos.

### ¿Cuándo se ven los resultados?

El efecto 'flash' es visible al momento, pero los resultados se ven claramente a los 2 o 3 meses en las zonas tratadas, cuando nuestro cuerpo ha generado el colágeno inducido por el tratamiento, elevando la piel.



De 3 a 6 meses, los efectos son totalmente visibles y, al ser un tratamiento acumulativo, aún puede mejorar la textura de la piel, el tono se uniformiza y disminuye el descolgamiento.

**CLÍNICA DR. SERRANO**  
Gravador Esteve, 3 y 6  
T. 96 352 14 41  
96 374 30 79  
clinaserrano.com



Jennifer Aniston, Eugenia Silva, Belén Rueda, Blanca Suarez, Paula Echevarría ó Samantha Vallejo Nájera, son algunas de las famosas que han probado este tratamiento y repiten. El **ULTHERAPY** es conocido como lifting sin cirugía. Ideal para personas que no estén dispuestas a pasar por el quirófano para realizarse un lifting facial.

Un tratamiento de ondas ultrasónicas que actúa a profundidad en las capas de la piel para estimular la producción de colágeno y elastina en tu cuerpo, logrando un aspecto natural sin cirugía ni tiempo de recuperación. Avalado por la exigente FDA de EEUU, para el levantamiento de la cara, cuello, cejas, barbilla y mejorar las líneas y arrugas en el escote.



## PERFECT TAN SAY HI TO PERFECT TAN

No es pegajoso, no deja manchas, no engrasa, no huele mal. **"Perfect tan = bronceado perfecto"** Tu solución para conseguir un moreno sin daño solar, el autobronceador concentrado ideal para todo tipo de pieles, con ingredientes cuidadosos para la piel y vegano.

[theglowfilter.com](http://theglowfilter.com) | [@theglowfilter](https://www.instagram.com/theglowfilter)  
FOLLOW THE #REGLOWLUTION



**DR. GABRIEL SERRANO**  
CLÍNICA MÉDICA Y DERMATOLÓGICA

# Salud, belleza y bienestar en Valencia

MEDICINA ESTÉTICA  
MICROCIRUGÍA CAPILAR  
DERMATOLOGÍA  
CIRUGÍA PLÁSTICA  
PODOLOGÍA  
ODONTOLOGÍA  
TRAUMATOLOGÍA  
CARDIOLOGÍA  
PEDIATRÍA  
ALERGOLOGÍA



La clínica del Dr. Serrano cuenta con nuevas instalaciones que ofrecen un concepto integral de salud, belleza y bienestar. Un espacio único, liderado por el prestigioso Dr. Gabriel Serrano, don-

de la medicina y la innovación se combinan entre sí. El equipo formado por médicos de diferentes especialidades y las técnicas más avanzadas dan solución a las necesidades de los pacientes.

## EL RIESGO DE PADECER HUMEDADES EN LAS VIVIENDAS AUMENTA HASTA UN 40% EN INVIERNO



La bajada de temperaturas hace que la humedad se incremente en edificaciones con mala ventilación o excesiva impermeabilización. Durante estos meses Murprotec, multinacional especializada en la eliminación definitiva de las humedades estructurales y calidad del aire, aumenta sus intervenciones hasta en un 40% respecto al verano, principalmente por problemas de condensación.

La **humedad por condensación** es una patología que se genera debido al vapor de agua en el ambiente que se genera con las acciones cotidianas del hogar (cocinar, ducharse, lavar, etc.) sumado a una incorrecta ventilación. Los efectos más visibles son los hongos y mohos en esquinas y paredes o cristales empañados en ventanas y espejos. En esta época también crecen los problemas de **filtraciones laterales y capilaridad**. La humedad se filtra a través de los cimientos o de forma lateral como si fuera una esponja. Debido principalmente a la mayor acumulación de agua en la tierra a causa de las lluvias, por lo que el agua asciende a través de pilares, paredes y mamposterías. Por esto, **Murprotec** recomienda acudir a expertos para que realicen un diagnóstico profesional. La compañía lleva más de 65 años realizando tratamientos exclusivos y personalizados tras un completo diagnóstico y ofreciendo una garantía de hasta 30 años. [murprotec.es](http://murprotec.es)



## HOSPITAL FONTANA OFRECE INNOVADORA TECNOLOGÍA PARA REDUCIR GRASA Y FLACIDEZ



Llega el buen tiempo y aumenta nuestro deseo de mejorar nuestro cuerpo eliminando esos kilos de más y luciendo un aspecto más firme y definido. Ahora bien, si siempre haces lo mismo no esperes resultados diferentes y ahí es donde el **Hospital Fontana** te ofrece un tratamiento innovador, efectivo y seguro: **BODYTITE**. Está indicado para reducir grasa localizada y la flacidez en prácticamente cualquier zona del cuerpo, también llamado "liposucción sin cirugía", consiste en una Lipólisis asistida por radiofrecuencia mínimamente invasiva con resultados similares a los quirúrgicos, pero sin cicatriz y mínimo posoperatorio.

En 1 única sesión se pueden lograr el 100% del resultado en cuanto a eliminación de la grasa y en torno al 50% de retracción cutánea, mejorando hasta los siguientes 6 primeros meses. Si se desea potenciar aún más la retracción se puede combinar con sesiones de **Morpheus 8**.

El **Hospital Fontana**, bajo la dirección médica del **Dr. Alexo Carballeira**, está dando un paso más en la **Cirugía Plástica** en Valencia mediante la unión de experiencia y vanguardia médica, con equipos altamente especializados y apostando por la innovación tecnológica. Esto le permite realizar las técnicas más avanzadas de contorno corporal y cirugía para Lipedema, además de las tradicionales técnicas de **Cirugía Estética corporal y facial**.

C/ Alicante, 31 · Valencia | T. 96 341 06 00  
[@hospitalfontana](https://www.hospitalfontana.com) | [clinicafontana.com](https://www.clinicafontana.com)



VALENTIA

BY

VALENTÍN HERRAIZ



COSTURA ARTESANA · PRÊT A PORTER DE AUTOR · PRÊT A PORTER PERSONALIZADO

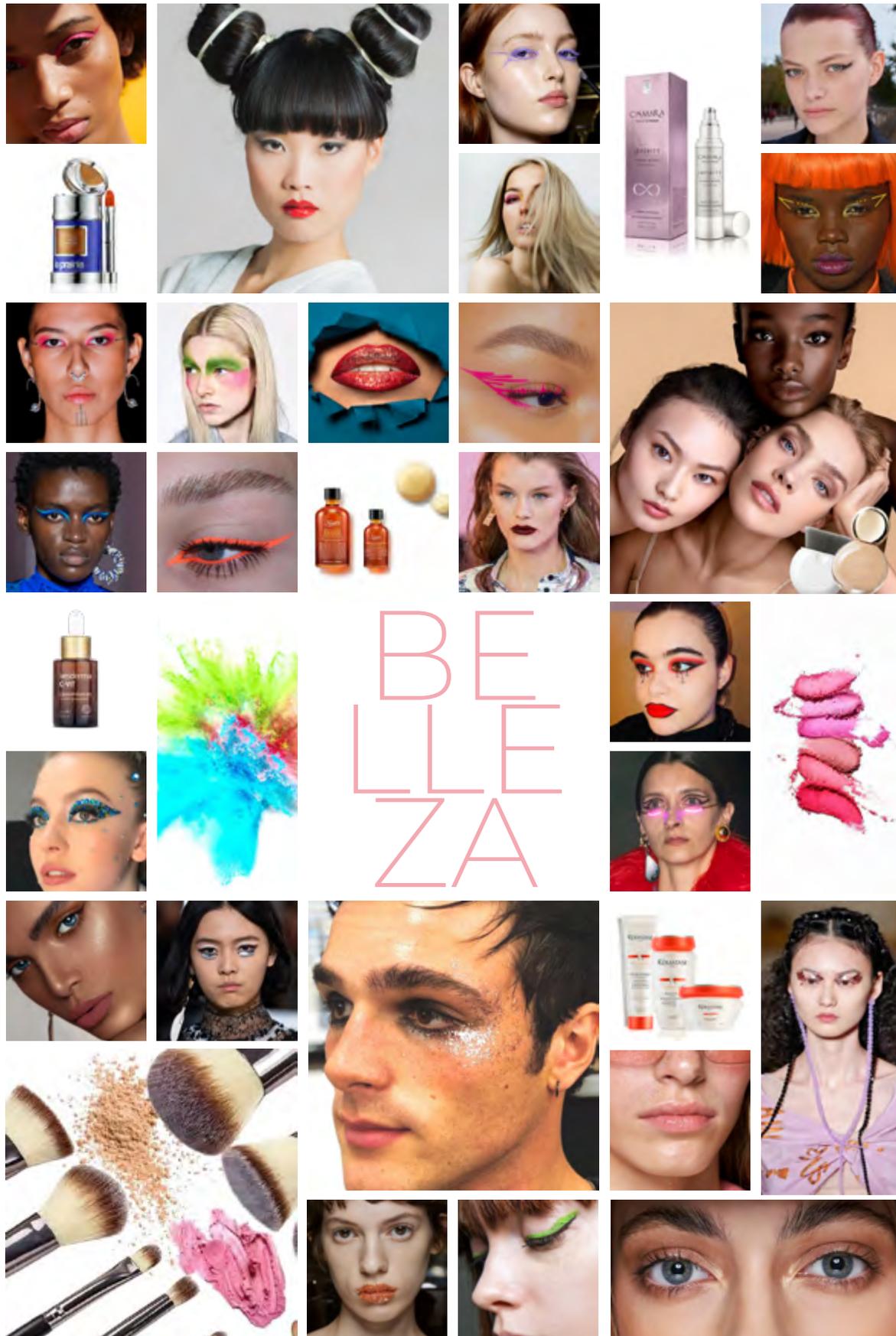
C/Reina Dña Germana, 24 · 46005 Valencia · Spain · 96 312 61 11 · 622 291 721

[valentia@valentiachic.com](mailto:valentia@valentiachic.com)

[Valentiabyvaletinherraz](https://www.instagram.com/Valentiabyvaletinherraz)



Valentia



## Consejos de Vida Saludable

Texto **ÁNGEL ESCUDERO VILLANUEVA** > MÉDICO PROMOTOR DE LA SALUD  
[promocionintegraldela salud.wordpress.com](http://promocionintegraldela salud.wordpress.com) / [promociondela salud.sepis@gmail.com](mailto:promociondela salud.sepis@gmail.com)

“DARME DEBE SER MI DESAFÍO PERSONAL DIARIO”



Hemos aprendido a entrar de puntillas en la dimensión afectiva con miedo a despertar y molestar a alguien. Vivimos en una cultura intoxicada de sucedáneos de los verdaderos sentimientos. De algunos sentimientos solo queda su caricatura perdiendo su verdadero significado.

El arte de vivir no se puede encerrar en la jaula de las ideologías. Lo que cuenta es vivir la vida como una experiencia valiosa. ¿Qué te esclaviza? ¿La búsqueda de riqueza, poder, trabajo...? ¿Te has planteado alguna vez que lo único que lleva a la verdadera felicidad es entregarte para hacer un poco mejor la vida de otras personas?

Vivir en el invernadero del “solo yo” produce una “asfixia vital”. Sal al mundo y respira profundamente con intención de transmitir y compartir lo que has recibido, porque soy lo que recibo y lo que doy. La verdadera riqueza trascendente está en lo que doy, porque me recordarán, no por lo que recibí, sino por lo que fui capaz de dar.

Lo que me dignifica no es dar algo, sino darme. Cuando me doy me aproximo a la lealtad. La lealtad es lo que pone a prueba mi valía. Es lo que da sentido a mi vida. Darme es la “última frontera” de la dignidad humana. Debe ser una actitud paciente y constante en lo cotidiano. Darme debe ser mi desafío personal diario.

Darme, no como la explosión pasajera de un volcán,

sino como la llama humilde y duradera de una candela. La entrega personal hace que la existencia sea una fiesta. Y esto puedo conseguirlo cada día, porque la constancia implica fidelidad. Al diseñar modelos sanos de convivencia comprobamos que la fidelidad es insustituible.

¿Y ante los errores y las debilidades? Los errores que cometen las personas suelen tener su origen en sus debilidades no atendidas. Esta es la premisa para poder reaccionar de forma constructiva ante una ofensa y sanar las heridas que pueda dejar.

El origen de las debilidades humanas y del sufrimiento que provocan suele estar en una falta de amor. Si queremos adoptar una actitud útil y sanadora, es necesario ir más allá de los límites de la justicia humana. Ante una equivocación ajena es útil preguntarme qué parte de responsabilidad debo asumir yo. Compartir la responsabilidad nos acerca a la verdad.

Mi incomprensión, mi insensibilidad, mi falta de caridad me desconectan de las personas que me rodean. Desactivemos las autojustificaciones ante las ofensas o las decepciones para ir al encuentro de la verdadera amistad.

Un modelo sano de convivencia consiste en cuidar la dignidad humana.



MEDITA CON ÁNGEL ESCUDERO

## JAQUE RUSO A LA INDUSTRIA VALENCIANA

Texto **JOSE LUIS PICHARDO**



LA INVASIÓN DE UCRANIA A MANOS DE LOS TROPAS RUSAS COMANDADAS POR VLADIMIR PUTIN TENDRÁ UN EFECTO COLATERAL, Y A MUCHOS NIVELES GEOPOLÍTICOS Y ECONÓMICOS POR TIEMPO MUY SUPERIOR AL QUE EL EJÉRCITO ROJO PUEDA PERMANECER EN SUELO UCRANIANO.

Y esto se debe, porque la ocupación rusa genera un efecto dominó en la reconfiguración de Europa en particular, y de Occidente en general, especialmente en lo que atañe al equilibrio y resiliencia de sus economías, y más tras seguir bajo los efectos de la pandemia.

Por ello, la **economía valenciana** y española se enfrentarán en los próximos meses si no años, a un cuadro macroeconómico cargado de incertidumbre, cuyo jaque ejercido por Putin, "el Zar del siglo XXI", pondrá contra las cuerdas a sectores como el azulejo, por su dependencia del gas, el calzado o el hortofrutícola por su necesidad de exportar a Europa, aunque Rusia y Ucrania no sean grandes mercados.

Y por otro lado, nos encontramos con el **turismo**, cuyos indicadores empezaban a mostrar síntomas claros de recuperación especialmente de cara a **Semana Santa** y el **Verano**, y cuyas expectativas de reservas de corto y medio plazo se hundirán de nuevo por la situación bélica, ya que afectará a la estabilidad de Europa en un breve plazo de tiempo.

Por ello, el sector "se prepara" para un escenario en el que la posible tabla de salvación en éste 2022, pase nuevamente por el dinamismo del turismo nacional, tal y como ha sucedido durante el covid en los dos últimos años, y en línea con lo que opinan representantes del sector, como la secretaria general de Hosbec, Nuria Montes.

Así que con este panorama, el azulejo, por ejemplo, que había recuperado gran parte del terreno perdido en las ventas al exterior con niveles pre covid, se encontrará posiblemente un capítulo hiper inflacionista con una subida cercana al 50% en su materia prima del gas, a pesar de no tener una dependencia directa de Rusia.

Al tiempo que el **calzado** y el **sector hortofrutícola** dependen más de la estabilidad de las fronteras que del consumo de Rusia y Ucrania, para sus ventas, aunque no olvidemos que el país invadido por Putin es nuestro principal proveedor de maíz y cereales.

LA HORA

# SOUL

Todos los **VIERNES**  
de **19:00 a 20:00h**  
en el **107.1 FM**

El programa magazine más entretenido de la radio valenciana. Información, planes, entrevistas, gastronomía, moda, curiosidades, concursos y mucho más.

## SCALPERS APUESTA POR LAS STARTUPS



La marca de moda española ha sacado la edición de **“Patrones de ideas”**, un concurso con el que se premiará al talento que hay en las startups. El objetivo de **Scalperts** es potenciar el talento innovador de aquellas empresas que quieran abrirse camino y transformar el mundo del retail. La inscripción a este proyecto está abierta desde el pasado mes de febrero y continuará hasta el próximo 1 de abril. Únicamente hay que rellenar el cuestionario disponible en su web.

## FEVER, LA STARTUP VALENCIANA DE ÉXITO



La empresa de origen valenciano de eventos alrededor del mundo que nació en 2011 y que diez años después se ha convertido en un referente a nivel mundial. Una startup que surgió de la idea de **Pep Gómez** y que está valorada en 1.000 millones de dólares. Tras este éxito el castellanense lanza otra startup, **Reby**, dedicada a la prevención del cambio climático y la revolución que provoca en la manera de desplazarnos en la ciudad.

## VALENCIA EN EL METAVERSO



La plataforma **VLC Tech City** presenta acciones de realidad virtual e inmersiva para dar a conocer la ciudad y su entorno emprendedor. La empresa valenciana **Quasar Dynamics** diseñará la propuesta que recreará virtualmente el edificio de EDEM, el de Lanzadera o los muelles e integrará “mini-videojuegos” con los que conectar y atraer al público más joven.

## LA GIGAFABRICA DE VOLKSWAGEN EN EL PARC SAGUNT



La multinacional alemana se decanta por el terreno del **Parc Sagunt** para instalar la gigafabrica de baterías que generará más de 3000 puestos de trabajo. Una decisión que supondrá un paso más de la industria automovilística valenciana. El trabajo a realizar en esta planta consistirá en la producción de celdas para las baterías para la Seat de Martorell y Landaben Pamplona.



# “LA VIVIENDA DE TUS SUEÑOS”

Vivir rodeado de naturaleza en exclusiva villa de lujo próxima a Valencia

6 DORMITORIOS | 4 BAÑOS | 2 ASEOS | 2 PLANTAS | 2.600 M<sup>2</sup> DE PARCELA | 1.100 M<sup>2</sup> SUPERFICIE CONSTRUIDA  
TERRAZA | GARAGE | JARDÍN | PISCINA | JACUZZI | ARMARIO EMPOTRADO | DESPENSA | HABITACIÓN DE SERVICIO | ESTUDIO | CERCA DE AUTOVÍA | COLEGIO CERCANO | CERCA DEL METRO | AIRE ACONDICIONADO



En esta Villa de Lujo podrás disfrutar del maravilloso clima mediterráneo de Valencia y realizar el proyecto de vida ideal para ti y tu familia, en un remanso de tranquilidad y belleza.

Esta gran villa se sitúa en la urbanización El Plantío, muy cerca del centro urbano de La Cañada y del fabuloso parque natural La Vallesa, un bosque mediterráneo de gran valor ambiental. Se trata de una zona residencial tranquila y consolidada próxima a todos los servicios.

INFÓRMATE SIN COMPROMISO

**kw CPI GESTIÓN**  
KELLERWILLIAMS.

LA GESTIÓN INMOBILIARIA  
CREADA POR AGENTES PARA AGENTES

MANUEL  
CONSUEGRA  
TEAM

645 528 270

El éxito es una sensación. Un estado en el que te sitúas, tras haber conseguido un propósito, y haber superado ciertos obstáculos que te llevan justamente al punto en el que te encuentras ahora. Eso lo saben bien Chie Mihara, Rosa García, Violeta Ros y Marta Civera. Mujeres emprendedoras y empresarias que han conseguido hacer de sus sueños, una realidad bien tangible. Mujeres que son referentes en su sector. Y que nos sirven de verdadera inspiración.

# SI EL PLAN NO FUNCIONA CAMBIA EL PLAN, PERO NO CAMBIES LA META

Texto **MERY FOLCH**

# CHIE MIHARA



CHIE MIHARA

**Chie, echando la vista atrás, con muchas experiencias profesionales diferentes y dando pequeños pasos ¿Es importante empezar desde abajo para ser emprendedora?**

Yo creo que en la vida todo es una escala de gradientes. Es la manera orgánica de crecer y la más segura, ya que vas adquiriendo experiencia y controlando el crecimiento y la expansión.

**¿Una de tus experiencias laborales más importantes fue cuando fuiste asistente y patronista de la diseñadora vanguardista Junko Koshino? ¿Qué aprendiste de ella?**

Trabajar para esta diseñadora, a principios de mi carrera, creo que sería similar a que alguien empieza a trabajar conmigo. Porque cuando trabajas para una persona que es el alma del negocio, es muy interesante y aprendes muchas cosas. Sobre todo la integridad como diseñadora y comunicadora de un arte. Es ser fiel a tu estilo y saber expresar con gran creatividad tu visión y plasmarlo en un objeto.

**¿Cuándo y por qué decidiste lanzarte a emprender?**

Soy de esas personas que desde pequeña, siempre he sabido que iba a ser emprendedora. La idea de trabajar para otros me hacía sentir muy limitada. Así que no era una elección, sino un curso natural que llevé en mi vida.

**Los zapatos son el medio que nos lleva de un punto a otro ¿Dónde creés que te llevarán a ti? ¿Estás donde siempre deseaste?**

Desde hace unos años estoy en un sitio donde puedo disfrutar de mi trabajo y también disfrutar del negocio. Pero las cosas siempre están cambiando y cada día es diferente del otro, así que hay que seguir creando nuevos proyectos, para generar expansión y prosperidad para tu empresa y para la sociedad.

**¿En que te inspiras para crear?**

La inspiración es algo muy espiritual y es una conexión contigo mismo a un nivel muy elevado. Me gusta mirar fotos, revistas, libros de otras décadas. Fotografía, moda y diseño en general me inspiran para definir la colección.

También utilizo técnicas como los collages, de donde saco ideas fas-



cinantes.

**¿Cómo definirías la moda actual en calzado? ¿Cuál es el universo de Chie Mihara?**

Me gusta la moda actual, calzado cómodo pero con estilo. Pero yo necesito integrar todo en un zapa-

to. La feminidad, la comodidad, el diseño único y alegre. Mi objetivo final no solamente es calzar los pies, sino también impregnar de alegría y humor a la persona que lo vea o lo lleve.

**¿A que retos te has enfrentado a nivel profesional y/o personal?**

En realidad, nunca he necesitado demostrar mi valor o talento. Siempre he hecho lo que me apetece. Y por alguna razón, esto ha salido bien. Así que los retos que tengo, son los que me pongo yo. ¡Hacer una colección nueva cada temporada es todo un reto!

## UN LIBRO

*Un nuevo punto de vista sobre la vida de L.Ron Hubbard*  
UNA CANCIÓN

*Gipsy King bamboleo*  
UN SUEÑO

*Un planeta donde podamos vivir en paz, donde podamos prosperar sin tantas amenazas*

## UN TEMOR

*Sí tengo, no le hago caso*  
UNA CUALIDAD

*Sé sacar lo mejor de las personas, porque sé que hay mucho bueno en ellas*

## UN DEFECTO

*Impaciente y un poco sargenta...*

## ALGO QUE ODIES

*Nada, ni al enemigo! Porque aunque no esté de acuerdo con la persona, le puedo comprender*

## ALGO QUE ADMIRES

*Todo lo que ayuda y aporta a la vida. Pero también sé poner admiración a algo que no me gusta y así sacar partido de ello*

## UNA FRASE

*Siempre se puede hacer algo al respecto. Para mi esta frase es como el "just do it" de Nike*

# VIOLETA & MARTA



EDIT 32

## ¿Cómo fueron vuestros inicios y que os motivó a emprender?

A las dos siempre nos ha apasionado la moda y no tardamos en darnos cuenta que la oferta en Valencia era muy limitada. Hacía falta un espacio que reflejase la actualidad de la moda internacional, y en 2019 nace edit 32, que tuvo, desde sus inicios, una gran acogida en la ciudad. Marta ha estado vinculada al mundo de la moda más de diez años trabajando en las marcas más reconocidas a nivel internacional. Violeta, abogada de profesión y una entusiasta de la moda, es la responsable del marketing digital, redes sociales y tienda online.

## ¿Qué tiene de diferente edit 32?

Nuestro objetivo es ofrecer propuestas de moda diferentes. Buscamos moda de diseño y calidad, piezas modernas y, a su vez, atemporales. El jean con el fitting perfecto, la blazer con el mejor patronaje, la camisa del mejor algodón y el vestido de seda perfecto. En edit 32 trabajamos mucho

cada una de nuestras colecciones. Ofrecemos a nuestras clientas una selección muy especial de prendas de marcas internacionales en exclusiva.

## ¿A qué retos os habéis tenido que enfrentar como mujeres emprendedoras?

Pese a que somos conscientes de que en algunos sectores el hecho de ser mujer o ser joven es un *hándicap*, en el mundo de la moda no hemos encontrado obstáculos por ninguna de estas circunstancias.

Como emprendedoras nos hemos enfrentado a muchos retos. Las colecciones en moda se adquieren con aproximadamente nueve meses de antelación por lo que, al principio, nos impidió poder acceder a muchas marcas que hoy ya están presentes en nuestro espacio.

## ¿Cuáles son vuestros objetivos profesionales a largo plazo?

En este momento nuestros esfuerzos están centrados en el crecimiento de nuestra web [www.edit32store.com](http://www.edit32store.com). Pese a que nuestro espacio físico representa el mayor porcentaje de ventas, estamos experimentando un crecimiento de nuestras ventas online, que además es un importante escaparate. A medio plazo tenemos en mente la apertura de una nueva tienda física pero será fuera de Valencia.

## Vosotras que conocéis bien a la mujer actual ¿Cómo la veis?

La mujer actual es práctica, es ambiciosa y es, ante todo, muy polivalente. Esto tiene su reflejo también en la moda. La mujer de

hoy busca prendas favorecedoras sin renunciar a la comodidad. Afortunadamente cada vez somos más las mujeres que apostamos por prendas de calidad. Preferimos un vaquero o una blazer que nos sienta de infarto a comprar *fast fashion*.

## En un mundo que va tan rápido ¿Es difícil huir de ese Fast fashion?

Nada más lejos de la realidad. El mundo va muy rápido pero debemos valorar la velocidad en ciertas cosas y despreciarla en otras. El consumismo desmesurado es, sin lugar a dudas, un problema. Nuestras clientas valoran los patronajes impecables y la calidad de los tejidos de las prendas que seleccionamos. Es indispensable que todos tomemos consciencia de que la moda también tiene que ser sostenible.

### UN LIBRO

*Cualquiera de Julia Navarro. El último, "Dime quién soy."*

### UNA CANCIÓN

*"Girls Just Wanna have fun" de Cyndi Lauper. Esta canción siempre nos anima*

### UN SUEÑO.

*Poder vivir de nuestro trabajo, nos apasiona*

### UN TEMOR

*Que no acabe pronto la pandemia, sus efectos*

### UNA CUALIDAD

*Honestidad y paciencia. Esto último lo hemos desarrollado a raíz de nuestro trabajo*

### UN DEFECTO

*Obsesión por el orden*  
*Algo que odies.*

*Nada ni nadie. Intentamos relativizar cada situación*

### ALGO QUE ADMIRES

*La coherencia es una de las cualidades que más valoramos en una persona*

### UNA FRASE

*"Siéntete libre para experimentar lo que te hace feliz sin miedo a ser juzgado."*

# ROSA GARCÍA



PROGETTI

## Rosa, ahora Progetti es líder de distribución en el sector, pero comenzó con un pequeño establecimiento ¿Cómo ha sido tu evolución desde entonces?

La evolución ha sido bastante progresiva, y me he ido adaptando a las circunstancias y a los cambios constantes del mercado pero sin modificar la esencia de Progetti, hemos cambiado de diferentes ubicaciones a lo largo de tiempo, con el objetivo en cada cambio de crecer y superarse ese ha sido siempre mi gran reto. "Hacer para evolucionar" ha sido clave, eso y contar con el mejor equipo posible.

## ¿Qué te llevó a decidir abrir esa pequeña tienda?

Con solo 24 años me aventuré con mi primer negocio en Manises donde nació y donde la cultura cerámica la tenemos muy arraigada. Era un atelier, taller, laboratorio de diseño de azulejos y cerámica donde diseñaba, vendía, pintaba, pero sobre todo aprendí, me lo pasé pipa y de ahí surgió la idea de crecer y vi la oportunidad de poder comercializar aquello que me encantaba y que Valencia carecía en esos momentos, materiales muy especiales y técnicos (de los que se veían en las revistas de

diseño) con lo que me lance a la búsqueda de producto diferente a los que se fabricaba en aquel momento aquí.

## ¿Qué ofrece Progetti?

Progetti es un espacio vivo, dinámico y armonioso donde encontrar inspiración y donde conocer las últimas novedades del mercado cuidadosamente seleccionadas. Actualmente contamos con más de 1000m<sup>2</sup> donde encontrar productos y materiales que se adaptan a todo tipo de proyecto grande o pequeño y a todos los presupuestos.

Trabajamos con las mejores marcas nacionales e internacionales de baños, cocinas, pavimentos y revestimientos y te acompañamos en tu proyecto con todo el asesoramiento técnico y decorativo.

## Progetti se caracteriza por la sencillez, la delicadeza y la elegancia. ¿Son adjetivos que también te definen ti?

Sería imposible no identificarme con Progetti, es mi otra yo, mi esencia, son muchos años juntas

## ¿A qué retos te has tenido que enfrentar como mujer emprendedora?

A nivel personal el mayor reto fue poder conciliar hija, familia y trabajo pero con una buena planificación y organización fue muy bien, a nivel profesional no he tenido dificultades a pesar de moverme en un sector bastante masculino, siempre he sido yo misma y he creído mucho en mi proyecto, me siento respetada y arropada por mis colegas.

## La capacidad de adaptación al cambio es fundamental hoy en día ¿Es una cualidad importante en el emprendimiento?

Por supuesto es importantísimo tener la capacidad de adaptar-

se y rápido y si te anticipas mejor aún. No te puedes quedar de brazos cruzados, no asumir riesgos es un gran riesgo.

## ¿Cómo ves el futuro?

Ya no me atrevo a pronosticar nada, después de todos lo que hemos vivido estos dos últimos años. Veo el presente y sueño con un futuro maravilloso.

## ¿Cuáles son tus objetivos profesionales a largo plazo?

Estamos en un momento muy bueno en nuestro sector y hay muchas ganas de volver a la normalidad, los fabricantes no paran de innovar y presentar nuevos productos por lo que estoy muy motivada y con muchos cambios en el Showroom. Estoy preparando también una nueva colección Progetti y espero afianzar la venta online y todo la digitalización que ya nos está funcionando.

### UN LIBRO

*Siempre el último que llevo entre manos, ahora YO*  
JULIA

### UNA CANCIÓN

*Una ? imposible ..! me encanta la música de cualquier estilo y época*  
UN SUEÑO

*No dejar nunca de soñar*  
UN TEMOR

*A la soledad*

### UNA CUALIDAD

*Intuición*

*Un defecto. Demasiado perfeccionista*  
ALGO QUE ODIES

*El zumbido de los mosquitos jajajaja no puedo con ellos*  
ALGO QUE ADMIRES

*La lealtad*

### UNA FRASE

*El único modo de hacer un gran trabajo es amar lo que haces (de un grandísimo emprendedor) Steve Jobs*

# FERNANDO GINER GRIMA

Texto JOSEP LOZANO | Fotografía FERNANDO RUIZ

CONCEJAL  
DEL PARTIDO  
CIUDADANOS EN  
EL AJUNTAMENT  
DE VALÈNCIA, ES  
UN ECONOMISTA  
Y POLÍTICO  
ESPECIALISTA  
EN MARKETING Y  
ESTRATEGIA.

**Su paso de la empresa a la docencia, ¿es porque necesitaba más contacto con la gente?**

Por mi carácter me gusta el contacto con la gente, pero el paso a la docencia tuvo que ver más, por un lado, con un afán por compartir y transmitir conocimiento y, por otro, porque vi en la docencia una oportunidad de canalizar para el emprendimiento y el abundante talento de nuestros jóvenes.

**... ¿Y de ahí a la política?**

Paralelamente a mi trabajo profesional como director de la escuela negocios (*Estema*) y como empresario, me he dedicado siempre al voluntariado en la Casa de la Caridad. Ahí, en los momentos más duros, pude ver como las colas del comedor social se disparaban de 200 personas al día a 700. Ya no acudían solo aquellas en situación de exclusión social, sino gente que hasta hacía bien poco procedía de la clase media. Aquello me hizo reflexionar, decidí dar un paso al frente y comprometerme. Entonces busqué un proyecto liberal y social, que es como yo entiendo que debe ser la sociedad, y por eso me apunté al proyecto de Ciudadanos.

**Si seguimos a pies juntillas sus propuestas, consejos o enseñanzas... ¿saldremos antes de la crisis?**

Para salir de esta crisis hay que dejarse la ideología y todo lo que nos diferencia y centrarnos en lo que nos une. En este sentido, nosotros hemos sido capaces de llegar a un acuerdo para los presupuestos del año 2021 por el que hemos conseguido que 16.000 autónomos tengan ayudas de 2.000 euros y que 6.000 familias tengan ayudas del cheque escolar. Y eso es de lo que se trata al final, de llegar a acuerdos.

**Empeñado y positivista hasta la médula, comienza gestionando empresas familiares hasta 1999, para continuar después como consultor y exitoso docente en escuelas e institutos de negocios en los que además publica El Reto, El Debate y sus conocidos #13Principios para emprender. Tras su salto a la política, lleva casi 10 años como cabeza de Ciudadanos en la ciudad.**

**¿Sueña en lo que le gustaría hacer para su ciudad?**

No solo lo sueño, trabajo cada día para ello. Todo el grupo municipal de Ciudadanos estamos volcados por conseguir una Valencia más segura, más sostenible, pero sin paroxismos; más innovadora y moderna y, sobre todo, más equilibrada socialmente. Estamos de acuerdo en que hay que actuar en movilidad si queremos avanzar en la reducción de emisiones, pero hay que hacerlo con planificación y sentido común. Y no esta guerra que Ribó ha declarado al vehículo privado. También hay que actuar ya contra la inseguridad ciudadana, hay que solucionar ya la plantilla deficitaria de la Policía Local y hay mucho por hacer en materia social. En cuanto a propuestas, hay que recuperar la Copa América y los dos grandes edificios que están en el centro como Correos y la antigua sede de Hacienda tienen que ser de uso municipal.

**“A favor de la Copa América, porque tenemos el Mediterráneo y unas circunstancias del mar en nuestra costa que son excepcionales”**

**¿Por dónde hay que darle la vuelta a València para la economía circular?**

Algo imprescindible es que los servicios públicos sean flexibles y adaptativos, con una política planificada desde la colaboración de todos y realmente innovadora. Pensar en lo verde no como un color con el que hacerse una foto, sino como una voluntad compartida y una meta.

La política de economía circular tiene que empezar por un transporte público eficaz y de calidad, y después con una recogida de residuos que no amontone la basura en las calles. Para la economía circular tenemos que apoyarnos en la innovación para llegar al objetivo 2030, no hace falta volver a la caverna.

**De su perfil de economista al de político, ¿cuánta distancia hay?**

El dinero del Ayuntamiento, el dinero público, sale de los impuestos, que provienen del bolsillo de los ciudadanos y esto hay que gestionarlo con rigurosidad, hemos de buscar eficiencia y eficacia en la gestión del dinero. Por lo tanto, la distancia entre el economista y el político debería ser cero.

**“La distancia entre el economista y el político debería ser cero”**

**¿Partidario de grandes eventos, medianos eventos, pequeños...?**

Ante todo, hay que tener un proyecto de ciudad, qué ciudad queremos que sea Valencia el 2030. Cualquier evento del tamaño que sea, es bueno si está dentro de un concepto de ciudad y si tiene planificación. Yo estaba y estoy a favor de la Copa América porque tenemos el Mediterráneo y unas circunstancias del mar en nuestra costa que son excepcionales. No es entendible que un alcalde no apueste por su ciudad. Porque, si los neozelandeses han descartado Valencia, ha sido por la falta de apoyo institucional. Fijémonos en el Mobile de Barcelona, donde hicieron una inversión en su día, y ahora le está dando un posicionamiento a nivel tecnológico envidiable.

**¿Qué pasará con el Nou Mestalla?**

Lo primero es que los dueños del Valencia C.F. tienen que cumplir con el compromiso que tienen con Valencia, con los valencianos y con el valencianismo. El día que vea un documento oficial, una entrada pidiendo la solicitud de obras, empezaré a tener fe en que Ribó sabe gestionar este asunto.

**¿Qué tres valores ha de tener un@ polític@ del S. XXI?**

Primero de todo, ha de proceder de la sociedad civil. Segundo, ese profesional que abandona la sociedad civil para entrar en la política no puede dejar de estar en la calle y no puede perder esa

proximidad con el ciudadano. Y, tercero, honestidad con la palabra, con lo que se ha comprometido, y siempre buscando el bien común.

**¿Qué es lo que no debería faltar en cada casa de la ciudad?**

Un servicio mínimo esencial no puede faltar a 15 minutos de ningún hogar de la ciudad de Valencia.

**Hablando de estilo, ¿chaqueta y corbata, mangas de camisa... cómo debe vestir un representante público?**

Cualquier político está representando a una institución y a quienes votando le han llevado hasta ella. Y, en esa función de representante público, tienes que acudir a toda una serie de actos en los que la indumentaria, la imagen, tiene que ser acorde a cada ocasión por una cuestión de respeto.

Yo he visto a políticos en chanclas y en bermudas el día casi de la constitución del pleno. A mí me parece que a esos límites no se debe llegar.

**¿Y cómo se siente cómodo usted?**

Me siento muy cómodo vistiendo chaqueta americana. Me gusta mucho la azul marino con una camisa blanca o azul claro. Y en invierno lo combino con una parka acolchada en el interior, pero también con el corte de chaqueta americana.

**Ya estamos en Fallas, ¿cómo ve el rol de la mujer en nuestras festividades?**

Veo que la mujer está ganando espacio de igualdad en otros ámbitos de las Fallas y es algo que me parece muy bueno.

**Formule un deseo ciudadano a la llegada de la primavera**

Deseo que con la primavera llegue el fin definitivo de la pandemia, para que la ciudad se pueda recuperar en todos los sentidos: en el de la salud, en el emocional y en el económico. Y, por supuesto, ¡deseo a todos unas felices Fallas 2022!

# VIVIENDAS DE USO TURÍSTICO REGULACIÓN Y REPERCUSIÓN EN LAS COMUNIDADES DE PROPIETARIOS

Texto Alicia Castillo Lloréns  
Abogada-Administradora de fincas

**La utilización de las viviendas en Comunidad de Propietarios para uso turístico es en la mayoría de los casos fuente de problemas para el resto de los copropietarios y cambia en algunas zonas el paisaje urbano de las ciudades.**

La problemática del fenómeno de la turistificación y el auge del alquiler turístico, aprovechando el impacto económico de la afluencia masiva de turistas a la ciudad, tiene consecuencias directas sobre las ciudades y en concreto sobre los inmuebles donde se instalan las viviendas de uso turístico por las molestias que producen al resto de los ocupantes de los edificios.

La influencia de esta turistificación en la ciudad de Valencia y en los barrios más sensibles a este fenómeno como Ciutat Vella, Cabanyal o Russafa, entre otros, ha provocado un aumento del coste de los arrendamientos y molestias en el vecindario que induce a los residentes habituales vayan abandonado el barrio, lo que produce que este «nuevo» espacio termine por ser ocupado por clases sociales con mayor capacidad económica que les permita afrontar estos nuevos costes.

Este proceso de transformación del espacio urbano deteriorado o en declive a partir de la pre-construcción o rehabilitación edificatoria de las existentes, que provoca un aumento de los alquileres o del coste habitacional en estos espacios, se le conoce con el término

gentrificación (proveniente del inglés gentry, «baja nobleza» (WIKIPEDIA).

La existencia y proliferación de dichas viviendas destinadas a uso turístico, como fenómeno social influyó en el legislador hasta el punto de modificar la Ley de Propiedad horizontal a primeros del año 2019, facilitando la aprobación o modificación de las reglas contenidas en el título o los Estatutos por un quorum cualificado de 3/5 partes de las cuotas de participación referido a los acuerdos para la limitación del uso de la vivienda turística, que antes necesitaba el voto unánime de todos los propietarios que a su vez representaran el total de las cuotas de participación.

La reforma de la Ley de Propiedad Horizontal por el Real Decreto Ley 7/2019, de 1 de marzo, introduce un nuevo apartado 12 en el artículo 17 de la Ley, referido a los acuerdos para la limitación del uso como vivienda turística, conforme al cual: "El acuerdo por el que se limite o condicione el ejercicio de la actividad a que se refiere la letra e) del artículo 5 de la Ley 29/1994, de 24 de noviembre, de Arrendamientos Urbanos, en los términos establecidos en la normativa sectorial turística, suponga o no modificación del título constitutivo o de los estatutos, requerirá el voto favorable de las tres quintas partes del total de los propietarios que, a su vez, representen las tres quintas partes de las cuotas de participación. Asimismo, esta misma mayoría se re-

querirá para el acuerdo por el que se establezcan cuotas especiales de gastos o un incremento en la participación de los gastos comunes de la vivienda donde se realice dicha actividad, siempre que estas modificaciones no supongan un incremento superior al 20%. Estos acuerdos no tendrán efectos retroactivos".

Estas actividades que se pueden limitar o condicionar con el acuerdo mayoritario son, según el artículo 5.1.e de la LAU: "La cesión temporal de uso de la totalidad de una vivienda amueblada y equipada en condiciones de uso inmediato, comercializada o promocionada en canales de oferta turística o por cualquier otro modo de comercialización o promoción, y realizada con finalidad lucrativa, cuando esté sometida a un régimen específico, derivado de su normativa sectorial turística".

La cuestión que nos planteamos los administradores de fincas en nuestra figura de secretarías de junta es:

- 1) Las juntas de propietarios pueden prohibir sin justa causa el alquiler vacacional en las comunidades
- 2) Las juntas de propietarios pueden prohibir con justa causa el alquiler vacacional en las comunidades y si es así, cuando se puede considerar la existencia de justa causa.
- 3) Las juntas tienen la facultad de fijar unas condiciones o limitaciones para que el comunero que quiera dedicar su inmue-

ble al alquiler vacacional tenga que cumplirlas.

El artículo 17.12 LPH, nos habla de "limitar o condicionar", incluso de incrementar la participación de los gastos comunes de la vivienda donde se realice dicha actividad, siempre que estas modificaciones no supongan un incremento superior al 20%. Si bien, la intención de la norma parece otra y desde el principio, al menos en este despacho, se ha considerado que en el término limitación nada impide que pueda incluirse la prohibición justificada a que se cumpla la normativa aplicable.

La doctrina jurídica desde la aprobación de la norma ha escrito chorros de tinta, y los que nos dedicamos a estas cuestiones leíamos con mucho interés la Encuesta que realizó la revista jurídica Sepin en enero de 2020 de cinco Magistrados en activo, con cuatro opiniones favorables a que se pueda introducir la prohibición de disponer, frente a una sola favorable a que se pueda limitar o condicionar pero no prohibir (opiniones todas de Magistrados en activo).

Las opiniones favorables destacaban que en propiedad horizontal no son extrañas las limitaciones del uso de elementos privativos, siempre que sean de uso concretos, y que el sentido del término limitar debe ponerse en relación al derecho de propiedad como conjunto de facultades, refiriéndolo a la exclusión de un uso concreto, todo ello en unión a la finalidad de la reforma. La opinión contraria a la posibilidad de exclusión se basa en los términos literales del precepto, que no incluyen la prohibición, y a la debida interpretación restrictiva de toda norma prohibitiva.

Las Resoluciones de la Dirección General de Seguridad Jurídica y Fe Pública, 5 abril de 2020, de 1 de junio de 2020, 16 de junio de 2020, 16 de octubre de 2020, 15 de enero de 2021, entre otras, se decantan por la admisión de los acuerdos de prohibición de uso.

"En cuanto al alcance de la modificación que se pueda hacer en los estatutos amparándose en la mayoría especial establecida por

el artículo 17.12 de la Ley sobre propiedad horizontal, como alega el recurrente, el propio texto de la norma, literalmente entendido, cuando alude a que «se limite», es decir, «poner límites a algo», en modo alguno impide la prohibición de una actividad. Es más, cuando expresa «limite o condicione», la disyuntiva indica claramente que se refiere a supuestos distintos y alternativos, admitiéndolos de mayor a menor en cuanto a las facultades limitativas que se reconocen a la comunidad de propietarios". Resolución 16 junio 2020.

La Resolución DGSJFP de 15 de enero de 2021, reitera esta doctrina, considerando, de un lado, que el régimen del artículo 17.12 de la LPH incluye los acuerdos prohibitivos, no solo los limitativos, lo que da lugar a la revocación de la calificación registral que se basaba en este motivo. Se recuerda, por otra parte, la anterior doctrina de que el régimen de dicho artículo se refiere a acuerdos que se amparen en la legislación sectorial o urbanística, aunque, en el caso, al no haber sido planteada la referida cuestión como defecto en la calificación registral, no se entra en la misma.

Parece que esta clase de acuerdos no podrán afectar a terceros adquirentes si no han sido elevados a escritura pública e inscritos en el registro de la propiedad.

En cuanto a la no retroactividad del acuerdo, parece que se debe referir a usos ya vigentes, entiendo que tengan licencia vigente.

En la Comunidad Valenciana, el reciente Decreto 10/2021, de 22 de enero (LA LEY 1857/2021), que entrará en vigor el próximo 8 de mayo de 2021, regula las actividades y los servicios de alojamiento turístico desarrollados en establecimientos ubicados en el ámbito territorial de la Comunitat Valenciana, así como sus modalidades y clasificación, régimen de funcionamiento y prestación de servicios (art.1 D 10/21).

Uno de los objetivos del decreto, según su exposición de motivos, es unificar, en una sola norma, los decretos vigentes hasta ahora re-

lativos a las respectivas modalidades de alojamiento turístico, facilitando así el acceso a las personas usuarias y agentes del sector al régimen administrativo aplicable a cada una de dichas modalidades, desde el inicio al cese de su actividad. En este sentido, este decreto trata de homogeneizar la regulación de cuestiones coincidentes en cada modalidad de alojamiento, evitando así la dispersión normativa y los efectos indeseados antes señalados.

Adicionalmente, el decreto contiene la regulación del procedimiento de inscripción en el Registro de Turismo de la Comunitat Valenciana, así como el régimen de precios aplicable a las empresas prestadoras de servicios y el de los distintivos de las empresas y establecimientos de alojamiento turístico. En el ámbito de las viviendas de uso turístico quedan exceptuadas del ámbito de aplicación de esta norma:

a) Las viviendas que se arrienden por temporada según lo establecido en la Ley 29/1994, de 24 de noviembre, de arrendamientos urbanos..

b) La promoción, construcción y venta de segundas residencias ( art.2.3 Decreto)

Una de sus principales novedades esta en su artículo 47, en el que se define lo que se considera "vivienda de uso turístico", tratando solo como tal" los inmuebles completos, cualquiera que sea su tipología, que, contando con el informe municipal de compatibilidad urbanística que permita dicho uso, se ceda mediante precio, con habitualidad, en condiciones de inmediata disponibilidad, y con fines turísticos, vacacionales o de ocio.

Las viviendas de uso turístico se ceden al completo, no permitiéndose la cesión por habitaciones.

Los dueños de viviendas turísticas incluidas en el Registro de Turismo de la Comunitat Valenciana tendrán un año para dar el número catastral con el fin de depurar el censo de este tipo de alojamiento turístico.

Reciban como siempre mis saludos y hasta el próximo mes.



## EL BALCÓN, TU RINCÓN FAVORITO

Los balcones se han convertido en un bien más que preciado en los últimos años. Pero ¿qué hacemos si tenemos un balcón pequeño? Te damos algunas ideas para sacar el máximo provecho a ese pequeño rincón que se convertirá en el favorito de tu casa.

**Zona de lectura:** Si ponemos un sofá pequeño a un lado del balcón, y lo decoramos con almohadones, tendremos un rincón de lectura de lo más bonito. Zona de café: otra opción es poner dos sillas y una mesa (si es muy pequeño, pueden ser plegables) y puedes poner una alfombra de exteriores, que alarga el salón y aporta texturas). Elementos de quita y pon: las sillas y mesas plegables y extensibles hacen que ganes en espacio y son enormemente prácticas. Todo al verde: cuando hay poco espacio en el suelo, usa las paredes para colocar plantas, que llenan de vida y color. ¡Ya puedes disfrutar de tu nuevo balcón!

## VIVIENDAS ASEQUIBLES EN EL BARRIO DEL CARMEN



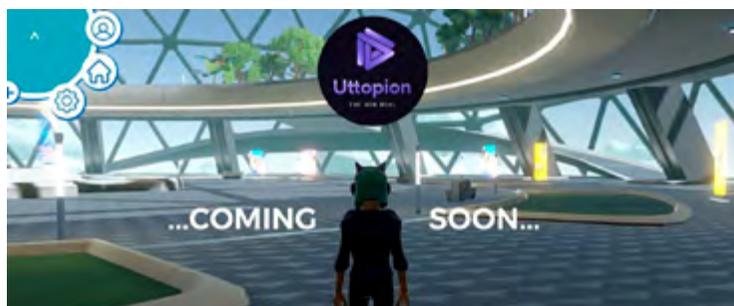
La concejalía de Desarrollo Urbano del Ayuntamiento de Valencia se une a Aumsa para la construcción de ocho nuevos inmuebles en la calle Sogueros. Estas viviendas contarán con dos habitaciones, un baño y un salón-comedor con cocina incluida, en cambio, aquellas que estén situadas en la planta baja contarán con una habitación y un baño más. Más de 900 solicitantes que tendrán que esperar un año para saber si finalmente serán los inquilinos de estas viviendas asequibles o no.

## LA OFICINA EN EL METAVERSO DE TRECECASAS

La inmobiliaria de lujo valenciana se suma al mundo del Metaverso y se convierte en una de las primeras oficinas en crear una oficina virtual en el Metaverso. Con este proyecto la empresa ofrece a sus clientes la visita a distancia de viviendas sin moverse de su casa y con la posibilidad de recorrer las distintas estancias de la vivienda.



## UTTOPION, EL PRIMER METAVERSO ESPAÑOL



Este proyecto alimentado en Lanzadera acaba de iniciar su etapa de comercialización. Desde este mes, la compañía ha puesto en marcha en preventa sus primeros terrenos, que en la etapa de venta exclusiva se venderán a un precio de entre 2.000 y 20.000 euros. Además trabaja en dos ámbitos muy diferenciados poniendo en venta 500 espacios de cada uno. Por un lado está **Musichood**, que es un espacio enfocado en los eventos y negocios relacionados con el **sector de la música**. Y por otro lado **Sportsvilla**, que está especializado en el **deporte**.

# MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

## Aunque por fuera se vea bien, su interior pone en juego tu salud.

Las humedades son como las naranjas, lo esencial no está al azar de la vista.

Siempre que vas al mercado, te encuentras una persona escogiendo las naranjas más coloridas y brillantes pensando que son las mejores. Nada más distante de la realidad cuando las abre en el hogar.

Con las humedades es similar cuando solo lo arreglamos visualmente. Siguen apareciendo las manchas al poco tiempo, el moho, las enfermedades respiratorias crónicas y poniendo en peligro hasta la seguridad del hogar a nivel estructural.

Por ello es imprescindible eliminar de raíz el problema y solo confiar en los profesionales con certificados garantizados por escrito. Esta es la base definitiva para su eliminación.

**NO tomes decisiones al azar, decide por la efectividad garantizada 100%.**



Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, in situ y sin compromiso

**900 218 218**  
[www.murprotec.es](http://www.murprotec.es)

IDEADO  
FABRICADO EN  
**EUROPA**



CONDENSACIÓN



CAPILARIDAD



FILTRACIONES



CALIDAD DEL AIRE



Más de  
**65**  
AÑOS DE  
EXPERIENCIA  
DESDE 1954

Delegaciones Murprotec en: España, Portugal, Francia, Bélgica, Holanda, Italia, Suiza y Luxemburgo



Empresa líder del sector con certificación ISO 9001

## LA ÓPERA ÁCIDA DE TROUBLE IN TAHITI EN LES ARTS



**Trouble in Tahiti** es una ópera escrita en un acto con siete escenas, doblemente creada por **Leonard Bernstein**, autor de la música y el libro, que tiene como director de escena a **Ted Huffman**, uno de los más talentosos del panorama actual. A través de una estética teatral y visual moderna que conecta con el público más joven, esta ópera retrata las benditas cuitas domesticas de un matrimonio de aseada economía al American lifestyle feliz y ordenado, saludable y acomodado del Mister Marshall que envidiara la España de Luis García Berlanga. Una dura crítica al sistema capitalista, plasmada con un gusto exquisito.

## VALENCIA: PLATÓ DE CINE



La Terreta se encuentra en pleno auge cultural: la celebración de los **Premios Goya**, el nombramiento como **Capital Mundial del Diseño 2022** y **Ciudad Europea de Turismo Inteligente** y la celebración del **35º aniversario del Río Túria**. Cinematográficamente hablando, la Comunidad Valenciana se ha convertido durante estos últimos años la localización perfecta para la grabación de series y películas como: “**La boda de Rosa**”, “**Dolor y Gloria**”, “**El Iodo**” o “**El embarcadero**”.

# EL MOVIMENT JUST EN EL LLOC ADEQUAT

# DANSA VALENCIA 2 — 10 ABRIL

@festivaldansavalencia

## MARZO EN L'ETNO



Este Marzo el Museo Valenciana Etnològico, ETNO, nos trae múltiples planes para todos los públicos en donde poder aprender y disfrutar de lo mejor de los vinos: Exposició permanent "No és fàcil ser valencià o valenciana" Exposició temporal: **Tressors amb història. Des del 23 de març.** Entrega del **XIé Premi de recerca Joan Francesc Mira** 24 de març. 19:30 h. **II Cicle de L'Incontrolat**, cicle de cinema documental i etnografia. 31 de març, 1, 7 i 8 d'abril. 19:30 h. **Canta del Carme.** 12 de març. 16:00 – 20:00 h. **Tallers per a famílies.** ¡ ENTRA EN LA WEB Y DESCUBRE LAS MEJORES ACTIVIDADES DE ETNO!



## BERLANGUANO

El Centro Cultural de Arte Bombas Gens acoge la exposición del cineasta valenciano **Luis García Berlanga** organizada por la **Academia de Cine y la Fundación Per Amor a l'Art**. Un homenaje al artista valenciano en la que se puede disfrutar de fragmentos de películas, entrevistas, guiones originales y planes de rodaje entre otros. Se puede visitar de miércoles a domingo de 11:00h a 14:00h y de 16:00h a 19:00h hasta el próximo mes de junio.



## LITERATURA SIN FRONTERAS

"Morts al peu del Reial Alcàsser" es la novela de la escritora catalana **Teresa Juvé** que ha publicado a los 101 años de edad. Un ejemplo más de que la edad es sólo un número, Juvé sigue escri-

biendo y desarrollando su talento a pesar de su longevidad. Una novela negra inspirada en la capital española durante el siglo XVI que gira en torno a la Condesa viuda de Almenar.



## LA PINTURA EN TORNO A 1900

**Pinazo, Sorolla y Mongrell**, la unión de tres grandes maestros de la pintura valenciana en una exposición de la **Fundación Bancaja**. Un conjunto de obras maestras procedentes de varios museos de Valencia en las que se muestran las pinturas decorativas por encargo y otras obras de estos tres artistas que se sucedieron en el cambio del siglo XIX al XX.



## VACACIONES EN FAMILIA

Oferta especial Día del Padre  
¡Hasta -20 % de descuento!



Reserva

965 48 49 45 | reservas@alannia.com

## MARZO COMPLETO EN EL CENTRE DEL CARME

Marzo llega completo en el **Centre del Carme**. Exposiciones y actividades en un mes lleno de arte y cultura. La muestra *Per què soc així?*, comisionada por **Juli Capella** y que podremos ver hasta el 1 de mayo, cuenta la cotidianidad de los objetos que usamos diariamente para reivindicar cuanto diseño hay en ellos. Por su parte, la actividad gratuita *Experiencias en mediación*, que se celebrará el 26 de marzo, coordinada por **Jordi Ferreiro** aproximará a los asistentes a las experiencias expositivas y a las obras artísticas.



## UNA NUEVA SERIE DE À PUNT, IB3 Y TV3



Las tres cadenas autonómicas se unen para coproducir su primera serie: "**Después de tú**". Con esta colaboración permiten abaratar los costes y así poder realizar productos de mayor calidad en un panorama cada vez más creciente de competencia. No sólo se unen para esta serie si no que tienen previstas otras colaboraciones en un futuro próximo.



## SABINA REAPARECE EN VALENCIA



Después de dos años alejado de los escenarios **Joaquín Sabina** reapareció el pasado 12 de febrero en la 36ª gala de los **Premios Goya** celebrada en Valencia. El mismo día de su 73 cumpleaños y acompañado de otros artistas como **Luz Casal** y **Leiva** presenció por primera vez la ceremonia de entrega de premios del cine español. Desde su fatal caída en su último concierto en el Wizink Center de Madrid no había vuelto a pisar un escenario.



## Centre del Carme Cultura Contemporània Fins al 04.2022

C/ Museu, 2. València. Entrada gratuita. [www.consorcimuseus.gva.es](http://www.consorcimuseus.gva.es)



GENERALITAT  
VALENCIANA  
Conselleria d'Educació,  
Cultura i Esport

TOTS  
A UNA  
VELA

CONSORCI  
DE MUSEUS  
DE LA  
COMUNITAT  
VALENCIANA



## LA TEMPESTA DE WILLIAM SHAKESPEARE, EN EL RIALTO

Hasta el 13 de marzo, se representa en el **Rialto La Tempesta**, la obra de **Shakespeare**, dirigida por **Roberto García**, y con un reparto de lujo: **Teresa Lozano**, **Marina Alegre**, **Álvaro Báguena**, **Paula García Sabio**, **Nelo Gómez**, **Jaume Ibañez**, **Jacobo Julio Roger**, **Jaime Linares** y **Manuel Maestro**. En palabras de su director: Es un artefacto metateatral y un espacio de creación en el que puede pasar cualquier cosa y donde los personajes son lanzados a vivir un viaje revelador y de transformación. Más información: [ivc.gva.es](http://ivc.gva.es)



## MÚSICA, TEATRO Y MONÓLOGOS EN EL OLYMPIA

El **Teatro Olympia de Valencia** se llena de música y comedia este mes de marzo. Arrancamos con el musical **The Full Monty**, del 2 al 27 de marzo, bajo la dirección de **David Ottone** (Yllana) y **Silvia Villaú**, una de las producciones más icónicas y reconocidas de Broadway. El 6 de marzo podremos ver a **Silvia Congost** con **Objetivo Amarte**, una experiencia vital y transformadora en un viaje de autoconocimiento y conciencia. El espectáculo de danza urbana en tacones **Renacidas**, de la compañía **Dalias Heels Company** es un show único, diferente y sin estereotipos. **Sandra Polop** y **Sandra Acosta** unen sus voces, su complicidad y su talento en un concierto muy especial lleno de recuerdos y divulsión. **Pop Ladies** hace vibrar con los mejores temas de grupos y cantantes nacionales femeninas como **Amaral**, **Ella Baila Sola**, **Mecano**, **La Oreja de Van Gogh**, **Malú**, **Rozalén**, **Vanesa Martín** o **Aitana** entre otras. ¡Un mes de marzo para disfrutar! [teatro-olympia.com](http://teatro-olympia.com)

**Bioparc®**  
VALENCIA

¡Descubre el corazón de África!

Reserva tus entradas online [bioparcvalencia.es](http://bioparcvalencia.es) Av. Pío Baroja, 3 - Valencia

OCEANOGRÀFIC  
VALÈNCIA

**TORTUGAS**

DESCUBRE  
200 MILLONES DE AÑOS EN UN DÍA

COMPRA TUS TICKETS EN  
[www.oceanografic.org](http://www.oceanografic.org)

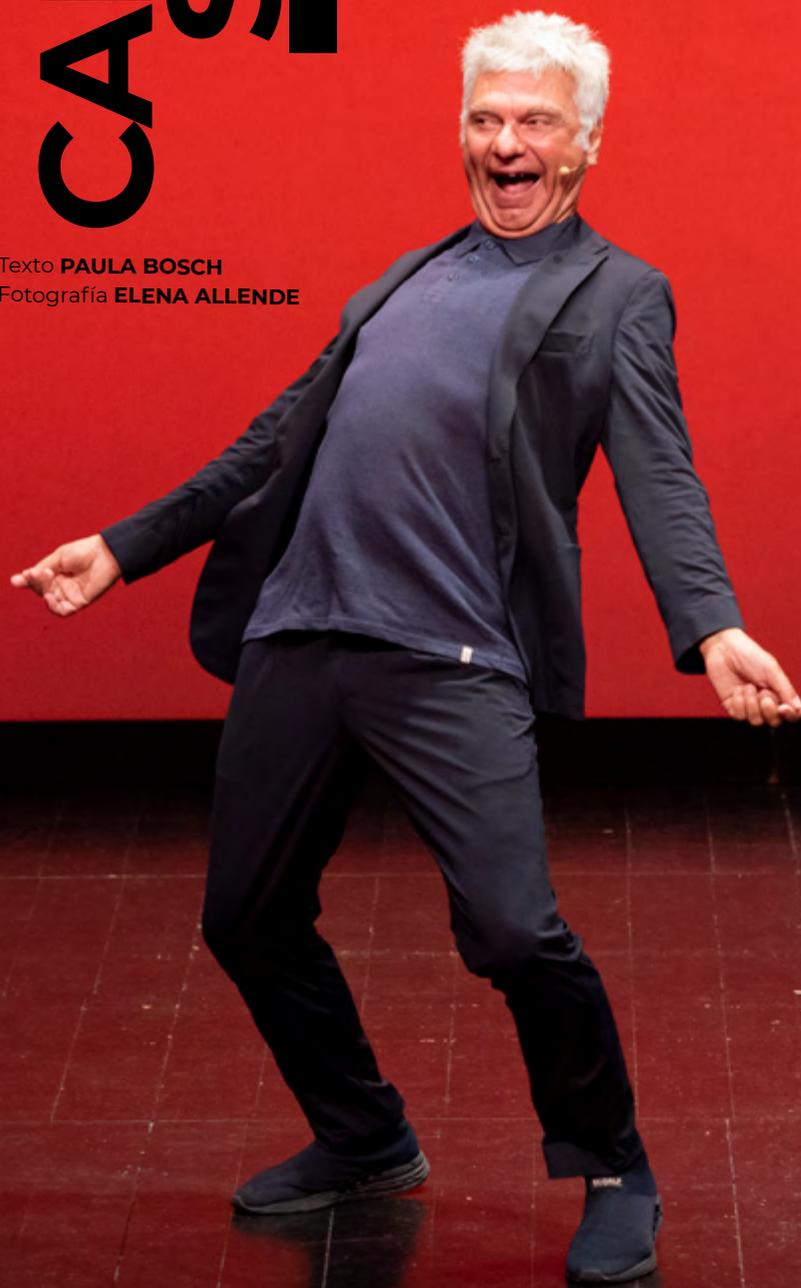
GENERALITAT VALENCIANA | TOTS A L'OPERA | LA CIUTAT DE LES ARTS I LES CIÈNCIES

AVANQUA | global omnium

# CARLES SANS

CÓMICO

Texto **PAULA BOSCH**  
Fotografía **ELENA ALLENDE**



En determinados momentos vitales cada vez más frecuentes en donde uno se mueve sobre una frágil cristalera de las opiniones e interpretaciones, **Carles Sans se eleva como el profeta de la carcajada para hacernos desconectar y disfrutar del teatro de toda la vida. Predicando en clave de humor sobre lo cómico en lo cotidiano a través de sus propias vivencias y reflexiones.**

Porque después de 40 años en silencio y por fin sólo, tiene mucho, pero mucho que decir. Será quizás a sus años como integrante de *Tricicle* y en donde se nutría del mimo como lenguaje universal de la risa que ahora fusiona la voz y los gestos para sorprender y cautivar al público.

Por ello, consigue mantener la frescura que sólo el humor y el sarcasmo al paso de los años te puede dar, sigue disfrutando como un niño en su primera vez de los estrenos, y se mueve por el escenario como un profesional en la coreografía de la actuación que la experiencia vital le ha otorgado.

**Bienvenidos, a la obra de su vida.**

**“Hoy en día las redes sociales están dominadas por colectivos o individuos con una opinión implacable que no perdona nada”**

**¿Cómo fue el reencuentro con el público valenciano?**

La verdad que estupendo, se nota que una vez el público empieza a reír, ya no puede parar. Se trata una función en donde tanto el público como yo nos divertimos muchísimo todo el tiempo, y eso se nota, dando un espectáculo con cierta esencia eufórica en gradas y escenario.

**Y así a bote pronto... ¿Qué se va a encontrar el espectador con esta obra?**

A todo el público, digamos seguidor de *Tricicle* durante tantísimos años este espectáculo le va a gustar seguro, porque en él verá la gestualidad de *Tricicle* que todavía mantengo y que le doy a todos los personajes que hago durante la función, sumado a unas historias muy divertidas y unas anécdotas que me han ocurrido a la largo de mi vida, todas reales. Con lo cual lo hace todavía más divertido. Incluso el público que no haya visto nunca *Tricicle* conectará de manera inmediata.

**Aludiendo al propio nombre de la obra. ¿Qué tal se está por fin solo?**

-Se ríe- bueno... no se está mal. Tiene algunos inconvenientes y ventajas. Las ventajas es que uno puede decidir qué es lo que quiere y como lo quiere hacer sin tener que consultarlo. Y las desventajas por ejemplo son que la responsabilidad ya no se divide, tienes que viajar sin tus compañeros de toda la vida durante años compartiendo camerino. Pero bueno, el ser humano se acostumbra rápido a muchas cosas...

**Se dice que nos estamos convirtiendo en una generación de cristal. ¿Crees que estamos siendo demasiado políticamente correctos?**

Vaya...esta es siempre una pregunta en la que hay que ir con cuidado precisamente por lo mismo. Ya la misma pregunta conlleva un cierto peligro porque hoy en día las redes sociales están dominadas por colectivos o individuos con una opinión implacable que

no perdona nada y en donde uno se siente ofendido. Es cierto que antes había mucha más libertad y todo el mundo entendía que si hacía el chiste de un cojo pues no era que estuviera riéndome de él. Pero ahora no, resulta que el colectivo de cojos se puede enfadar muchísimo. Con lo que sí, hay que ir con muchísimo cuidado si no quieres meterte constantemente en jardines.

**Y hablando de políticos, pero no correctos... ¿Qué les recomendarías?**

Pues fíjate, a los políticos ya no tengo nada que decirles.

**“Yo sinceramente pienso que uno puede bromear sobre todo, cualquier cosa”**

**Después de tu larga trayectoria y como experto del terreno, ¿crees que el humor ha cambiado con el paso de los años?**

Si claro, el humor cambia, lo que antes te generaba mucha risa ahora quizás ya no, puede que sea porque existe una concienciación social respecto a una serie de colectivos con los que antes se bromeaba y ahora no es posible. Yo sinceramente pienso que uno puede bromear sobre todo, cualquier cosa. Otra cosa muy distinta es la interpretación de esa broma, ahí es donde reside el problema.

**Después de 40 años en silencio y con el respaldo de tus compañeros, ahora que estás solo, ¿tienes muchas cosas que decir?**

-Se ríe- Más que cosas, tengo muchas historias que contar. Porque vaya... tengo material aún que daría de sobra para un porfín sólo 2. Pero claro, si que hay cosas que me quedan por decir y quizás por eso ahora exploto con este afán por no parar de hablar, una cosa que quizás a algunos ahora les extraña y luego resulta que cuando viene a la función se dan cuenta de que ese humor tan característico sigue latente pese a fonetizarlo.

**Has dirigido diversos cortometrajes, dos de los cuales (“Quien mal anda mal acaba” y “David”) han estado nominados a los premios Goya de la Academia de Cine Español. ¿Cómo has visto estos Goya en Valencia?**

Me parece fantástico que los Goya se hayan trasladado fuera de Madrid y que vayan por otros puntos de las provincias españolas. Valencia es un sitio magnifico para poder hacerlo. Además creo que ha sido una manera idónea para dar el pistoletazo de salida a las fallas ¿No crees?



**Y para ir cerrando... ¿Cuál ha sido tu principal lección en estos años?**

Pues mira, he podido vivir de una profesión maravillosa que me ha tenido durante tantísimos años, viajando con éxito y siempre fiel, ha sido fantástico. Y ahora...cuando ya ese sueño lo hemos decidido aparcar he querido emprender esta aventura para demostrarme a mí mismo de que también era posible otra experiencia en solitario. Y viendo que lo estoy consiguiendo pues significa que nunca es tarde para poder reinventarse y seguir disfrutando de esta profesión que amo.

## [Para poner en JAQUE al zapping]

Texto VICENTE CHAMBÓ



## FERIA DEL LIBRO ANTIGUO. XLV EDICIÓN

València, hasta el 20 de Marzo

De una entrevista que José Saramago concedió en Perú a cierta edad ya avanzada, recorre por las redes sociales un fragmento que arranca sonrisas por su plenitud. Dice así: “Yo llegué a una conclusión, es que a nosotros, nos estáis diciendo constantemente, tenéis que hacer ejercicio, lo que significa en el fondo, deporte o formas paralelas al deporte, pero a los que hacen deporte profesionalmente nadie les está diciendo: usted tiene que leer”.

A nivel general, uno de los placeres del ser humano es sin duda la lectura, de la misma manera que otro placer puede ser la práctica de algún deporte. Así, podríamos convenir que un goce completo lo representa la combinación de ambas actividades, por un lado caminar al aire libre haciendo ejercicio suave de modo saludable, que alternándolo con algún tipo de relación con la lectura estaría cerca de una imagen idílica, imagen que proyectaba también el propio Saramago en sus habituales paseos.

Andar con los ojos bien abiertos, callejear, caminar por la ciudad durante el mes de marzo es disponerse a percibir avalanchas sensitivas. Las calles son color, humor, música, traca y fiesta, pero también son lectura y Feria de Libro Antiguo.

Concretamente la **XLV edición de libro antiguo y de ocasión de València**, donde los expositores, principalmente librerías de lance mostrarán en sus estantes volúmenes de lo más variado, libros para poder disfrutar y ojear con todo tipo de papel y en muchos formatos, desplegados, mapas, tebeos y cómics, impresos o encuadernaciones varias, tanto de tapa blanda popular como encuadernaciones a la holandesa, de piel o con las más espectaculares filigranas. Desde libros por un importe muy democrático a ediciones de un mismo autor que por su formato, antigüedad o calidad podrían ser una edición buscada que se le ha escapado del control al librero. Restos editoriales, carteles de la Bauhaus, algún Quijote de Ybarra, ejemplares del diario cultural Arte Joven cuyo director artístico era Picasso y hasta un majestuoso ejemplar de la **Biblia de Alba** (Londres. Facsimile Edition Publishers, 1992) a la venta por unas cuantas decenas de miles de euros en consejodirección@apapa.online

El Ayuntamiento de València ha declarado de interés municipal la celebración de esta XLV edición de la Feria del Libro Antiguo, anunciando su participación a través de la Delegación de Patrimonio y Recursos Culturales, declaración que se ha concretado ce-

diendo publicaciones municipales para la venta en la caseta de organización de la Feria y para su distribución entre las entidades que participan en ella. No olvidemos que el servicio de publicaciones del Ayuntamiento de Valencia dispone de un fondo de lo más variado entre sus existencias fruto de diferentes etapas de gestión.

Dice Michel de Montaigne en el apartado dedicado a los libros que incluye en **Los ensayos** (Barcelona, 2007. Acantilado ed. Pág. 588) “Entre los libros simplemente agradables, encuentro, de los modernos, **El Decamerón** de Boccaccio, **Rabelais y los Besos de Juan Segundo** dignos de ocuparse de ellos. En cuanto a los **Amadises** y tal suerte de escritos, no han gozado de la autoridad de detenerme ni siquiera en mi infancia. Diré también, audaz o temerariamente, que esta vieja alma pesada no se deja complacer más ya no por Ariosto sino ni siquiera por el buen Ovidio. Su facilidad y sus invenciones, que en otro tiempo me encantaron, ahora apenas me retienen”.

Continúa Montaigne, “digo mi opinión sobre cualquier cosa, y aun sobre aquella que supera tal vez mi capacidad y que de ninguna manera considero mi jurisdicción”...



Dirigir nuestro paseo rumbo a la feria del libro será una manera de contribuir a la vuelta a la normalidad de un mundo encantado y detenido en el tiempo. El universo del libro antiguo y de ocasión es una experiencia enriquecedora cuya intensidad dependerá de nuestro apetito por descubrir tesoros entre miles de volúmenes repartidos entre 29 librerías. En palabras del vicepresidente del gremio de libreros de Lance Miguel Sanz, “encontrarán todo tipo de oferta bibliográfica y una gran variedad de curiosidades relacionadas con el coleccionismo de papel, carteles de cine, revistas, periódicos antiguos, grabados y todo tipo de ediciones agotadas y descatalogadas.

Bibliófilos y coleccionistas despliegan su cuentahilos y recorren los estantes uno a uno. Dan la vuelta, vuelven a pasear el día siguiente. Y seguramente volverán a repetir paseo, en esta ocasión partiendo de la última caseta que visitaron la jornada anterior. La Gran Vía Marqués del Turia los reconoce y acoge un año más hasta el 20 de marzo, en su emplazamiento de siempre, unos partirán desde la esquina de la calle Pizarro, otros lo harán desde la plaza de Cánovas. Andar por la Feria del libro es una recomendación para los deportistas profesionales, diría Saramago. “Yo también hago deporte”.

# Read & Listen

1



**VIOLETA**  
*Isabel Allende*  
(Plaza Janés)

La épica y emocionante historia de una mujer cuya vida abarca los momentos históricos más relevantes del siglo XX. Desde 1920 -con la llamada «gripe española»- hasta la pandemia de 2020, la vida de Violeta será mucho más que la historia de un siglo.

2



**LAS FORMAS DEL QUERER**  
*Inés Martín Rodrigo*  
(Destino)

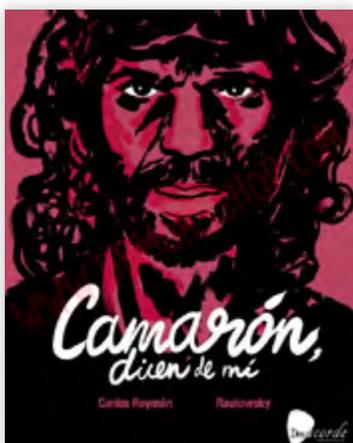
Una historia que explora las distintas formas del querer a partir de los recuerdos de una familia a lo largo de toda una vida. Cuando la vida se detiene de golpe, es el momento de hacer memoria. Es eso lo que siente Noray ante la inesperada muerte de sus abuelos Carmen y Tomás. Tras su funeral, incapaz de afrontar la ausencia de quienes le enseñaron las muchas formas que tiene el querer, se encierra en la casa familiar del pueblo, donde creció y fue feliz.

3



**YVES KLEIN**  
*Hannah Weitemeier*  
(Taschen)

Sumérgase en el azul Klein. Esta introducción fundamental a Yves Klein explora el modo en que el artista, showman e inventor cambió el curso de la modernidad en la posguerra con sus grandes pinturas monocromas, sus "pinceles vivos" y el International Yves Klein Blue, el tono de azul que él creó y patentó.



4 **CAMARÓN, DICEN DE MÍ**  
*Carlos Reygadas (Raulowsky)*

Nunca antes (ni después), una figura de la historia del flamenco ha trascendido tanto como la de Camarón de la Isla. Partiendo de este hecho y sin desatender en ningún momento los mimbres propios del género, no se ha querido hacer tanto una biografía al uso como sí un cómic de aventuras. Se ha hecho teniendo en cuenta todos los recursos del lenguaje que atañen a este tipo de tebeos. Hablamos, por tanto, de un homenaje que concierne, casi a partes iguales, a Camarón y al cómic.

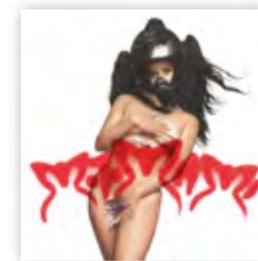
1



**SANTÉ**  
*Stromae*

El cantante de éxitos como "Alors on danse", "Papaoutai" o "Tous le mêmes" regresaba lanzando "Santé", single al que ha precedido el reciente lanzamiento de "L'enfer". Dos temas que formarán parte de su disco "Multitude" y que verá la luz el 4 de marzo de 2022.

2



**MOTOMAMI**  
*Rosalía*

El esperadísimo disco de la cantante catalana tras el anuncio de su portada al puro estilo diva. "La fama" fue solo un pequeño adelanto de los futuros éxitos de nuestra cantante más internacional, este 18 de marzo Rosalía sonará en todo el mundo, bachata, dembow, flamenco o hip-hop son algunos de los estilos musicales que encontraremos en su nuevo álbum.

3



**LOVE SUX**  
*Avril Lavigne*

El nuevo disco de la canadiense tendrá un tracklist de doce canciones, en tres de las cuales estará acompañada de otros músicos. En Bois Lie cantará con Machine Gun Kelly, mientras que en I love it when you hate se me presenta con Blackbeard, y en All I wanted con Mark Hoppus, vocalista de Blink 182.

4



**DHARMA**  
*Sebastian Yatra*

Serán un total de 17 las canciones, con colaboraciones destacadas junto a artistas como Aitana ("Las Dudes"), Rauw Alejandro y Manuel Turizo ("TBT"), Daddy Yankee y Natti Natasha ("Runaway") o Rosario y Jorge Celedón ("Dharma"), entre otros.

LA  
CANCIÓN  
DEL MES

**HEAT WAVES**  
*Glass Animals*



Heat Waves es una canción del grupo británico Glass Animals, lanzada como sencillo de su tercer álbum de estudio Dreamland el 29 de junio de 2020. Hace un año la canción «apenas» contaba 140 millones de reproducciones en la plataforma sueca ahora supera los mil millones. Según el grupo, la canción trata sobre la pérdida, el anhelo, y finalmente darse cuenta de que no puedes salvar algo.



# JOSÉ LUIS CEBALLOS Y PACO SANABRIA



## ARTISTAS FALLEROS

Texto y fotografía **MARÍA SELVA**

Los artistas **José Luis Ceballos** y **Paco Sanabria** son un tándem perfecto. Eso se ve desde el principio. Tienen el taller lleno de historias que contar que van uniendo con maestría, como si de un puzzle se tratara. Cada una de sus obras habla de barrio, de sociedad y de personajes célebres de un universo que han construido los más de diez años que llevan plantando la falla municipal infantil de Ayuntamiento de Valencia.

### Nueve años plantando la falla municipal infantil en la plaza del Ayuntamiento. ¿Os sentís privilegiados?

Cuando nosotros empezamos el concurso, la falla no estaba muy bien vista. A nivel de la burocracia que lleva contratar esta falla era complicado. Nadie la quería hacer. Nosotros lo que hicimos fue darle nuestro rollo y fue gustando año tras otro. Más que privilegiados, sentimos el calor de la gente y eso nos animaba a presentarnos y hacer los proyectos.

### Es difícil contentar a público y crítica, pero parece que vosotros lo habéis conseguido. ¿Da vértigo plantar una falla que va a ver todo el mundo?

Sí, porque es un sitio muy importante, sabes que todo el mundo la va a ver. Tienes que hacer algo que esté a la altura del espacio. Es una falla que aunque no tenga premio porque no participa, se premia con la crítica de la gente, que es el jurado más popular. Y lo recibes en los comentarios. Nosotros ya le hemos cogido el punto y hablamos de cosas de la ciudad, pero adaptado a los niños, ya que es una falla infantil.

### ¿Os veremos plantar la grande?

No creo, porque se necesita mucha más infraestructura. Operativamente podría ser complicado... Además, estamos más cómodos en el tema de la infantil porque es la que dominamos. Lo

hacemos prácticamente todo nosotros, y no nos interesa tener un equipo para manejarlo. Nos sentimos muy cómodos con la infantil, que no es grande, pero también sudas tinta.

### En cuanto a temática, ¿hay alguna diferencia entre la falla infantil y la grande?

Últimamente las fallas grandes se están empezando a "infantilizarse" para dar más juego al público y al jurado. Y sin embargo la infantil ha evolucionado un poco a contar historias. Por ejemplo, la falla municipal de este año es un "¿Quién es quién?", otro año representamos los barrios de Valencia. Ahora somos más susceptibles a la crítica, y hay que ser

más políticamente correctos. La gente quizá busca más la decoración y el barroquismo, exceso de figuras... Luego es muy subjetivo, el jurado son 9 personas que tienen sus gustos e ideas de moda del año siguiente.

### Las fallas son un continuo renacer, en el que cada año quemamos lo negativo, ¿Creéis que estas fallas 2022 son más significativas en ese sentido?

Sí, estas fallas son una manera de renacer del todo y de empezar de cero. Las fallas de 2020-2021 esperaron un año en el taller. Las de septiembre fueron algo a medias. Y al final llevamos arrasando esto 2 años. Pero, ahora estamos con la perspectiva de quemar en marzo y empezar, por fin, bien. Y que el calendario vuelva a estar en su sitio.

### ¿Cuál es la plantà que más recordáis y la más especial?

En nuestros primeros años, 2004 y 2005, sacábamos las piezas por la ventana del estudio y construíamos la falla de arriba a abajo. También hemos plantado con toque de queda, o con la cabalgata del Reino en marcha. Comenzaron a lanzar cosas y nosotros sufriendo por los ninots (se ríen). Era todo surrealista. El año pasado hicimos a Rosita Amores, nos localizó porque quería venir a hacerse una foto con nosotros, también quería el ninot... Nos ha pasado con muchas obras.

### El CCCC os dedicó una retrospectiva de vuestra obra. ¿Se siente bien en un museo?

Es la primera vez que se hace una exposición de fallas de esa magnitud. Propusimos nosotros el proyecto, y les encantó la idea. De hecho, pensábamos que sería una sala pequeña, y al final fue una sala enorme, de todo el material que llevamos. Tuvo una gran acogida y estamos muy orgullosos.

### ¿Cómo es el proceso de creación de una falla? ¿Y vuestro proceso

**creativo? ¿En qué os inspiráis?** Primero viene la idea. Algunas iniciales, de hecho se descartan en el proceso, que es bastante largo, y otras maduran hacia otra cosa. Luego se realiza un boceto, y te pones a modelar. A veces te ayudas de maquetas y esbozos digitales. Después viene todo el proceso tradicional: empapelar, pulir, pintar, lo sacas a la calle y a montar. Esa es una noche larga (se ríen). Pero cuando la ves montada, no se te va la sonrisa de la cara.

## **“Estas fallas son la manera de renacer del todo y de empezar de cero”**



### Centráis vuestra labor en la creación de fallas y hogueras pero sois un equipo multidisciplinar, ¿Qué más cosas hacéis?

Nosotros estudiamos Bellas Artes y nos especializamos en conservación y restauración. Ahora, además de las fallas, hacemos mucha ilustración, cuentos, o restauración. Ha quedado un poco en segundo plano, pero sí que nos salen varias cosas. Por ejemplo, el cuento *La feren els Angels*, que narra el origen de la Virgen de los Desamparados, de

cara a los niños. Era una idea que llevaba unos 9 años en el tintero, y que la pandemia nos permitió retomar y ver por dónde salía. Lo auto editamos y se agotó a la semana de salir. Nos ha tocado reinventarnos, aunque siempre hemos hecho cosas así. Otro de nuestro últimos trabajos fue para el libreto de un CD de Berlanga, en el que se incluyeron ilustraciones nuestras. Y recientemente le hemos hecho un ninot a Mónica Naranjo.

### ¿Os imaginabais que ibais a estar en este punto cuando empezasteis?

Qué va, empezamos como un juego. Llegamos a las fallas de repente. Nos surgió la posibilidad en la facultad, buscamos la comisión, se llevó el primer premio y nos volvieron a llamar. Nos volvimos un poco autodidactas preguntando a maestros del oficio. Aprendimos sobre la marcha y hemos tenido suerte porque nuestro trabajo ha gustado.

### ¿Cómo está el sector fallero tras la situación de la pandemia?

Está afectado, quienes han podido recibir ingresos e inyecciones para salir adelante ha podido seguir. Pero muchos otros no. También ha subido el precio de los materiales, de los autónomos, los impuestos... Es un tira y afloja constante.

### ¿Cómo definiríais las fallas? ¿Qué son para vosotros?

Es una relación de amor-odio. Es el medio más directo que tenemos para expresar algo. Pero como es un proceso tan largo a veces acaba siendo un poco tedioso. Hay mucho trabajo que no se ve, pero cuando la ves en la calle, te sientes tremendamente orgulloso, y vas todos los días a verla. Al final es un estilo de vida, y que sea un arte efímero, te hace tomar conciencia de que en 4 días se va. No nos da tanta pena la cremà como llegar al taller tras la plantà, y verlo vacío. Pero es normal, es emotivo, pero es una forma de volver a empezar.

# ¡SE ABRE LA VEDA!

## TEMPORADA DE PREMIOS

Texto **FERNANDO VALENCIA AVANZINI**



Fotografía María Selva (Alma studio visual)

Varios factores determinan el inicio del año, no obstante, uno de ellos brilla con especial intensidad si tu afición es el cine: la época de certámenes. Es cierto que estos grandes eventos representaban un mayor reclamo en tiempos pasados y que elementos tales como la pandemia (elemento que por desgracia aparece mucho en estos artículos, dada su incidencia en el mundo del séptimo arte), los rumores maliciosos o confirmados acerca de entrega de galardones amañados, las cuotas de diversidad, etc. A pesar de todos estos obstáculos, los premios siguen reuniendo a un considerable número de adeptos que viven, como si de un partido de fútbol se tratase, la entrega de premios en directo. Confieso que soy uno de aquellos que guarda la tradición de forma rigurosa. Para más inri, no me conformo con los certámenes nacionales, como los **Goya**, ni tan siquiera con aquellos internacionales de países que viven en nuestros mismos usos horarios. Mi caso es grave, ya que soy uno de esos individuos que no duerme las noches en que tiene lugar la **ceremonia de los Oscar**, solo para poder ver en directo la sucesión de acontecimientos, espectáculos y gags que la gala nos ofrece, y como no, también para ser el primero en conocer a los ganadores de la preciada estatuilla dorada. He de reconocer que disfrutaba más cuando la ceremonia de los Oscar contaba con presentador, cuya tradición se vio interrumpida por una polémica generada por el actor designado como presentador, Kevin Hart, a cuenta de unos antiguos comentarios en la red social Twitter. Este año, por primera vez desde 2018, podremos disfrutar de un maestro de ceremonias. Admito que en mi caso es un motivo más para hacer el sacrificio de ir a trabajar el lunes 28 de marzo casi sin horas de sueño en el cuerpo.



Fotografía María Selva (Alma studio visual)

Al margen de todo esto, debemos señalar otro hito, la celebración de nuestros premios de la academia de cine que se otorgaron en Valencia el pasado 12 de febrero. Como es habitual, dejaron momentos entretenidos y otros no tanto. Aportaron algo nuevo, el premio a la mejor actriz internacional (en mi opinión, lo más reseñable de esta edición), entregado en esta primera ocasión a la maravillosa **Cate Blanchett**. Las películas más galardonadas, por otro lado, fueron las que todos esperábamos: **“El buen patrón”** y **“Maixabel”**. No obstante, en términos generales y pese a algún buen momento, la gala fue rutinaria y algo carente de elementos distintivos.

Por suerte, aún queda año de galardones y podemos esperar ansiosos para comprobar si este año los Oscar consiguen despertar ilusiones olvidadas, que en otro tiempo tan asociadas estaban a este tipo de entretenimiento. Aprovechando mi querencia por la gala, prometo dedicar al menos unas líneas que informen de mis percepciones.



## 2ª Temporada de los Bridgerton



El tráiler de la segunda temporada de la serie que llegó a Netflix para revolucionar el panorama. El próximo 25 de marzo llegan los nuevos episodios de "Los Bridgerton" con una Lady Whistledown que prepara sus armas. Una nueva temporada que seguirá con el hilo de la novela de Julia Quinn "El vizconde que me amó".

## Como conocí a vuestro madre 2.0



Hulu ha dado luz verde a la continuación de la mítica sitcom, y pese a que tendrá cosas en común, ésta se titulará "Cómo conocí a vuestro padre". La nueva serie se basará en otra idea descartada, la que tuvieron en 2016 Isaac Aptaker y Elizabeth Berger como confirmó el presidente de Hulu Originals Craig Erwich. Todavía hay muchas incógnitas sobre que actores interpretarán los clásicos personajes que dieron vida y fama a la popular serie.

## Doctor Strange



Benedict Cumberbatch interpreta al Doctor Strange en el nuevo lanzamiento de Marvel Estudios: "Doctor Strange in the Multiverse of Madness" de Sam Raimi. La fecha del estreno de esta película será el próximo 6 de mayo. Ya está disponible el tráiler del regreso del viejo cine conocido como el cine de superhéroes.

## La 3ª serie de Star Wars



Obi-Wan Kenobi es la nueva serie protagonizada por Ewan McGregor, el maestro Jedi y, además, Hayden Christensen volverá a interpretar a Darth Vader. Se estrenará el próximo mes de mayo con la trama que comienza diez años después de los sucesos de Star Wars: La Venganza de los Sith.



Estreno Temporada 2

18 de marzo



### EL ARROZ EL SÍMBOLO VALENCIANO POR EXCELENCIA

Texto **ELENA FERNÁNDEZ** @abocadomio

DECÍA MAHATMA GANDHI QUE SI PIENSAS QUE ERES PEQUEÑO PARA CAMBIAR EL MUNDO, PRUEBA A DORMIR CON UN MOSQUITO. ALGO TAN PEQUEÑO COMO UN GRANO DE ARROZ NOS ACOMPAÑA EN TODOS LOS MOMENTOS: LOS DOMINGOS CON LA PAELLA; CUANDO ESTÁS MALO DE LA BARRIGA COMES ARROZ BLANCO; SI TIENES QUE CELEBRAR, UN CALDOSO POTENTE DE BOGAVANTE O PATO...

Por si no lo sabías, como la pasta o la pizza italianas, lo importante del arroz no es con qué lo combines: lo importante es el caldo que se introduce dentro de cada grano. Para ello es importante entender qué tipos de arroz valencianos son ideales para este truco:

**ARROZ TIPO SENIA.** Se trata de un tipo de arroz que agrupa diversas variedades con características muy similares, como las Bahía, Senia, Gleva, J.Sendra, Montsianell. Todas ellas absorben muy bien los sabores y una vez cocinados tienen una textura cremosa y agradable.

**ARROZ BOMBA.** A pesar de que su producción es muy reducida, resulta una de las variedades de arroz más apreciadas por los arroceros. Su principal ventaja es el comportamiento una vez cocinado, ya que al contrario de lo que sucede con otras variedades mantiene el sabor al enfriarse, e incluso admite unos minutos extra de cocinado sin pasarse.

**ARROZ ALBUFERA.** Variedad cremosa y de textura uniforme, que mantiene sus propiedades intactas una vez terminada la cocción.

Ahora que ya los conocemos, te vamos a dar los **6 tips** que no pueden faltar cuando hagas uno de ellos para asegurarte el éxito:



**1 Anacara el arroz.** ¿Sabes lo que significa? Sofríelo un poco con el sofrito previo y con un buen chorro de aceite de oliva virgen extra. Con 2 – 3 minutos será suficiente, pero esto ayudará a que se quede entero y no se pase.

**2 La gran diferencia entre un risotto y una paella valenciana es el movimiento:** en la paella no se debe remover bajo ningún concepto. Por el contrario, el risotto es denominado por los italianos como su 'hijo tonto', ya que no lo puedes dejar solo ni un segundo.

**3** Para los arroces caldosos o melosos, te ayudará usar un **grano redondo**, donde no llega a consumir todo el líquido.

**4 Un buen caldo lo es todo:** como hemos dicho antes, la clave está en llenar cada grano de arroz con un buen caldo para que coja todo su sabor. Un buen fumé o un caldo de huesos será tu aliado perfecto para triunfar. No olvides desgrasarlo (quitarle la espuma que aparece por arriba), colarlo y añadir solo la carne que te interese.

**5 El aceite:** no tiene que quedar aceitosa pero no tiene que estar seca. Es un punto complicado pero que cuando lo encuentras, se nota.

**6 El reposado:** todo arroz se tiene que dejar reposar al menos 15 minutos.

Y si el arroz está bueno, lo estará igualmente al día siguiente, como la tortilla de patatas.

¡Ahora que vienen las Fallas, no deberías dejar de intentarlo!

# ARROCES

EL ARROZ, PLATO ESTRELLA EN LA GASTRONOMÍA VALENCIANA, TIENE MUCHOS BENEFICIOS. ADEMÁS DE SER UNA FUENTE DE ENERGÍA Y PROTEÍNAS, SE PUEDE PREPARAR DE MUCHAS FORMAS Y ADMITE MUCHAS RECETAS. EN VALENCIA SOMOS EXPERTOS EN ELABORAR PLATOS EXQUISITOS QUE TIENEN COMO INGREDIENTE PRINCIPAL EL ARROZ, COMO BIEN LO DEMUESTRAN LOS RESTAURANTES QUE DESTACAMOS EN ESTE REPORTAJE. ¡ELIGE EL TUYO Y DEGUSTA EL MEJOR DE LOS ARROCES!



Paseo de la Dehesa, 3, Bajo-6, El Saler  
T. 96 183 05 40 | lestibador.es

## L'ESTIBADOR

Situado en la playa de El Saler, en pleno Parque Natural de L'Albufera el restaurante **L'Estibador** se presenta como una apuesta segura para disfrutar de la mejor gastronomía mediterránea con las mejores vistas al mar. En él, los productos frescos marcan el ritmo de su carta y sobre todo el compás en sus arroces para ofrecernos la mejor elección en cada comida. Desde sus arroces con rape, cigalas y alcachofas, con carabenero, el de rodaballo con ajos tiernos y gamba roja hasta el arroz especial de L'Albufera con pato, anguila y caracoles.



## MARINA BEACH CLUB

Disfruta de un arroz con las mejores vistas a la playa de Las Arenas. En el restaurante **Marina Beach Club** te ofrecen una experiencia inolvidable con su planta circular con enormes ventanales junto a una terraza prolongada hasta el mar. Además, cuentan con una carta marcada por esa cercanía al mediterráneo y por la esencia de marinero barrio del Cabañal ofreciendo una comida de vanguardia con trazos de proximidad en sus productos y vinos. Desde arroces secos como el del senyoret hasta la innovación en los melosos como el arroz de pato con setas y alcachofas de temporada.



Marina Valencia. Edificio Marina Beach Club  
T. 96 1 15 00 07 | marinarestaurante.com

## HOTEL NEPTUNO Y SU RESTAURANTE TRIDENTE



**Miguel Oscar Verdú** al frente de los fogones del **restaurante Tridente**, nos ofrece una cocina mediterránea que combina excelente producto con los platos tradicionales de la gastronomía valenciana, en la que el rey es el arroz. Pablo Pérez y su equipo conducen la sala, con inmejorables vistas a la playa y al paseo marítimo, y con acceso exclusivo e independiente del hotel. Deliciosos y variados menús, además de aperitivos, cócteles, comidas, cenas, copas y música se sirven independientes o en combinación.  
**Passeig de Neptú, 2 | T. 96 356 77 77**  
**hotelneptunovalencia.com**  
**@ hotelneptunovalencia**

## CASA CLEMENCIA



Prueba una auténtica paella a leña en **Casa Clemencia**, un establecimiento fundado en 1984, como continuación de la fundada en 1966. En este mítico restaurante valenciano, descubrirás innumerables platos tradicionales de la gastronomía mediterránea desde carnes a la brasa hasta una gran variedad de arroces típicos. (Arroz al horno, paella mixta...) Acércate y disfruta del mejor sabor.  
**Av. del Primat Reig, 179**  
**T. 96 360 10 01**  
**clemencia@casaclemencia.es**



## CASA PATAONA



Descubre **Casa Pataona**, un restaurante-arrocería situado en un entorno privilegiado, entre la huerta y la playa, el pueblo y la ciudad, en donde los productos del mar y la tierra conviven entre fogones. Déjate conquistar por sus especialidades en arroces, fideuás y melosos (como el arroz negro, el del senyoret o el meloso de bogavante) a escasos metros del mar además de un sinfín de platos caseros típicos valencianos. Sin duda, una puesta segura para disfrutar de una comida exquisita en el paseo de la Pataona.  
**Passeig Marítim de la Pataona, 14**  
**Alboraia, Valencia**  
**T. 96 372 40 95 | 618 356 043**  
**casapataona.com**

## Comer y Beber

### RESTAURANTE GRANJA SANTA CREU



Encuentra la tranquilidad y una gastronomía de excelencia en el **Restaurante Granja Santa Creu** a través del encuentro de sabores de la cocina tradicional y moderna. Sus arroces se elaboran de manera tradicional, a fuego lento, en su paellero de leña, con el mejor arroz valenciano: el arroz bomba. Viéndose reflejado en su sabor tan característico. Siéntete como en tu casa en el Restaurante Granja Santa Creu. **Carrer Perigall, 8 · Urb. Montesano S. Antonio de Benagéber | T. 96 274 00 56 granjasantacreu.com | @restaurantegrnjasantacreu**



### RESTAURANT RUSSAFA



Situado en el barrio de Ruzafa, un proyecto personal de **Dani Soler**, influenciado por la tradición familiar y la cocina más típica de la zona de la Albufera. **Restaurant Russafa** nos ofrece un espacio agradable y acogedor dónde poder degustar cualquiera de nuestras especialidades de la carta y su cocina valenciana. Especializados en todo tipo de arroces, guisos de nuestra tierra y excelentes vinos. Esperamos tu visita en un ambiente muy familiar. **San Valero, 4 | T. 960 05 73 18**

### RESTAURANTE CASA EL FAMÓS



En la huerta valenciana y al respiro del aire marino se levanta el **Restaurante Casa El Famós**, con más de 200 años de antigüedad y una tradición familiar que le avala como el 1er restaurante de la Comunidad Valenciana; aquí podrá degustar todo tipo de arroces y la auténtica paella hecha a leña, además de la comida típica regional y nacional en un entorno privilegiado donde su ambiente acogedor hace del mismo un sitio de obligada visita en cualquier época del año. Este restaurante-galería, exhibe a sus visitantes lo mejor del arte de la región desde los inicios del siglo XX. **Camino Iglesia de Vera, 14. Valencia. T. 96 371 00 28 @restaurante\_casaelfamos / elfamos.com**

### RESTAURANTE MASÍA DE LAS ESTRELLAS



En el **restaurante Masía de las Estrellas** crean tu experiencia a medida gracias a sus diferentes comedores (La Cambreta, El Mirador, privado Pompeya y Hoyo 10).



Además la carta presenta a los arroces como protagonistas principales, combinando la cocina tradicional valenciana con la cocina mediterránea contemporánea para sorprender y deleitar a los mejores paladares. **Camino Santa Ana Paiporta S/N Catarroja Valencia | Reservas 96 044 22 00 | 96 044 22 00 info@masiadelasestrellas.com @masiadelasestrellas**

### RESTAURANTE BERGAMONTE



**Avinguda de la Mar, 25 La Pobla de Farnals · Valencia T. 96 146 16 12 | bergamonte.es @bergamontinos**



### RESTAURANTE VLUE ARRIBAR



Ubicado en el puerto de la America's Cup y con unas vistas espectaculares rodeados de mar y playas, **Vlue Arribar** nos presenta una carta basada en la cocina mediterránea y de mercado para ofrecernos platos excepcionales en donde la amplia variedad que ofrecen los productos del mar se complementa perfectamente con sus especialidades: los arroces y fideuás, como el arroz de carabinero o la fideuá Arribar además de un sinfín de platos variados elaborados con las mejores materias primas. **La Marina de Valencia s/n local 3 · Valencia T. 96 344 97 57 | 647 441 758 vluearribar.com**

**Bergamonte** lleva en Valencia 45 años dando la mejor gastronomía valenciana en sus fogones. Una tradición que surgió de **Pedro Juan Sánchez Morell**, oriundo de Oliva, junto con su mujer **Mayte Morant** (y que ahora continúan sus hijos Cristina y Mauricio en segunda generación). Destacan entre otras muchas cosas por los arroces que se elaboran para UNA sola persona en raciones individuales de lunes a viernes y para un mínimo de dos para algunas de las paellas los fines de semana. Además cuenta con el punto ideal de cocción que siempre destaca a Bergamonte por la calidad de su cocina en platos como el arroz con fessols y naps, su famoso arroz al horno de leña y el caldoso con setas, conejo y caracoles entre muchos otros.

## RESTAURANTE NOU RACÓ

### Comer y Beber



Pensar en comer arroz es pensar en **Nou Racó**. Uno de los restaurantes que más pone en valor este producto gracias a sus elaboraciones tradicionales, con paellas hechas a leña, y con arroces más innovadores y vanguardistas como este que nos presenta hoy: un arroz meloso de gamba roja con aire de esencia de sus cabezas y flores. Una elección perfecta para los amantes de los sabores del mar. **Carretera del Palmar, 21 · València**  
**Reservas: T. 96 162 01 72 | eventos@nouraco.com**  
**@nouracoelpalmar | nouraco.com**



## PAELLAS VELARTE



**Paellas Velarte** comenzó hace más de 100 años siendo un horno de productos tradicionales que innovó creando una de las primeras casas de **comidas para llevar** de la historia, siendo Casa Velarte pioneros en Valencia. Con una filosofía de calidad y buen hacer y su posterior profesionalización, surgió la actual marca: Paellas Velarte. Cuentan con una extensa carta de platos tradicionales valencianos como **all i pebre d'anguiles**, **caldere-tas**, **arrós en fresols i naps**... así como arroces típicos y **paella valenciana**, respetando siempre la receta original y auténtica. Ganadores del **Récord Guinness** a la paella más grande del mundo. Podéis disfrutar sus paellas tanto para comidas familiares como de empresa y grandes eventos.  
**Avd. Peris y Valero, 178 | T. 96 374 31 11**  
**paellasvelarte.com | @paellasvelarte**

## RESTAURANTE ENCLAVE DE MAR



En uno de los mejores rincones marinos de nuestra geografía valenciana, en **Port Saplaya**, conocido como la **Pequeña Venecia**, se encuentra el restaurante **Enclave de Mar**. Todos los días puedes disfrutar de sus arroces, paella valenciana, el arroz de pato, verduras y foie, arroz de marisco, del senyoret, sin olvidar las fideuás, además de la variada carta orientada tanto a tapas como a carnes y pescados. Descubre **Enclave de Mar** y su espectacular terraza.  
**Pl. de la Senyoria · Port Saplaya, Alboraya**  
**T. 96 371 02 09**

## CASA SALVADOR



Si estas Fallas quieres hacer un viaje a las raíces de la gastronomía valenciana, **Casa Salvador** es el lugar. Te encantará comer en su terraza situada junto a la laguna de l'Estany.

La paella de reguerot (con pato, alcachofas, ajos tiernos y ajos puerros), el all-i-pebre de anguila o un arrocito meloso de conejo, setas y trufa son algunas de las opciones.  
**Avda. l'Estany s/n Cullera · Valencia**  
**T. 96 172 01 36 | casasalvador.com**

## RESTAURANTE DUNA PUERTO



**Marina Real Juan Carlos I de Valencia**  
**T. 96 211 16 62 | @restaurantedunapuerto**  
**dunapuerto.com**

## L'ESTABLIMENT DEL PALMAR



Situado en un entorno privilegiado con unas espectaculares vistas a la Acequia de la Reina, en pleno Parque Natural de l'Albufera, en el **Restaurante L'Establiment** se busca ofrecer la comida tradicional de nuestra tierra en un ámbito familiar, para que todos nuestros clientes se sientan como en casa. Fundado en 1982, la familia **Giner Doñate** ha conservado lo tradicional de la gastronomía valenciana, basada en los arroces a leña y en los platos más autóctonos de la zona.



**Camino de L'estell s / nº, El Palmar · Valencia**  
**T. 961 62 01 00 | establiment.com**



El **Restaurante Duna Puerto**, hermano del conocido **Restaurante Arrocería Duna El Saler**, con unas vistas excepcionales a la Marina Real y su emblemático edificio Veles e Vents, invita a disfrutar de su espléndida terraza en una ubicación única, donde podrás degustar una cocina singular y una

exquisita gastronomía, tratada con mucha delicadeza. Sus platos, elaborados con productos de primera calidad, son la esencia de su filosofía: hacer de la cocina tradicional mediterránea un manjar exquisito. El arroz es uno de los platos estrella de Duna Puerto, ya que llevan años desarrollando ese sabor genuino y auténtico que encontrarás en las diferentes variedades de arroces que podrás degustar en uno de los espacios de ocio más exclusivos de la ciudad.



## FRESAS

**Fragaria** es su nombre científico, un tipo de planta rastrera que se cultiva bajo tierra. El consumo de esta fruta contribuye a la salud ósea gracias a su alto contenido en magnesio, potasio y vitamina K actúa como un potente antioxidante y antiinflamatorio natural, además, potencian la salud ocular.

## LLUIS EDUARD ROMERO ELEGIDO NUEVO PRESIDENTE DE PROAVA



Desde hoy **Lluís Eduard Romero Tartaj** como representante de la **Cátedra Tierra Ciudadana de la UPV** asume la **presidencia de PROAVA** y coge el testigo de **Félix Cuartero García**, que ha estado al frente de la entidad durante 9 años. Félix Cuartero se despidió agradeciendo a todas las personas y entidades que han colaborado con él y con esta entidad a lo largo de todos su mandato. El primer objetivo que tiene la nueva Junta Directiva de PROAVA es la organización de la 32 edición de la **MOSTRA PROAVA - Mostra de Vins, Caves, Licors i Productes Artesanals** de la Comunitat Valenciana -, que tendrá lugar del 21 al 25 de abril de 2022.

## CHAMPAGNE SOLIDARIO

La firma de champagne **Ruinart** ha presentado en ARCO un estuche **Second skin** para su botella **Magnum** pintado por el diseñador y artista **Jaime Hayon** y que se enfoca con fines solidarios y la sostenibilidad.



## ENTERIZO DE GRUPO COVIÑAS



**ENTERIZO** es una marca histórica de vino en la Comunidad Valenciana y es el buque insignia de **Bodegas Coviñas**, que nació hace más de cincuenta años como "Vino de la reina de la vendimia". **Enterizo** fue uno de los primeros vinos embotellados bajo el sello de calidad de la Denominación de Origen de Utiel Requena. Después de años se ha planteado un restyling para dar un cambio de imagen a la marca, una actualización que te hará beber por los ojos sus vinos y cavas. [covinas.com](http://covinas.com)

MURVIEDRO  
1927

LA CASA DE LA SEDA  
BOBAL

LA CASA DE LA SEDA  
BOBAL

LA CASA DE LA SEDA  
BOBAL

PURA AUTENTICIDAD

© 2018 - 2019 Copyright by Bodegas Murviedro. All rights reserved.

WINE-MODERATION.com  
WINE. A FACT FOR MODERATION

www.murviedro.es



## TE QUIERO, VERDE

Angelita Alfaro presenta su nuevo libro en el que reúne 170 recetas realizadas a base de verduras, pero no cualquier verduras, sino las de Navarra, su tierra. Más de 100 recetas transmitidas de generación en generación por abuelas de toda la vida, recetas de toda la vida y de lo más sabrosas y nutritivas.

## CANTHYNUS



## EL PROYECTO SOSTENIBLE DE BODEGAS GANDÍA

Con más de 50 años de trayectoria en el mercado Castillo de Liria se reinventa y lanza al mercado una gama de vinos ecológicos. La gama está formada por un tinto y un blanco. El primero es un Monastrell Shiraz con D.O Alicante con aroma a ciruela negra y notas lilas y vainilla y el segundo, es un Viura-Chadonnay con D.O Utiel-Requena con aromas de manzana verde y piña. Ambos están certificados como vinos ecológicos y veganos. [vicentegandia.es](http://vicentegandia.es)



## MARZO, EL MES DE LOS "CALÇOTS"

La cebolla blanca alargada típica de Cataluña que se come acompañada de la salsa romesco. ¿Sabías por qué se llaman así? Se debe a la manera de cultivarla, para que esta cebolla adopte la forma alargada se "calza", ("calçar" en catalán) para que se estiren, un ritual que se repite de dos a tres veces durante su cultivo, de ahí el nombre de calçots.



El innovador proyecto español que surgió durante el confinamiento a tres hermanos. **Canthynnus** funciona a través de un sistema de suscripción online con el que cada mes te llega a casa una selección de latas gourmet de pescado o marisco español de alta calidad. Valencia, Galicia, Barbate y Cantabria son los proveedores locales de este proyecto con el que aparte de destacar la importancia de la conserva en España, con la compra de cada lata Canthynnus retira 100 gramos de plástico del mar Mediterráneo.

# EL MOLLETE DE EMBUTIDO VALENCIANO EN MI CUB



El espacio gastronómico del Mercado de Colón **Mi Cub**, orientado hacia la cocina de producto y de proximidad, ha presentado, dentro de la iniciativa "Las cuatro estaciones de la terreta" un nuevo bocadillo denominado "**El Mollete Valenciano**" cuyo secreto reside en una reinterpretación del típico bocadillo valenciano de "blanc i negre" (longaniza y morcilla) y se le ha dado formato de hamburguesa, además de llevar una mahonesa de habas y cebolla encurtida servida en un pan de **Jesús Machi**.

Su creador y maestro de ceremonias fue **Toni Carceller**, finalista de Masterchef España y el sello indiscutible de la carne lleva el nombre de **Palanca Carnissers** una emblemática carnicería en el Mercado Central.

"La longaniza de llavorettes, principal ingrediente de la hamburguesa, está elaborada siguiendo una

fórmula familiar que ha pasado de generación en generación. Por eso se trata de un producto muy especial para nosotros, que acompañamos de especias naturales, y es muy valorado por nuestros clientes".

**Natalia Estellés de Palanca**

Con esta original iniciativa **Mi Cub** apuesta, una vez más, por reinterpretar recetas valencianas elaboradas siempre con producto de cercanía y de primerísima calidad. "Para mí el blanc i negre es uno de los bocadillos valencianos estrella así que comerse este mollete es sinónimo de degustar nuestra tradición. Me gusta el sabor intenso que le da la longaniza de llavorettes y la morcilla de cebolla y su contraste con ese toque suave de la mahonesa de habas y el crujiente ácido de la cebolla encurtida".

**Toni Carceller**, finalista de Masterchef España

## LAS CUATRO ESTACIONES DE LA TERRETA

Esta acción se enmarca dentro de "Las 4 Estaciones de la Terreta". Una serie de iniciativas gastronómicas, puestas en marcha por Mi Cub coincidiendo con la entrada de las diferentes estaciones del año, y cuyo objetivo no es otro que dar valor al producto autóctono y de temporada.



**Jorge Juan, 19**  
Mercado de Colón  
T. 96 394 03 59  
[micub.es](http://micub.es)

# Sabor a Fallas

Os proponemos varios restaurantes para hacer las paradas obligatorias estas fallas. Desde los clásicos tradicionales hasta las opciones más innovadoras. Ubicados en distintas zonas de la ciudad, vive la experiencia completa de la mano de los mejores locales.

## RESTAURANTE PLAN B



39.429549, -0.329532, 46024 Valencia  
T. 608 785 974 | alberto.t10sc@gmail.com

Disfruta de un plan único, en un entorno excepcional y con la mejor música en el **Restaurante PLAN B**. Un encuentro entre lo mejor de la gastronomía con productos de calidad y del terreno para ofrecernos una variada carta de tapas, arroces y bocadillos hechos con especial cuidado y dedicación. Vive un momento mágico en el famoso puerto de Valencia en donde ver los atardeceres a última hora, disfrutar del sol por la mañana o incluso practicar vela en la escuela T10 Sailing club.



## ONCE RESTAURANTE

Estas fallas descubre el menú a medida de **ONCE Restaurante**. Una propuesta cerrada y muy económica para disfrutar de Valencia en sus fiestas grandes. Con un local espacioso y ecléctico que cuenta con un salón privado para hasta 18 personas (con un mínimo de 8) cuentan con un servicio atento y profesional que sumado a sus productos de calidad la hacen ser una apuesta segura. Además, cuentan con servicio de paellas y arroces por encargo.

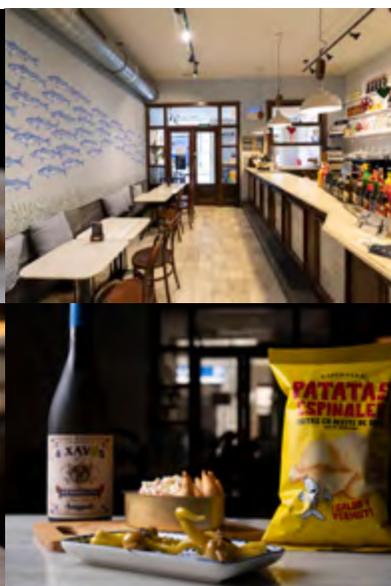
Comte de Salvatierra, 11  
T. 96 352 96 50



## TABERNA VOLAPIÉ

Estas fallas descubre en la **Taberna Volapié** la esencia tabernera del Sur junto a la innovación, atrevimiento y energía del mediterráneo adentrándote en las entrañas de la gastronomía sureña. Redescubre los tesoros de una tierra que sabe a pasión y alegría a través de diversos platos para todos los gustos, desde el mítico pescado frito a la gaditana hasta descubrir el Barbate y sus tapas.

Av. del Marqués de Sotelo, 7,  
Valencia | T. 96 368 74 26  
tabernadelvolapie.com  
@tabernavolapie



## ALENAR BODEGA

¿De fallas por el centro de Valencia? ¿Esmorzem? ¿Unas tapitas pre o post mascletà? ¿El mejor tardeo? Pásate por **ALENAR Bodega** Mediterránea y recupera fuerzas con sus tapitas, sus vinitos, sus vermouths o una cerveza bien fresquita. Déjate seducir por sus tapitas con auténtico sabor "de la terreta". Además, durante el mes de marzo, tienen 3 menús: Picoteo Mascletà, Menú Nit del Foc y Menú Ofrena. Todos con la magia de Alenar.  
**Carrer de Martínez Cubells, 6 · Valencia**  
T. 960 03 96 03 | alenarbodega.com



## RESTAURANTE HAUS

¡Alerta PLANAZO! Conoce la mejor cocina mediterránea en el corazón de Valencia con los restaurantes **HAUS** en **Navello** y **San Vicente**. ¡Unos locales de moda en la ciudad para ir y repetir cada vez solo como en familia y amigos! Con una variada y divertida carta que te hará salivar, a unos espacios modernos y chic para pasar cualquier momento, los restaurantes tienen todo lo que necesitas. Porque...bien acaba lo que bien empieza y el Haus disfrutarás sin parar. ¿Te atreves a disfrutar de la experiencia Haus?

**Carrer de Navellos, 10 · Valencia**  
T. 96 312 42 09  
**C. de Sant Vicent Màrtir, 19**  
Valencia | T. 96 022 14 91  
elhaus.es



## GASTROBARES, FIDELIDAD CON IDENTIDAD PROPIA

Texto **TINO CARRANAVA**

Los amantes de la buena mesa, aquella que cala y deja poso, aplauden cuando esta fluye con la naturalidad y frescura de un torrente primaveral. Este es el caso de los restaurantes eclécticos y gastrobares. Propuestas culinarias de imperativo universal que alteran las agujas de la brújula. Sus menús resultan muy sugestivos mientras recrean supuestos viajes gastronómicos. Facilitan las experiencias y glorifican la diversidad. Y como resultado de vez en cuando sucumbimos a su adicción. Decir que los gastrobares están de moda y que cada vez más abundan en la ciudad es una obviedad. Pero en su justa medida como todo en la (buena) vida. No pasan inadvertidos, desde sus cocinas conforman una riada de propuestas.

Vivimos en un momento crucial. Nuevas costumbres que están cambiando nuestro estilo de vida gastronómico. Y que, tal vez más pronto que tarde, nos llevarán a hacer realidad el antiguo sueño de tener la posibilidad de universalizar la alta cocina para todos los públicos. Gastrobares o restaurantes eclécticos.

No están solos, saben lo que queremos. La unión hace la fuerza: pero si los que se unen son producto, alta cocina, creatividad a buen precio, cada uno en lo suyo, aparte de la fuerza, el resultado rebosa calidad, al combinar lo mejor de ambos mundos. Su atípica e innovadora cocina consigue un increíble y revolucionario rendimiento que satisface a los clientes más exigentes. Platos y

menús para todos los gustos. La calidad del producto y la creatividad del formato circulan como un fluido exitoso.

Los gastrobares que comparten comensales y clientes derriten diferencias y estrechan lazos en un proyecto común que incluyen aventuras con menús latentes. La estrecha relación entre precio y calidad queda reflejada en algunos locales que han sido creados pensando en una disciplina concreta. Este fenómeno se ha construido, poco a poco, sin prisa, preservando un ritual. Otros han llegado tras una metamorfosis deseada del antiguo restaurante familiar heredado, los más, han diversificado (ampliado) el negocio. Huevos y cestas. Difícil equilibrio. Los primeros gastrobares han evolucionado de forma discreta en lo sustantivo, en el presente, para incorporar más detalles, al enriquecer los menús, completar las cartas y mejorar la bodega. Los gastrobares llaman a la puerta. A veces el lugar donde se come es un personaje más de la comida. Se tiene la sensación de estar ante un restaurante que va más allá de lo común. Una fuente de ideas, tendencias y de energía. València vive deslumbrada en materia gastronómica, también, por la consolidación de los Gastrobares. Aunque esta tendencia sirve para catalogar incluso, algunos interesantes restaurantes, los platos más deseados se cocinan bajo nombres emblemáticos o marcas especializadas directa o indirectamente. Los platos hablan en silencio, silencios serenos, cómodos donde el formato manda e inspira. El que busca encuentra.

Las reglas de la restauración están para saltárselas o para adaptarlas a la filosofía de cada uno. Nuevas tendencias, formatos informales con personalidad condicionan el diseño culinario reinventado. Reducen, condensan y emplean las máximas propuestas para llegar al mayor número de clientes. Cocina de fácil adscripción, no cansa. Culta y cosmopolita. Conviene no perder de vista el panorama, no mirar hacia otro lado. Establecer equivalencias interesantes. Más allá de su función en el universo gastronómico actual, los gastrobares guardan significativos episodios de la historia hostelera de los últimos años. Diferentes tendencias y extremos opuestos. Alcanzar el objetivo de cruzar la meta de la consolidación es todo un reto que requiere tanto esfuerzo como preparación. El esfuerzo es el camino, no hay atajos. Más calidad por menos precio. Si aún necesitan alguna excusa para visitar este tipo de restaurantes sepan que su secreto radica en su inagotable armonía y constante actualización gastronómica en tiempo real. Sin renunciar a la alta cocina con precios cotidianos. En otros casos, representan la cocina como reivindicación huyendo de los puristas. Son las voces de los restauradores que no se han resignado ante los desahucios de antiguos clientes, víctimas de modas pasajeras. Tienen mucho que enseñarnos con entusiasmo. Entre sus ingredientes: ser un referente de la gastronomía cosmopolita sin renunciar a nada, hasta que la moda aguante. Gastrobares, fidelidad con identidad propia.





TURKISH AIRLINES

WIDEN YOUR WORLD

A STAR ALLIANCE MEMBER

MEET IN ISTANBUL

TURKISHAIRLINES.COM

# Bon Voyage

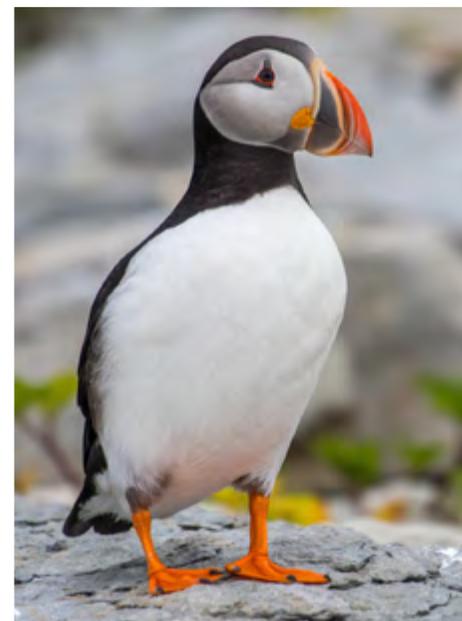
VIAJES Y EXPERIENCIAS

## EL ÉXITO DE LOS CRUCEROS EN ALICANTE



El puerto de Alicante cerró el 2021 con más de 2,5 millones de euros recaudados. Casi 44.400 cruceristas pasaron por el puerto de nuestra ciudad vecina aprovechando la amplia oferta turística y de ocio que ofrece Alicante. Desde el Ayuntamiento de la ciudad y con vistas a este 2022 se prevé alcanzar los 180.000 cruceristas y los 12 millones de euros.

## SCOTTISH WILDLIFE TRUST BUSCA GUARDA FORESTAL



¿Qué te parecería un sueldo de 21.000€ por trabajar en una isla? **Handa** busca un nuevo guarda forestal que viva en esta isla casi deshabitada observando, salvaguardando y conservando sus miles de gaviotas marinas migratorias. Además, el elegido podrá disfrutar de sus playas de arena y aguas cristalinas.

## LA RUTA 66 VALENCIANA



**Ximo Puig** presentó la “Ruta 99”, un proyecto para promover el turismo en 24 municipios de menos de 100 habitantes en la Comunidad Valenciana en riesgo de despoblación. Además, si este proyecto funciona el presidente ha anunciado una posible “Ruta 99 plus” en la que se incluirían poblaciones de más habitantes a los que se unirían establecimientos a los que se les consideraría “Amigos de la Ruta 99”.

# (RE)DESCUBRIENDO LA COMUNITAT VALENCIANA

Texto **ALBA FORTEA**



Este mes, como no podía ser de otra forma, no viajaremos a ningún país exótico o nórdico... porque este marzo no viajamos, **este marzo nos quedamos en la Comunitat Valenciana.**

Los días grandes de nuestra tradición y cultura toman las calles de Valencia con las **Fallas**, y de Castellón con las **fiestas de la Magdalena**, así que este mes los valencianos no nos movemos de la terreta.

Abróchate el cinturón porque a lo largo de este reportaje te mostraré diversos sitios que quizás, y solo quizás, no conozcas y que deberías descubrir en este mismo instante de la Comunitat Valenciana. Y si eres de fuera y has dado por casualidad con esta revista y efectivamente has venido por nuestras fiestas, te quedarás por todo lo que te voy a descubrir.

Que del 1 al 19 de marzo son las Fallas está más que claro, pero si por algún motivo que desconozco te apetece escaparte fuera de **Valencia**, tienes que visitar el **Palacio de los Condes de Cervellón**, en el centro histórico de Anna. ¿Lo conocías? Fue rehabilitado hace unos años y a día de hoy sus patios y salas de origen árabe son verdaderamente fabulosos. Además, alberga en su interior los **Museos de etnología y del agua.**

Si te apetece respirar aire puro y darte una escapadita a la montaña para sobrellevar el bullicio que impregna estos días nuestra ciudad te recomiendo ponerte ropa cómoda y subir al punto más alto del **Castillo de Chirel** ubicado en **Cortes de Pallás**. Si logras superar sus 4 kilómetros de subida tendrás unas vistas panorámicas inmejorables al embalse, y quedarás rodeado de colinas y de la fortaleza del S. XV del castillo.

En la segunda de nuestras provincias, **Castellón**, se celebran las Fiestas de la Magdalena justo después de las Fallas, del 19 al 27 de marzo. En esos días la capital de la Plana se llena de actos y festejos en cada esquina. Pero si te quieres escapar y ver otras maravillas de esta ciudad debes saber que a poca distancia, en la **Vall de Uxó**, se encuentran los **Coves de Sant Josep**. En este paraje está el río subterráneo navegable más largo de Europa (una pasada). Te recomiendo que alquiles una barquita y que navegues por su interior de estalactitas, estalagmitas y agua azul turquesa.



Otra de las maravillas que nos encontramos en esta provincia es el municipio de **Fanzara**. Este pequeño pueblo, que desborda arte por los cuatro costados, se ha convertido en todo un referente gracias a la creación del **Museo Inacabado de Arte Urbano, MIAU**. Más de 160 graffitis de artistas de todos los lados impregnan sus paredes y fachadas, convirtiéndolo en un escaparate de la pintura y el color. Por cierto, tus selfies quedarán de infarto con semejante escaparate. En la tercera de nuestras provincias, **Alicante**, hay que esperar un

poco más para disfrutar de sus fiestas, ya que les Fogueres de San Joan se celebran del 20 al 24 de junio. Pero marzo es un mes perfecto para visitarla, por muchos motivos.

Un lugar al que vale la pena escaparse en esta época del año es el **pantano de Tibi**. Situado sobre el **río Monnegre**, entre los términos municipales de Tibi y Jijona, se encuentra este sitio natural rodeado de cascadas y naturaleza, ¡considerado el pantano más antiguo de Europa! Te recomiendo que cojas

provisiones de comida y mucha agua y que pares a comer o almorzar tipo picnic campestre.

Y si te apetece algún plan más cultural debes visitar el MARQ, su **Museo Arqueológico Provincial**. Por sus salas han pasado verdaderas obras de arte y en los próximos meses vivirán todo un acontecimiento histórico, porque acogerán una **exposición de gladiadores del Coliseo Romano**. Más de 160 piezas recorrerán a los héroes de la lucha en una muestra que empezará en abril y que acabará en mayo. La previsión es que este año también tuviera lugar la exposición de los guerreros de Xi'an, pero por la situación actual se ha visto retrasada, aunque si vienen, seguiremos informando. ¿Te ha gustado este paseo por nuestra tierra?



## LA MARINA DE VALENCIA APROVECHA LA ENERGÍA DE LAS OLAS



Un proyecto piloto en la zona del martillo de **La Marina de Valencia** que tiene como objetivo aprovechar la energía procedente de la fuerza de las olas. El Ayuntamiento de Valencia y la Unión Europea se unen para explorar nuevas formas de generar energía verde en nuestra ciudad y aprovechar así la localización costera idónea de Valencia.

## MADERA DE MODA



**Adidas** acaba de presentar su primer diseño sostenible confeccionado en base a las fibras obtenidas a partir de madera desarrolladas por **Spinnova**, una compañía especializada en el desarrollo e innovación textil en todo lo relacionado con las fibras a a partir de desechos de cuero, textiles o residuos orgánicos, o en este caso, de la madera. La colección estará disponible a partir del mes de Julio.



## LAS ZAPATILLAS BIO DE VALENTINO

La firma de moda italiana comenzó el año lanzando una colección de zapatillas deportivas sostenibles, tanto para hombre como para mujer, fabricados a partir de biomateriales y materiales reciclados. **"Open for a change"**, así se llama la colección de Valentino comprometida con el medio ambiente, un total de 6 diseños (3 de hombre y 3 de mujer).



## "UPCYCLING THE OCEANS"



El puerto pesquero de Torrevieja se compromete con el océano con el fin de eliminar la basura marina, uno de los principales problemas de nuestros mares. Una iniciativa impulsada por **Ecoembes** y la **Fundación Ecoalf** que consiste en recoger los residuos de los fondos marinos con los barcos pesqueros para que finalmente en tierra sean reciclados y transformados.



## LA PLAYA MÁS CONTAMINADA POR MICROPLÁSTICOS ESTÁ EN ESPAÑA



La **playa de la Pineda en Tarragona** es la más contaminada por microplásticos de Europa según el estudio de **"Goos Karma Projects"**. Los pellets de plástico son el segundo objeto más contaminante de microplásticos primarios ¿Dónde los encontramos? En cualquier objeto hecho por plástico, se tratan de bolas de plástico casi imperceptibles al ojo humano pero que los animales confunden con huevos de pescado, de hecho más de 100.000 mamíferos mueren por su ingesta.

**RECICLAMOS RECICLA BIEN**

# Fallas en familia

## VUELVEN LOS PLANES FALLEROS DE SIEMPRE

Por fin han llegado las Fallas 2022, después de anulaciones, celebraciones a medias y restricciones. Vuelve la fiesta más universal de Valencia, declarada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO, para disfrutar con amigos y en familia. No podemos perdernos todos los planes falleros:

### VER FALLAS

VISITAR los monumentos falleros, más de 800, que se "plantan" en calles y plazas. Es imposible llegar a todas, por lo que podemos comenzar por la de Sección Especial 2022: Falla Plaza Na Jordana. Falla Convento Jerusalén-Matemático Marzal. Falla Almirante Cadarso-Conde Alta. Falla Exposición-Micer Mascó. Falla Cuba-Literato Azorín. Falla Plaza del Pilar. Falla Federico Mistral - Murta. Falla Sueca - Literato Azorín. Falla Reino de Valencia-Duque de Calabria Falla L'Antiga.

### LOS ESPECTÁCULOS PIROTÉCNICOS

Desde las mascletàs diarias en la Plaza del Ayuntamiento, mascletàs nocturnas en los barrios de la ciudad, los castillos en la Alameda, hasta la Nit del Foc en la noche del 18.

### MASCLETÀS

Valencia vibra cada día con la tradicional Mascletà. Un concierto de explosiones de pólvora, escuchando increíbles, que suceden diariamente en la Plaza del Ayuntamiento. Después, todos juntos disfrutamos de las terrazas de la ciudad que se llenan para comer bajo el sol del típico aperitivo. Desde el 1 hasta el 19 de marzo, todos los días se dispara la Mas-

cletà a las 14:00 horas en la Plaza del Ayuntamiento a cargo de los mejores pirotécnicos.

### MASCLETÀS NOCTURNAS EN LOS BARRIOS

El 5 y 12 de marzo el cielo de los barrios se llena de ruido, luz y color con impresionantes mascletàs nocturnas en los barrios.

El sábado 5 de marzo a las 21 horas, en los barrios de Zaidía y Nazaret y a las 23 horas en el barrio de Jesús se dispararán tres mascletàs nocturnas a cargo de las pirotecnias Caballer FX, Turís y mediterráneo respectivamente.

El sábado 12 de marzo a las 21 horas, es el turno de los barrios de Camins al Grau y Campanar y a las 23 horas el del barrio de Benicalap. Las tres mascletàs nocturnas estarán a cargo este día de las pirotecnias Aitana, Gironina y Alpujarreña, respectivamente.

### LA EXPOSICIÓN DEL NINOT

Visitar la exposición en el Museo de las Ciencias es un plan estupendo para toda la familia. El público asistente vota hasta el 15 de marzo y el que más votos consiga se salva de la quema y es guardado en el museo fallero de València para el recuerdo.

### VERBENAS

Las Fallas de 2022 recuperarán el horario tradicional de las ver-

benas, que volverán a acabar a las cuatro de la madrugada si Sanidad las autoriza, con inicio a las diez de la noche.

La otra opción más familiar es la de los 'tardeos', una fórmula a la que se han apuntado muchas comisiones falleras. En este caso, el horario es de 17 a 21 horas. Obviamente, quien elija tardeo no puede hacer verbena nocturna y al revés.

### LA OFRENDA

La emoción y devoción de la Ofrenda de Flores a la Virgen de los Desamparados, que se celebra el 17 y 18 de marzo. Miles de falleros y falleras vestidos con sus indumentarias tradicionales, acompañados de música popular y realizando un vistoso pasacalles por el centro de la ciudad.

Comer unos churros o buñuelos Como no, debemos tomarnos un respiro y degustar un buen chocolate con churros, o los tradicionales buñuelos de calabaza, que nacieron justamente con las Fallas. Existen varias rutas con un montón de churrerías típicas en Valencia: Fabián, Santa Catalina, la churrería del Barrio, El Contraste...

*¡Familia Ja estem en Falles!*



## Cómo vestirles de faller@s

### TRUCOS PARA QUE VAYAN CÓMODOS Y CORRECTOS CON LA INDUMENTARIA VALENCIANA

#### Niñas

El traje de fallera consta de varias partes: camisa, enaguas, medias, zapatos, medias, falda, corpiño, manteletas, peinetas, aderezo... Para las niñas, en cuanto a las telas, los colores son variados, pero destacan los tonos suaves y los estampados de dibujo pequeño.

#### ZAPATOS

Empezando por abajo, las falleras se calzan con zapatos forrados con tela, normalmente, la misma del traje o color liso combinado. Deben ser muy cómodos porque andan mucho con ellos, por lo que muchas optan por forrar unos zapatos ya usados por ellas y que lleven a gusto.

#### MEDIAS

Las piernas las cubren con medias de seda o algodón, caladas y bordadas con motivos variados.

#### ENAGUAS Y CANCÁN

Las enaguas, son la ropa interior que se coloca debajo de la falda y normalmente a esta se añade un ahuecador o cancán para que la falda tenga más volumen. El cancán de las niñas habitualmente incorpora en su confección una lorza, para poder ir soltándola conforme van creciendo.

#### FALDA

Puede ser de seda, algodón o rayón, estampado con flores y otros motivos vegetales. Encima se coloca el delantal, que está bordado en hilo de oro o plata.

El volumen y el largo de la falda adecuado difiere según el gusto de cada uno y la moda del momento. Es importante que la tela sea ligera, llevar la cantidad de tela adecuada y que la cintura no le moleste.

Para las bebés optamos por la bolcà, el típico faldón de bautizo en tela de fallera y los complementos que queramos: lazos,

puntillas o manteletas. Si el traje es una bolcà se debe poner en el pelo una capota.

#### CAMISA Y CORPIÑO

En la superior del traje, la pieza de ropa interior es la camisa o chambra).

Encima colocamos el corpiño, que suele confeccionarse con la misma tela que la falda, o color liso que combine. Existen dos estilos diferenciados: el del siglo XVIII, con manga larga o media manga y el del siglo XIX, con mangas de farol.

#### EL ADEREZO

La joya, que se pone en el escote para sujetar la manteleta, el collar y los pendientes. En el peinado también ponemos parte del aderezo, en concreto los pinchos y las horquillas, que sujetan tanto el moño de atrás como los rodetes.

#### EL PEINADO

Son 3 moños, dos rodetes delante y uno grande detrás, con las peinetas clavadas en ellos. En el caso de las peques se puede optar si son bebés por lazos, capota, o la goyesca y las niñas solo con el moño trasero.

#### Niños

Para los niños, sobre todo si son pequeños, la moda viene impuesta también por la comodidad, por lo que nos centramos más en el traje de saragüell. Para los más mayores, el de torrentí.

**SARAGÜELL:** es el típico traje de l'horta, lleva un pantalón amplio blanco y encima de este otro negro, u otros colores. Llevan alpargatas, blusa, chaleco, faja y manta sobre el hombro izquierdo. También en la cabeza un gorro o pañuelo. Siendo muy rigurosos diremos que este traje no se debería llevar cuando se acompaña a una fallera con traje de gala, es decir el traje de fallera habitual, sí con el de coteta, o huertana.

**TORRENTÍ:** Se diferencia con el de saragüell por llevar unos pantalones más ajustados hasta las rodillas, que dejen ver mejor las medias y zapatos o alpargatas. Es el apropiado para acompañar a falleras de gala.



## AUSTRALIA CATEGORIZA A LOS KOALAS COMO ANIMAL EN PELIGRO DE EXTINCIÓN

Después de los incendios producidos el pasado año, el **Gobierno de Australia** ha anunciado que los **koalas** que habitan en el lugar están en peligro de extinción. Quedan menos de 80.000 ejemplares, un número que se ha visto afectado por el cambio climático, las sequías, los incendios forestales y por enfermedades como la clamidia.

## FUNDACIÓN OCEANOGRÁFIC VIAJA A CABO VERDE

El objetivo de la fundación en este viaje es encontrar respuesta a la colonización de las tortugas marinas en el Mediterráneo. ¿La razón de estos cambios? El cambio climático, un verdadero problema que a largo plazo puede causar graves estragos en la reproducción de las tortugas marinas.

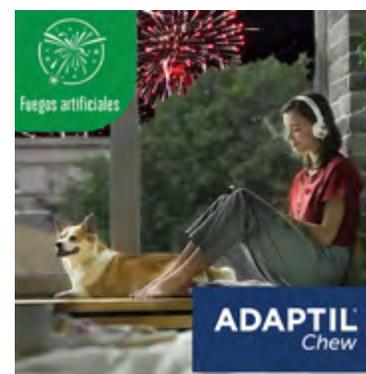


## LA FALLA JOAQUÍN COSTA-BURRIANA PRESENTA SU COMISIÓN CANINA

Se trata de una iniciativa orientada a concienciar sobre el cuidado y respeto de nuestras mascotas durante las fiestas falleras (ya que el lanzamiento de portados les ocasiona estrés y problemas) Además se han establecido varias jornadas dedicadas a los perros y las mascotas en general con conferencias, actos festivos y jornadas de concienciación. La **Falla Joaquín Costa-Burriana** ha habilitado en su página web un formulario al que se puede acceder para que todo aquel interesado en participar pueda apuntar a su mascota, que pasará a ser miembro de la primera comisión canina fallera de la historia. [fallajcb.es/comision-canina](http://fallajcb.es/comision-canina)



## NUEVO ADAPTIL® CHEW, UNA MANERA DELICIOSA Y NATURAL DE AYUDARLE A CALMAR SU ANSIEDAD



Con el objetivo de ayudarles a calmar su ansiedad, Ceva Salud Animal lanza **Adaptil® Chew**, un nuevo suplemento nutricional, elaborados con ingredientes naturales, de acción rápida que ayuda a los perros a superar situaciones estresantes, como miedos en la calle, tormentas o los ruidos de fallas. [adaptil.es](http://adaptil.es)



## ADOPTA UNA MASCOTA



JUANGA



SALVA



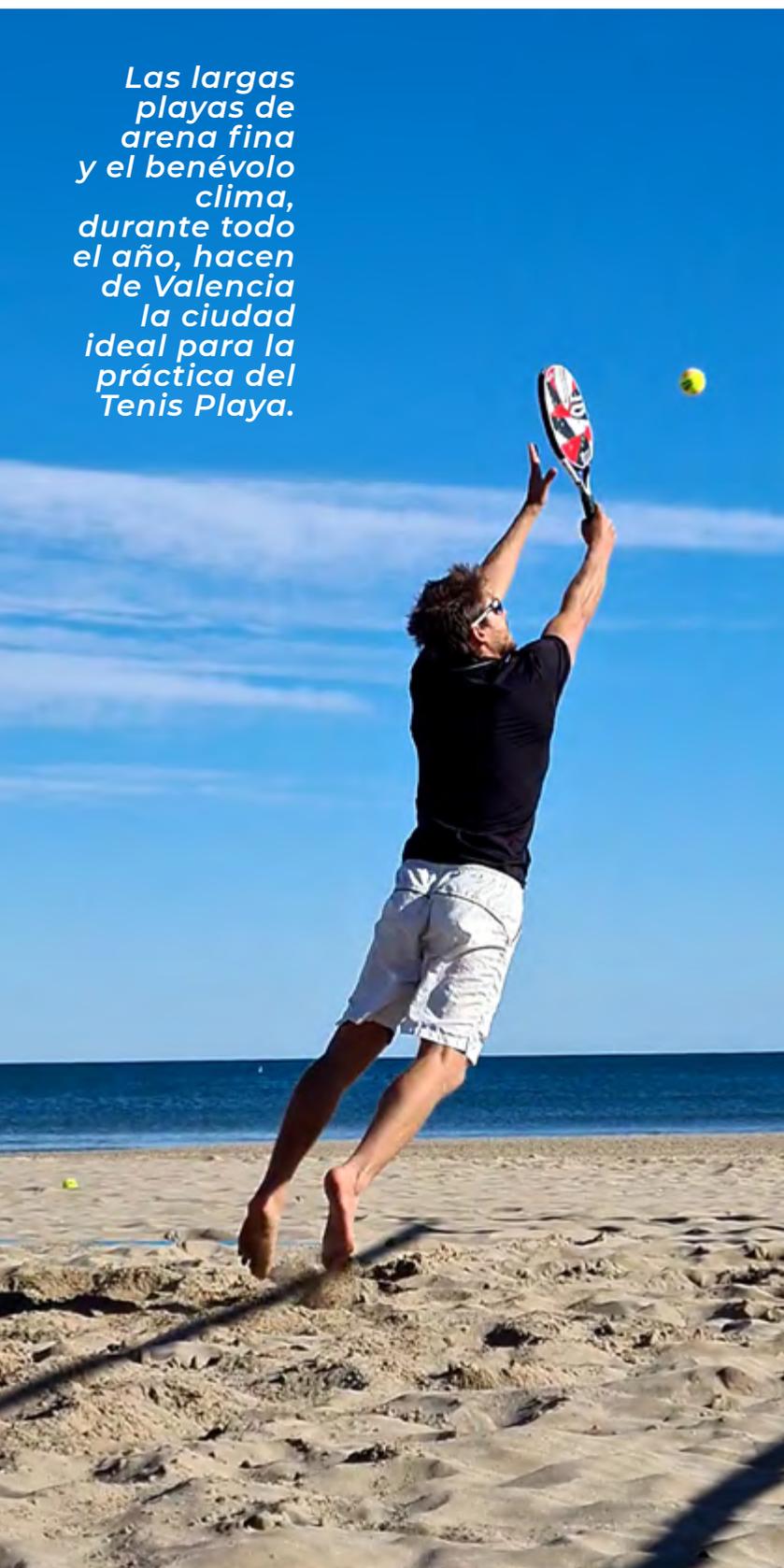
SOLOMÓN

A Juanga nos lo trajeron muy mal, estaba en la cuneta de la carretera, posiblemente fue atropellado, menos mal que alguien llamó se preocupó y lo llevamos directo al hospital. Pese a todo lo pasado, es un gato impresionante, más cariñoso no puede ser, le encantan los bracitos y las caricias, siempre te recibe con ganas de jugar. ¡¡Ven a conocerlo y te será imposible no amarlo!!

Salva, nuestro precioso podenco, se acercó a una fábrica después de que fuera golpeado por un coche. Es un perro de lo más cariñoso y simpático y se lleva bien con otros perros. Tiene solamente 4 añitos, está completamente sano y castrado. Os podemos asegurar que es adorable y que si os estáis planteando incorporar a un nuevo miembro a vuestra familia, él es idóneo.

Sólomon fue encontrado cerca de un coto de caza, abandonado y posiblemente, porque no sirve para cazar. Es un cachorro de 11 meses, simpático con personas y amable con otros perros. Tiene una pequeña cojera en una pata, pendiente de observación, está buscando acogida para poder hacerle seguimiento hasta que mejore lo suficiente.

Las largas playas de arena fina y el benévolo clima, durante todo el año, hacen de Valencia la ciudad ideal para la práctica del Tenis Playa.



# BEACH TENNIS

DEPORTE, ARENA, MAR Y SOL

Texto **TONI VIVÓ**

**S**i hay un deporte que está creciendo exponencialmente en Valencia es el **TENIS PLAYA** o **BEACH TENNIS**. Y es que poco importa tu edad, condición física o si te gustan o has practicado alguna vez los deportes de raqueta. La experiencia de hacer ejercicio junto al mar, la sensación de pisar la arena descalzo y pasarlo en grande golpeando la pelota con la pala bajo el 'solete' es un lujo que engancha desde la primera vez.

Es tal la locura con el Tenis Playa en Valencia que las pistas casi improvisadas de la Playa del Cabanyal (frente a La Fábrica de Hielo), sobre todo los fines de semana, en los que hay que hacer turnos para poder jugar un rato, deja en evidencia la necesidad de incrementar dichas infraestructuras. Las conversaciones mantenidas entre el Club Beach Tennis Valencia y la FDMV, con el apoyo de la FTCV, van encaminadas a ello, con el fin de desarrollar el potencial que Valencia y sus playas tiene con este deporte.

## UN DEPORTE INCLUSIVO

Quien ha tenido la fortuna de descalzarse y pelotear un rato sobre la arena bajo el sol en cualquier estación del año, destaca las sensaciones tan placenteras que produce la práctica de este deporte. El entorno natural privilegiado, la mansedumbre de la superficie, lo dinámico que es el juego y lo sencillo que resulta divertirse, sin importar si has cogido una raqueta antes o no, lo hacen un deporte accesible y recomendable para prácticamente todo el mundo.

Es poco agresivo con extremidades y articulaciones, al tiempo que fortalece todo el cuerpo debido a la resistencia que supone moverse sobre la arena. Como en la natación, se ejercitan todas las partes del cuerpo en su desempeño: piernas, brazos tobillos... Y está demostrado que el contacto directo con la arena, el andar descalzo, disminuye el estrés. Súmale sol y mar... ¡Qué más se puede pedir!

Para **Elena Gómez**, formada en la **Escuela de Expertos en Beach Tennis** y profesional en **Coaching** en la modalidad de **WingWave**, se trata de un deporte completísimo a nivel físico y mental y totalmente recomendable para todo tipo de personas, sin importar su edad o condición física. En este sentido, no duda en señalar la gran acogida que han tenido los eventos de Beach Tennis que han desarrollado con colectivos de personas con algún tipo de discapacidad psíquica o de la tercera edad, actividades que dice van a seguir realizando desde el **Club Beach Tennis Valencia**.

## QUÉ ES EL BEACH TENNIS

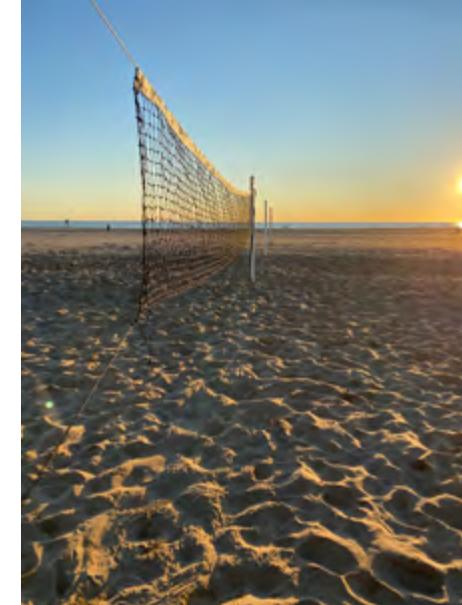
Los orígenes del tenis playa moderno se remontan a los años 70 en las playas de la costa italiana, con el juego del "racchettoni", que son las palas de madera convencionales.

El Beach Tennis actual es una modalidad deportiva surgida de la fusión entre los deportes de raqueta y los deportes de playa. Se juega sobre arena de playa, con un terreno de juego de 16x8 mts. y con una red de 1,80 mts. de altura, en la categoría masculina o de 1,70 en la femenina y mixta. Se juega con una pala especial y la pelota similar a la de tenis o paddle pero con un 50% menos de presión.

Existe un circuito autonómico regido por la FTCV, uno nacional organizado por la Real Federación Española de Tenis (RFET) y otro internacional gestionado por la Federación Internacional de Tenis (ITF), con sus respectivos rankings.

## VALENCIA

En la actualidad hay dos Clubs federados en la provincia de Valencia, uno en Alboraya, "**BeachArena**" de modalidad InDoor y el "**Club Valencia Beach Tennis**", que juegan en la playa del Cabanyal, a la altura de la Fábrica de Hielo, montando



las redes en los postes habilitados en la playa.

El BTV nació en 2018 en Valencia. Su misión es dar a conocer el tenis playa de una manera inclusiva. Durante el 2021 ha realizado actividades con varias asociaciones con chicos con discapacidad intelectual (ADERES, Crecer en positivo y ANJEL) y limitaciones en sus capacidades físicas.

Dos veces al mes realizan un **Open Day**, invitando a todo el que quiera a probar. Todos los fines de semana realizan quedadas abiertas para jugar partidos, organizándose a través de un grupo de whatsapp.

**Ahora ya sabes de qué deporte no vas a parar de oír hablar dentro de muy poco. ¡Y te engancharás!**

beachtennisvalencia.es  
@beachtennisvlc



## LA COPA REINA 2022

Entre los días 24 y 27 de marzo se disputará el título en el **pabellón de la Fuente de San Luis**. Perfumerías Avenida, Valencia Basket, Spar Girona, Cadí La Seu, Lointek Gernika, Movistar Estudiantes, IDK Euskotren y Casademont Zaragoza serán los equipos que lucharán por alcanzar el título.



## EL RELOJ DE UN MILLÓN DE RAFA NADAL

Hace poco más de un mes, el mejor tenista de la historia se hacía con su 21 **Grand Slam** llevando un reloj de **Richard Mille**. Es el último de una serie de nueve relojes que llevan el nombre de **Rafa Nadal** y que la marca innovadora de relojes suizos desarrolla exclusivamente para el deportista. **Richard Mille RM 27-04 Tourbillon Rafael Nadal**, así es el nombre del reloj con el que el manacorí consultó la hora durante el partido.

## EL ARCO DE LA PILOTA

Una propuesta de la **Fundación de la Comunitat Valenciana per la Pilota Valenciana** que se instalará en el paseo de la fama ubicado en la calle Pelayo en Valencia. La escultura adoptará la forma de un arco y estará compuesta por dos manos sosteniendo una "vaqueta" en una de ellas.



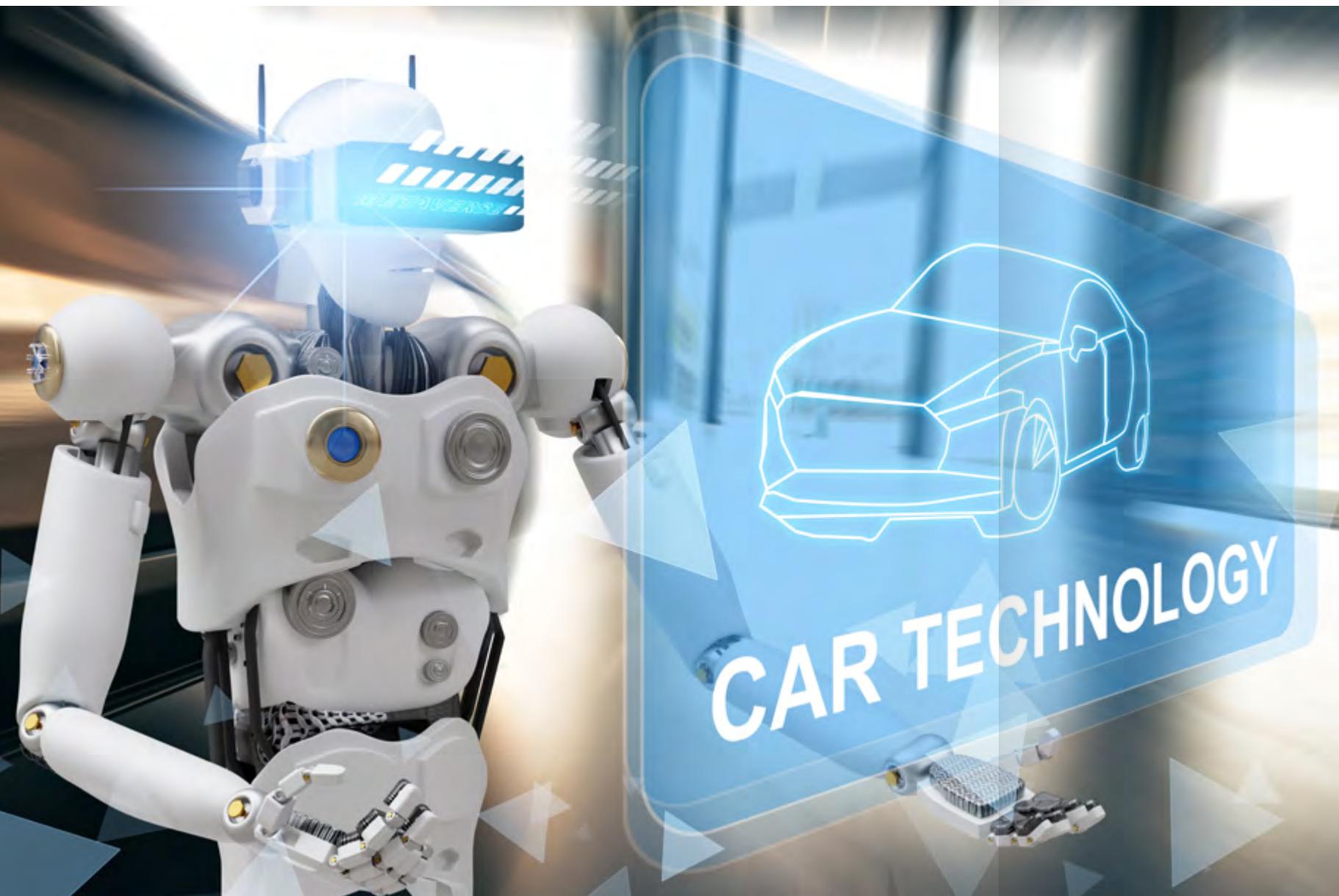
RENAIX DE  
LA FLAMA

# Falles

VALÈNCIA  
01-19.03

## UN DEPORTIVO VIRTUAL DE LUJO EN EL PC Y UNA CHATARRA DE 15 AÑOS EN EL GARAJE

Texto HARLEY YATES



**EL METAVERSO QUE AVANZÓ MARK ZUCKERBERG ESTÁ CAMBIANDO POR COMPLETO LA PERCEPCIÓN DE LA REALIDAD Y EL MODO DE HACER NEGOCIOS. Y ESTO TAMBIÉN AFECTA A LAS MARCAS AUTOMOVILÍSTICAS, QUE YA PIENSAN EN CREAR COCHES VIRTUALES PARA EL FUTURO MUNDO DIGITAL.**

Si todo sale como el multimillonario dueño de Facebook tiene planeado, pronto tendremos una vida paralela a la real, inmersa en un infinito universo paralelo donde tendremos tantas o más necesidades que en nuestro día a día actual. Y, por supuesto, pagaremos por cada una de ellas al igual que hoy lo hacemos por un pan o una paella. Pero, ¿estarías dispuesto a pagar por un coche virtual lo que cuesta uno en la realidad? Teniendo en cuenta lo que se está desembolsando hoy día por un cuadro de un mono fumando en el entorno de los NFT, no me extrañaría que en pocos años cueste más un deportivo del Metaverso que uno en la realidad.

Pagar por algo inmaterial ya es algo normal entre los más jóvenes. Las tarjetas bancarias de los padres tienen cada mes notables cargos en cuenta en forma de 'skins' del Fortnite, unas zapatillas en el Roblox o un inmueble en el VRChat. Tanto es así que las principales fuentes de ingresos de estos juegos y plataformas vienen de compras de los usuarios. Conscientes de ello y de la oportunidad que supone, Vans o Balenciaga ya cuentan con fuentes de ingresos adicionales en estos 'mundos', gracias a un departamento específico que crea productos virtuales para ellos.

Y todo ello, sin que el Metaverso haya tenido su particular Bing Bang todavía. En este universo paralelo de unos y ceros, tendrás un 'avatar' -es decir, un yo virtual- que al igual que tu necesitará ropa, comida, casa... y coche. Y es que como en los juegos de 'mundo abierto' de ahora, deberás de desplazarte de un lugar a otro mediante un transporte. Y si es así, ¿por qué no hacerlo en un coche creado directamente por una marca automovilística? Quizá en el Metaverso sí puedas pagarte ese deportivo que es inalcanzable en la vida real.

Y ahí entra en juego la tecnología blockchain y las cryptomonedas. Las firmas automovilísticas ya se están preparando para crear automóviles virtuales por los que cobrar tanto o más que en la vida real. Si algo hemos aprendido en las redes sociales, es que todo vale con tal de poder presumir ante los demás. Si ya se están desembolsando cantidades millonarias por una obra de arte NFT simplemente por ser exclusiva, ¿cuánto se podría llegar a pagar por un superdeportivo único e inimitable hecho por una marca de lujo como Ferrari, Porsche, Pagani o Lamborghini?

Lejos de acabar con la sociedad del consumo que está llevando a la sociedad al colapso absoluto, los más interesados en seguir incrementando su inabarcable patrimonio, están creando una vida paralela con la que multiplicar por dos los gastos de las personas. Pero de nuevo entramos en la eterna pregunta ¿la culpa es de quien ofrece el servicio o de quien lo consume? Si no hay demanda no existe oferta, pero a la luz de los actuales acontecimientos, y de cómo está evolucionando la sociedad más joven, seguro que dentro de poco se irá por la calle con un destartado coche de 15 años, pero se tendrá un deportivo en el Metaverso para fardar ante esos amigos que jamás te verán la cara.



## 10º ANIVERSARIO DE LA VESPALAFALLA

Como cada año, el último domingo de febrero se celebró la concentración motera de vespas y lambrettas organizada por la **Asociación Cultural Falla Sagunto San Guillem**. Desde hace diez años, y coincidiendo con el día de la crida, se celebra en Valencia una de las concentraciones matinales más numerosas de España. Cientos de motos rugieron por las calles de nuestra ciudad acompañados de aficionados, sobre todo falleros, música y tapas.

## LAMBORGHINI: CUATRO MODELOS NUEVOS PARA 2022

Estos modelos serán los últimos de este fabricante que estarán propulsados únicamente por motores de combustión interna. Los **SUV Huracán** y **Urus** serán dos de estos cuatro nuevos modelos, se espera una nueva versión del primero inspirado en los rallyes mientras que el segundo recibirá actualizaciones en cuanto mejoras de rendimiento y apariencia. El tercer modelo **Aventador** en una versión de híbrido enchufable y el cuarto se espera que sea un 100% eléctrico.



## EL DAYTONA SPIDER A SUBASTA

El **Ferrari 365 GTS/4** de 1971 de **Sydney Pollack** ha salido a subasta por más de 2.5 millones de dólares. Un gran turismo vanguardista con un motor V12 y con transmisión manual de cinco velocidades que permite acelerar hasta 259 kW a 7500 revoluciones. Un coche que ha pasado por las manos de varias celebridades y que ahora se subasta por cortesía de RM Sotheby's.



## LA TRIPLE ALIANZA: RENAULT, NISSAN Y MITSUBISHI

Los tres gigantes del automovilismo se unen para invertir en el desarrollo de coches eléctricos. Un total de 25.800 dólares han invertido para desarrollar hasta 35 nuevos modelos, vehículos compactos, comerciales y crossovers, hasta 2030. Además, tienen como objetivo reducir los costes hasta un 50% para 2026 y un 65% para 2028 y fabricar así vehículos de menor coste.



**Inter**  
**Café**

Repaso de la actualidad Económica y Política, haciendo un análisis exhaustivo en clave valenciana.

**José Luis Pichardo**

Escúchalo de lunes a viernes  
De 09:15 a 11:00 h

# HORA DEL CAMBIO WINDOWS 11

Texto **10KAYLO (SILICON POWERS GAMERS)**

**D**urante muchos años, Windows, el sistema de ventanas, nos ha acompañado en nuestro día a día y no se puede negar que es el sistema más usado en términos generales y el más demandado, a pesar de que siempre han existido muchas alternativas. El sistema ya va, a día de hoy, por su versión 11 y estamos ante el que posiblemente sea el mejor Windows de la historia.

**WINDOWS 11** no ha tenido lo que se puede decir una de las mejores salidas, principalmente por unos pequeños errores en algunos tipos de procesadores como los famosos Ryzen de amd. El problema era que no se hacía un correcto uso de los núcleos y en la caché L3 dando ventaja a los procesadores de Intel pero fue una cuestión que se solucionó rápidamente. Microsoft trabajó con amd y encontraron la solución en la versión KB5006746, una actualización obligatoria de este magnífico sistema.

Estos errores corrieron rápidamente como la espuma en la comunidad gamer, puesto que el rendimiento en juegos era bastante más bajo y en ocasiones crashaba el sistema.

En Silicon Powers Gamer lo llevamos probando desde sus inicios, incluso la versión beta y, a día de hoy, podemos afirmar que estamos ante un sistema increíble y muy estable, tanto para jugar como para trabajar.

## QUÉ ES WINDOWS 11:

Windows 11 ha mantenido lo mejor de Windows 10 y ha copiado algunas cosas muy interesantes de los sistemas de Linux y Mac OS dando un resultado espectacular y en constante mejora.

Como siempre, cada vez que cambiamos un sistema operativo hay muchos usuarios a los que no les gustan los cambios, pero esa evolución ha de existir y ayuda a mejorar.

Pero el equipo de redmon escucha a sus usuarios y el tan demandado arrastre de iconos a la barra, lo que ha sido muy criticado, estará disponible este verano en una macroactualización.

## ¿DEBO CAMBIAR A WINDOWS 11?

Siempre y cuando se cumplan los requisitos necesarios es muy aconsejable.



## REQUISITOS:

**PROCESADOR:** 1 giga Hertz (GHz) o más rápido con 2 o más núcleos en un procesador de 64 bits compatible o sistema en un chip (SoC).

**RAM:** 4 gigabytes (GB).

**ALMACENAMIENTO:** dispositivo de almacenamiento de 64 GB o más. Nota: Para más información, consulta abajo en "Más información sobre los requisitos de espacio de almacenamiento para mantener Windows 11 actualizado".

**FIRMWARE DEL SISTEMA UEFI,** compatible con Arranque seguro. Consulta aquí para obtener información sobre cómo tu PC puede cumplir este requisito.

**TPM:** Módulo de plataforma segura (TPM) versión 2.0. Consulta aquí para ver instrucciones sobre cómo se puede habilitar tu PC para que cumpla este requisito.

**TARJETA GRÁFICA:** Compatible con DirectX 12 o posterior con controlador WDDM 2.0.

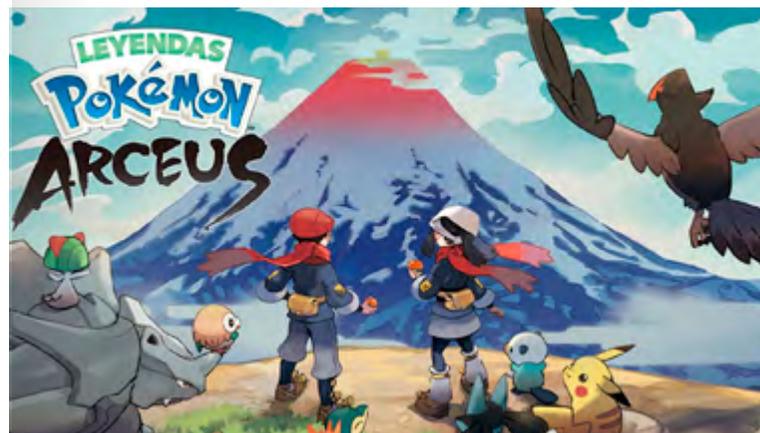
Existen formas de instalar Windows 11 sin el TPM y funciona realmente bien. En Silicon Powers Gamer lo probamos en un equipo viejo un i3 de 4gen con 8g de RAM y gráfica dx9 y está funcionando a las mil maravillas.

En resumen, te invitamos a disfrutar de este nuevo sistema que seguro no te dejará indiferente, ya que es un sistema que funciona perfectamente.



Ver canal Silicon Power Gamers

## POKEMON LEGENDS ARCEUS



## EL IPHONE 14 PODRÍA RENUNCIAR A LA TARJETA SIM



¿Cómo funcionaría?

A través de las tarjetas eSIM o SIM integrada, son una versión digital íntegra en los teléfonos. Además de este gran cambio, el **iPhone 14** contará con una cámara de lo más potente con un sensor de 48 Mp y, en el modelo pro, prescindirá del notch, la muesca para el Face ID y la cámara interior que lleva utilizándose desde el iPhone X.

Los fans de **Pokemon** ya tienen a la venta el juego disponible solo para **Nintendo Switch**. Un mundo abierto muchos años antes de la aparición de Diamante y Perla que gira en torno a la leyenda de Arceus. Su pre-venta el pasado 28 de enero fue todo un éxito, tanto que los fans esperan a que se convierta en el "**Zelda: Breath of the Wild**".

## LA IMPRESORA PANORÁMICA DE FUJI

**Instax Link Wide** es la nueva impresora de la marca Fuji preparada para revelar tus recuerdos en formato panorámico. Tras el éxito en 2019 de la Instax Mini Link los usuarios demandaban un formato de mayor tamaño. Ahora ya puedes imprimir en formato apaisado (62x99mm) a través de la aplicación de la propia impresora, solo tienes que conectarla por bluetooth y listo, está disponible para Android y iOS.

## EVO HYBRID, LA CÁMARA DE FOTOS AL ESTILO RETRO



El pasado mes de febrero salió a la venta el último invento de la marca japonesa, una cámara de fotos instantánea clásica. Dispone de diez modos de objetivos y diez filtros de efecto película que en su conjunto ofrecen cien combinaciones diferentes. Además, gracias a la aplicación de Evo puedes transferir directamente las fotos a tu dispositivo a través de bluetooth, su opción "**Direct print**" permite imprimir las fotos de tu álbum.





# ALTEA

CANTANTE / COMPOSITORA

Texto **MARÍA SELVA**

Fotografía **STUDIO PERRINE MERCIER**

La cantante compositora española ALTEA combina diferentes formas de arte para diseñar una multifacética, cruda y definida experiencia musical.

Su sonido es la definición del eclecticismo. Inspirado por las influencias eléctricas de Londres, donde pasó 7 años, el icónico romanticismo de España y su contacto desde niña con las tradiciones indígenas, su R&B progresivo toma prestados matices del hip hop, soul, jazz e indie. En sus letras nos cuenta historias, sea con sus canciones de amor empapadas en nostalgia, sus empoderadas jams o himnos reflexivos.

Desde temprana edad, ALTEA supo que una luz brilla dentro de todos nosotros. Una luz que inspira verdad y creatividad, una luz que revela a través de su música atemporal.

**Altea, cuéntanos como comenzaste en esto de la música.**

Desde de pequeña ya sabía lo que quería hacer, empecé a cantar con 10 años y desde entonces no he dejado de hacerlo!

**Estas a punto de sacar tu primer álbum, "Corazón y Fuego", ¿qué podremos escuchar en él?**

Corazón y fuego es la expresión del eclecticismo. Hay muchas influencias de soul hip hop y R&B pero de una manera muy libre y rompiendo muchas reglas.

**Ya hemos podido escuchar un primer adelanto, "Gold", ¿de qué va este tema?**

Gold es un llamamiento a la sociedad de hoy. Sentí la necesidad de

expresar algo que he experimentado durante mucho tiempo. No todo son los likes y los diamantes...

**¿Cómo definirías tu música?**

Diferente, libre, sincera...

**¿Cuáles han sido tus referentes?**

Tengo tantos... desde el blues y el jazz de los 50 a Kanye West, Erykah Badu, Sade, daft punk... podría pasarme una hora hablando de referentes!

**¿En qué te inspiras para componer?**

Todo me inspira, puede ser el sonido de un pájaro, una conversación con un amigo, la dualidad interior y los sentimientos más humanos que tengo yo y todos.

**Has comentado en alguna ocasión la importancia de reflexionar sobre los valores actuales de la sociedad, algo que haces en "Gold", ¿cómo ves esa sociedad actual?**

Desafortunadamente pienso que la sociedad de hoy está muy desconectada, de lo que realmente quieren, de lo que les hace realmente felices, de lo que les gusta o no sin estar influenciados por todo lo que 'deberían ser'. Ojalá y que la gente encuentre su individualidad y eso sea celebrado y no criticado.

**¿Podrías decirnos un lugar donde te gustaría actuar?**

Me gustaría actuar en Glastonbury y en Ronnie Scott's en Londres, por ejemplo! En algún teatro antiguo de España, de esos con cortinas rojas y sillones tipo cine...



LIBRO

*El Profeta, de Gibran Khalil Gibran.*

UN SUEÑO

*No tengo muchos sueños, mas bien yo los vivo e intento crearlos en la vida real y espero poder inspirar a la gente a poder vivir la vida de sus sueños.*

CANCIÓN

*Ahora mismo El Pescador de Toto La Momposina*

UN TEMOR

*Perder la inspiración*

ALGO QUE ODIAS

*Las etiquetas*

ALGO QUE VALORES

*La autenticidad*

UNA FRASE

*Conócete, exprésate y sé real #Corazonyfuego*

## DIA DE LA DONA FESTIVAL

Este 4 de marzo tendrá lugar el festival con motivo del **Día Internacional de la Mujer en la Ciudad de las Artes y las Ciencias**. Lleva celebrándose desde de 2018 con el objetivo de dar visibilidad al talento femenino en eventos de este calibre. Desde las 17:00h hasta las 3:30h se podrá disfrutar de música dance, cantantes, compositoras y bailarinas.



## VUELVE EL FESTIVAL "SONIDO DE VALENCIA REMEMBER DE FALLAS"

Para esta edición participarán dj's de las principales salas de la Ruta, tal y como nos ha confirmado la organización, como **Coqui** (Alquimia, Woody o The Face), **Arturo Roger** (A.C.T.V.), **Caco** (Distrito 10), **Edu Veneno** (Espiral), **Javi y Rafa** (Los Gemelos de Puzzle), **Head Horny's** (Contraseña Records), **Jesús Brisa** (Espiral), **Jorge Peñalva** (Rockola Xàtiva) entre muchos otros.

El horario será de 17:00 a 03:30 horas, en la **Ciutat de les Arts i les Ciències** el próximo 5 de marzo de 2022.



## EL FESTIVAL DE LES ARTS A PUNTO DEL "SOLD OUT"

Aunque aún quedan tres meses las entradas del festival previsto para el 3 y 4 de junio en la Ciudad de las Artes y las Ciencias están casi agotadas. Música alternativa, pop y rock concentrada en dos días de festival continuo, un éxito total desde su primera edición en 2015 ¡Si aún no te has comprado la entrada no lo dejes para mañana porque no quedarán entradas!



## EFEECTO PEGATINA



El próximo 13 de marzo Efecto Pasillo y La Pegatina estarán en Los Jardines de Viveros, ambas bandas se unen en una gira que pasará por Barcelona, Murcia y Zaragoza. Una unión en representación a lo que tanto echamos de menos, unos buenos conciertos llenos de buenas vibras y momentos inolvidables. Efecto Pegatina llega para llenarnos de optimismo, vitalidad entre canciones y bailes.

## EL CCCCMUSICLAB REFUERZA SU POSICIONAMIENTO

El **CCCCMusicLab**, la pionera incubadora de talento musical del **Centre del Carme Cultura Contemporània (CCCC)**, refuerza el posicionamiento de artistas emergentes en la industria musical. El público está disfrutando en esta primera edición de los primeros temas, videoclips y conciertos de los artistas y grupos seleccionados, con grandes novedades musicales que han tenido lugar en el mes de febrero.

El objetivo de esta iniciativa, impulsada por el Centre del Carme y con la colaboración de la plataforma de música **Vibra Mahou**, es impulsar la carrera de grupos y artistas que no cuenten con sello discográfico o contrato en vigor con otra empresa de desarrollo artístico. Además de abordar la situación del talento musical emergente, pretende repensar el lugar que ocupa la industria de la música en la cultura y afianzar al CCCC como un espacio donde generar nuevos puentes entre la cultura, la industria y las nuevas tendencias musicales de la mano de talentos que arrancan su proyecto.



## DESPISTAOS



Este marzo arranca la **"Gira Ilusionismo 2002"**, **Despistaos** sonará en Barcelona, Burgos, Valladolid y Valencia entre otras. El próximo viernes 11 estará en nuestra ciudad en la Sala Rock City. La banda que arrasó con temazos como "Física o Química", "Cada dos minutos" o "Gracias" vuelve a Valencia para sonar como nunca ha sonado. Daniel, José, Pablo y Lázaro ya están preparando este concierto ¿Te lo vas a perder?



## FESTIVAL SAN SAN 2022

Vuelve a **Benicàssim** el festival que inaugura la temporada de los grandes festivales al aire libre. El próximo 14, 15 y 16 de abril tienes una cita en la costa de Azahar, tres días de conciertos, comida y amigos. **Dani Martín**, **Rozalén**, **Steve Aoki**, **Alvaro de Luna** y **Tanxugueiras** son solo algunos de los artistas que pasarán por el **San San**. ¿Aún no tienes la entrada? ¡Corre, ya están disponibles en la web!

# EVENTOS

eventos@hellovalencia.es

## CASMARA, FIRMA DE COSMÉTICA OFICIAL DE LOS PREMIOS GOYA 2022, VIVE SU NOCHE DE CINE

DELICADA, ELEGANTE,  
FLORAL Y DE CINE SON LOS  
CALIFICATIVOS QUE MEJOR  
DESCRIBEN LA NOCHE DEL  
SÁBADO.



La **Sala Casmara** fue el punto de encuentro de las estrellas del cine español antes de que comenzase la **Gala de los Goya**. Con un ambiente distendido, dónde no faltó DJ, música en directo a cargo de la cantante **Altea**, cócteles inspirados en los productos icónicos de la firma y una espectacular decoración coronada por una jaula con columpio, la sala se convirtió en un verdadero cuento.

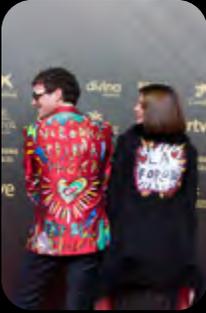


Personalidades como **Belén Rueda, Carmen Machi, Milena Smit, Eduardo Casanova, Arturo Valls, José Sacristán y Antonio Orozco**, entre otros, vivieron la experiencia Casmara en la Sala situada en el Palau de les Arts, lugar donde se celebraba la Gala de los Goya.

La firma contó también con actrices e influencers de renombre que hicieron de invitadas de honor; las actrices **Ángela Cremonte, Silma López y Paula Malia** e influencers como **Mery Turiel, Anna Padilla y Trendy Taste** entre otras. Además, la presentadora **Flora González** fue la encargada de animar y entrevistar a los allí presentes.

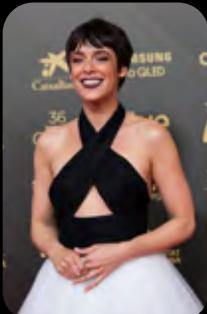
Además, **Casmara**, firma avalada casi medio siglo de experiencia en alta cosmética, fue la encargada de ayudar a que los nominados luciesen una piel de película en su noche más especial con el tratamiento **Skin Sensations**. Este tratamiento facial unisex, revitalizante y personalizado en 6 fases, es ideal para aquellas pieles que necesitan una recarga de vitalidad inmediata, y una mayor luminosidad. Skin Sensations incluye la **GOLD MASK 2080**, una máscara facial de alta tecnología con oro de 24k que nutre, revitaliza y reafirma la piel.





**GRUPO HELLO VALENCIA ESTUVO EN LA GALA DE LOS PREMIOS GOYA,** cubriendo

la Alfombra Roja por donde pasaron directores, directoras, actores y actrices de la talla de Macarena Gómez, Luis Tosar, Eduardo Casanova, Verónica Echegui, Belén Rueda, Milena Smit, Emma Suárez, Belen Cuesta, Carmen Machi, Nawja Nimri, Juan Diego Botto, Paco León, Álvaro Morte, Pedro Almodóvar, Penélope Cruz, Javier Bardem, Blanca Portillo, el que fuera portada de nuestro número de noviembre de 2020, Javier Gutiérrez, y de nuestro mes de febrero de este mismo año, José Sacristán. ¡Aquí tienes algunas de sus mejores fotografías!



Texto y fotografía **MARÍA SELVA (Alma Studio Visual)**



l'umbracle

**ESPACIOS PARA EVENTOS**

eventos  
GRUPOSALAMANDRA

eventos@salamandraonline.com - +34 605 70 92 77  
www.eventosgruposalamandra.com



# AGENDA MARZO

## 01 MARTES

**PERQUE SOC AIXÍ?**  
Centre del Carme.  
*Hasta el 1/5*

**EXPOSICIÓN DEL NINOT.** *Hasta el día 15*

## 02 MIÉRCOLES

**THE FULL MONTY, EL MUSICAL.** Teatro Olympia. *Hasta el 27/3*

## 03 JUEVES

**CONCIERTO DE ISRAEL B EN VALENCIA.** Sala 16 Toneladas. *21:30*

**TU MANO EN LA MÍA.** Teatre Talia. *Hasta el 6/3*

**NABUCO DE VERDI.** Auditori de Torrent

## 04 VIERNES

**LEON BENAVENTE.** Palacio de las Artes Reina Sofía

**SALÓN DEL COMIC VALENCIA.** *Hasta el 6/3*

**LA TARARA.** Teatro Principal. *Hasta el 5/3*

**CABARET KANALLA.** Teatre Talia

## 05 SÁBADO

**SONIDO DE VALENCIA FALLAS 2022.** Ciudad de las Artes y las Ciencias

**JUAN AMODEO - AVANGELIO.** Teatro La Plazeta. *22:00*

## 06 DOMINGO

**8ª 10KFEM 2022.** Día de la Mujer

**CABALGATA DEL NINOT.** *17:30*

## 07 LUNES

**RUTA GRÁFICA. EL DISEÑO DEL SONIDO DE VALÈNCIA.** EN EL MARCO DE WORLD DESIGN CAPITAL VALENCIA 2022. IVAM. *Hasta 12/6*

**TANGO EN TIEMPO DE MUJER.** Teatre Talia

## 08 MARTES

**ENSAYOS SOBRE LO CUTRE. LECTURAS DEL ARCHIVO MIGUEL BENLLOCH.** IVAM. *Hasta el 1/5*

## 09 MIÉRCOLES

**EXPOSICIÓN DE PINTURA VALENCIANA: PINAZO, SOROLLA Y MONGRELL.** Fundación Bancaja

## 10 JUEVES

**RICARDO ARJONA.** Palacio de Las Artes Reina Sofía. *19:30*

## 11 VIERNES

**DESPISTAOS.** Rock City. *21:30*

**LA CASA DEL DOLOR.** Teatro Principal. *Hasta el 13/3*

**CANDLELIGHT: TRIBUTO A ABBA A LA LUZ DE LAS VELAS**

## 12 SÁBADO

**ZETAZEN.** Vacio Blanco Tour en Joy Valencia. *20:00*

## 13 DOMINGO

**PABLO ALBORÁN.** Palacio de Las Artes Reina Sofía

**LA PEGATINA Y EFECTO PASILLO PRESENTAN: EFECTO PEGATINA.** Los Viveros

**CONCIERTO DE KAZE.** Sala Republica

## 14 LUNES

**CLAUSURA DE LA EXPOSICIÓN DEL NINOT INFANTIL.** *17:00*

**LECTURA DEL VEREDICTO POPULAR Y PROCLAMACIÓN DEL "NINOT INDULTAT INFANTIL" DE 2022.** *17:30*

**RECOGIDA DE LOS NINOTS POR LAS COMISIONES HASTA LAS 20:00.** *17:45*



PABLO ALBORÁN.  
PALACIO DE LAS ARTES REINA SOFÍA



CANDLELIGHT:  
TRIBUTO A ABBA A LA LUZ DE LAS VELAS

## 15 MARTES

**PLANTÀ** de todas las fallas infantiles

**L'ALBÀ DE LES FALLES** en toda la ciudad con espectáculo pirotécnico de Pirotecnia Ricasa en la Plaza del Ayuntamiento

## 16 MIÉRCOLES

**ES UNA LATA EL TRABAJAR.** Teatre Talia. *Hasta el 18/4*

## 17 JUEVES

**EXPOSICIÓN CLIMATE REPLAY.** Centre del Carme. *Hasta el 20/3*

## 18 VIERNES

**EXPOSICIÓN CUALLADÓ: FRAGMENTOS DEL PAISAJE HUMANO.** IVAM. *Hasta el 2/5*

## 19 SÁBADO

**CONCIERTOS LA PERGOLA: LOS PILOTOS / LOS INVADERS**

**BERLANGUANO. LUIS GARCÍA BERLANGA (1921-2021).** Bombas Gens Centre D'art. *Hasta el 12/6*

## 20 DOMINGO

**DOUBLE ELEPHANT / RODEO DRIVE.** Bombas Gens Centre D'art. *Hasta el 15/5*

## 21 LUNES

**EXPOSICIÓN MARTE. LA CONQUISTA DE UN SUEÑO.** Ciudad de las Artes y las Ciencias. *Todo el año*

## 22 MARTES

**EL PAISAJE EN LA PINTURA DE PORCAR, LAHUERTA Y LOZANO.** Fundación Bancaja

## 23 MIÉRCOLES

**EXPOSICIÓN DE PINTURA VALENCIANA: PINAZO, SOROLLA Y MONGRELL** Fundación Bancaja

## 24 JUEVES

**GERMANS.** Teatro Rialto. *Hasta el 27/3*

**CANDLELIGHT: LO MEJOR DE JOE HISAISHI.** Hotel Westin

## 25 VIERNES

**SEXY ZEBRAS.** Sala 16 Toneladas

**MANIFEST ANTIROMÁNTIC.** Teatro Principal. *Hasta el 26/3*

**EL MARAVILLOSO MUNDO DE SER PADRE.** Teatre Talia.

## 26 SÁBADO

**IL CANTO DEL CIGNO.** Auditori de Torrent.

## 27 DOMINGO

**CONCIERTO DE SAN JOSÉ.** Auditori de Torrent. *27/3*

## 28 LUNES

**20 AMB TU, CONTIGO, WITH YOU.** Museo de las Artes y las ciencias

## 29 MARTES

**VIAJE AL ESPACIO. PRÓXIMA PARADA: MARTE.** Hemisféric

## 30 MIÉRCOLES

**EXPOSICIÓN ANNI Y JOSEF ALBERS. EL ARTE Y LA VIDA.** IVAM. *Hasta el 19/6*

## 31 JUEVES

**ONE MAN SHOW CON CARLOS LATRE.** Teatro Olympia. *Hasta 17/4*



THE FULL MONTY, EL MUSICAL.  
TEATRO OLYMPIA

## BMW Engasa

**Concesionario Oficial BMW en Valencia.**

Nacional III de Valencia al Aeropuerto

Quart de Poblet - Valencia

T. 34 963 18 10 30

Avda Ausias March, 190. Pista de Silla - Valencia

T. 34 963 75 50 08. <http://red.bmw.es/engasa/>

Vehículo Nuevo, Ocasión, Taller BMW Service y Recambios Originales. Equipo posventa formado en la Escuela Técnica BMW.



## MINI Engasa

**Engasa Concesionario Oficial BMW, BPS y MINI NEXT en Valencia.**

Vía de Servicio Nacional III de Valencia al Aeropuerto

Quart de Poblet - Valencia

T. 34 963 18 10 30

[www.mini.es/engasa](http://www.mini.es/engasa)



## HOTELES

### Hotel Balneario Las Arenas

Eugenia Viñes, 22-24.

T. 34 963 12 06 00 | Fax +34 963 12 06 15

[www.hotel-lasarenas.com](http://www.hotel-lasarenas.com)



El Hotel Las Arenas Balneario Resort es el primer hotel de 5 estrellas Gran Lujo en Valencia que apuesta decididamente por la apertura al mar en la ciudad de Valencia. Combina la belleza arquitectónica del histórico Balneario Las Arenas, con lo último en el diseño de elegancia y confort. A pocos minutos de la ciudad, ocupa un lugar privilegiado frente al mar.

## GASTRONOMÍA

### Alenar

**Bodega Mediterránea**

Martínez Cubells, 6

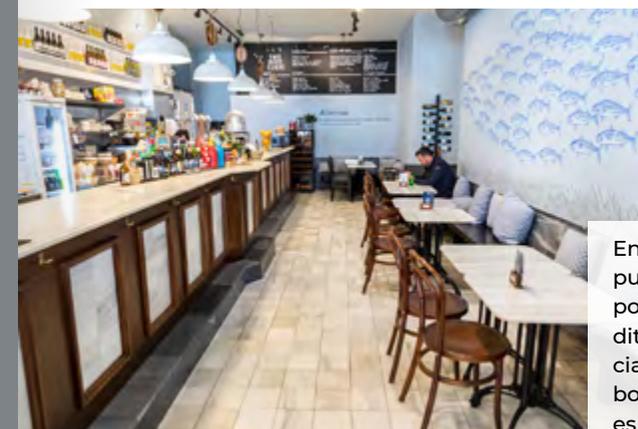
T. 960 03 96 03

[hola@alenarbodega.com](mailto:hola@alenarbodega.com)

[alenarbodega.com](http://alenarbodega.com)

 Precio medio del cubierto desde 15 a 30€

 Horarios: Lunes de 8:30 a 16h  
Martes a Viernes de 8:30 a 23h  
Sábados de 10 a 23h



Entre los Cines Lys y la C/ Colón, cocina mediterránea con un punto de originalidad, elaborada con productos frescos de temporada y de cercanía. Una propuesta culinaria orientada al Mediterráneo, para poner en valor la cultura gastronómica valenciana. Su carta de vinos presenta una nutrida representación de bodegas de la "terreta", porque Alenar (respirar profundamente) es comerse el Mediterráneo.

# la guía

DE TIENDAS

SALUD Y BELLEZA

GOURMET

HOTELES

SERVICIOS

Y MÁS...



## Bodegas Arráez

Polígono 6, parcela 386, paraje Ciscar  
46630 La Font de la Figuera (Valencia) | T. 96 229 00 31  
enoturismo@bodegasarraez.com | bodegasarraez.com

Una bodega situada en un entorno privilegiado dentro de la provincia de Valencia, en el paraje natural de Terres dels Alforins. Son firmes defensores de los vinos del Levante español, valoran sus viñedos, por ello eligen parcelas especiales para rescatar variedades autóctonas especiales. En Bodegas Arráez se involucran en todo el proceso de producción del vino, desde la plantación de la viña hasta el etiquetado, al que ponen especial dedicación. Otra de las cosas que les caracteriza es su concienciación por la producción sostenible y a puesta por el progreso e innovación.



## Horchatería Subies

Carretera de Barcelona, 10, Almàssera. T. 96 185 46 73  
Plaza San Lorenzo 2, Valencia. T. 610 477 785  
Passeig Rei en Jaume 5, Massamagrell. T. 625 028 640  
subies.es

Un negocio de tradición familiar llevado con cariño y profesionalidad, que elabora desde hace décadas horchata artesana de máxima calidad y sabor. Un referente de la dieta mediterránea, sana, refrescante y sin ningún tipo de aditivos ni conservantes en todas sus variedades: granizada, líquida o sin azúcar añadido. Los Amparitos, las Cocas de Chufa, sus granizados y sus deliciosos helados elaborados en su obrador de Almàssera completan su variada oferta, ideal para desayunar o merendar.



## El Timbre

Bar y parrilla

Plaza Cánovas del Castillo, 12  
(esquina C/Grabador Esteve)  
T. 961 10 40 24 · eltimbre.es  
IG: @eltimbrebar  
FB: @El Timbre

🍷 Precio medio del cubierto 20€

🕒 Lunes 9-24h.  
Martes a Jueves 9-24h.  
Viernes 9-1 · Sábado 12-1h.  
Domingo 12-17 y 20-24h.

En la mítica plaza de Cánovas del Castillo empiezan a sonar con mucha fuerza las tapas clásicas, el jamón de Jabugo, los quesos nacionales y de importación, las anchoas, los salazones, los montaditos, la ventresca y la burrata de El Timbre. Carnes y pescados hechos al calor de las brasas de su horno de parrilla y los postres más deliciosos.



## La Pinta

Serrano Morales, 2  
T. 96 202 36 24  
FB: @Lapintabodega  
IG: @lapintabodega

🕒 Lunes a Viernes:  
12h a 01h  
Sábado a Domingo:  
9h a 01h

En la calle Serrano Morales número 2, junto a la Plaza de Cánovas del Castillo, se encuentra La Pinta Bar y Bodega, un sitio perfecto para disfrutar del tardeo. Dos tanques de 500 litros de cerveza de bodega presiden la entrada del local, una amplia variedad de vinos tintos y blancos, vermut casero y cervezas de importación harán las delicias de quien lo visite. Jamón ibérico, ensaladilla rusa, anchoa del cantábrico, quesos trufados, patatas bravas y una amplia variedad de latitas y conservas son solo una muestra de la carta que dispone el local.



## Glasol

Reino de València, 22 | C/ del Bon Orde, 19  
Blasco Ibáñez, 178 | Av. de França, 15 | C/. de l'Orient, 1  
Maestra Carmen Benages, 4 Plaza Parc Camp del Turia, 8  
glasolheladerias.com

Los verdaderos helados artesanales en Valencia se elaboran en Glasol. Tienen más de 50 sabores diferentes y están elaborados con los mejores ingredientes naturales, ya que no llevan ni colorantes ni conservantes. Completan su oferta su deliciosa horchata, dulces, pasteles, batidos, gofres... todo elaborado de forma artesanal. Perfecto para comer en cualquiera de sus 12 locales ubicados en la ciudad y sus alrededores. La atención impecable de su personal hará que te sientas a gusto en todo momento.



## Los Bastardos

Nuevo local: Joaquín Benlloch, 79  
Plaza Julio Verne, 7 y 15 T. 673 931 311  
IG: @losbastardos\_2021

Adéntrate en el mundo de las hamburguesas y de la Urban Food en Valencia con Los Bastardos. Un espacio en donde pillaría, el buen comer y mucha energía se juntan para ofrecer la mejor selección de sandwiches, platos americanos y unos sorprendentes postres (o como ellos les dicen, los pecado finales) que no dejarán indiferente a nadie. Si buscas un lugar para comer bien, sorprenderte por los sabores y experiencias, este es tu sitio.

# VILEC

OBRAS Y SERVICIOS

REFORMAS INTEGRALES  
Obra nueva  
Rehabilitaciones  
Diseño  
Estudio técnico

PRESUPUESTO SIN COMPROMISO  
FINANCIACIÓN A TU MEDIDA  
T. 634 902 940 / 692 371 955  
Info: obrasyserviciosvileco@gmail.com



## Restaurante Sorolla

MÁS CERCA QUE NUNGA

Disfruta de un  
**EXCEPCIONAL MENÚ**  
en el Restaurante Sorolla

25 €\*  
IVA incluido

Menú a elegir entre 3 primeros,  
3 segundos y 3 postres.  
Bebidas no incluida. Parking sin coste.  
Válido de lunes a viernes, solo comidas

Restaurante Sorolla en el  
Hotel Las Arenas\*\*\*\*GL  
963 120 600  
restauracion@hotel-lasarenas.com



## Restaurante Joaquín Schmidt

«Mi filosofía es cocinar cada día para treinta amigos»,  
Joaquín Schmidt.

Restaurante Joaquín Schmidt  
Visitación, 7 · 46009 Valencia  
Parking gratuito | T. 670 750 217  
joaquinschmidt.com



## Sequer lo Blanch

Camino Hondo, 23 · 46120 Alboraya (Valencia)  
info@sequerloblanch.com | IG: @sequerloblanch

🕒 ESPAI GASTRONÒMIC & MUSIC: Sábados y Domingos de 10 a 00h con almuerzos a la brasa de 10 a 13h, y Foodtrucks de 13 a 00h. (Viernes de 17 a 00h).  
HORCHATERÍA: Viernes a Domingo de 17 a 21h.  
MARKET: Sábados y Domingos de 12 a 21h.

Es un espacio donde convive la tradición, la cultura, la sostenibilidad y la gastronomía. Un lugar donde degustar una auténtica horchata valenciana, saborear las especialidades en sus foodtrucks, descubrir los productos de su Marketplace y divertirse con sus sesiones de música, al caer el atardecer. Situado en la huerta de Alboraya, muy cerca de la ciudad, este lugar es un imprescindible para conocer en Valencia.



## Taberna El Carrer

Plaça de l'Església, 16, 46015 València, Valencia  
T. 96 080 39 04 | IG: @elcarrercampanar

Ubicado en pleno Campanar surge El Carrer, el restaurante de los restaurantes. Un local de amigos en donde la cultura gallega y la valenciana se encuentran entre fogones. Les gusta pensar en él «como el bar del pueblo de Campanar» y rinden tributo a diferentes platos y sitios gastronómicos de Valencia como el bocadillo Pérgola, que es un homenaje al 'Superbombón' del mítico bar de la Alameda y otros muchos más.



## Ultramarinos Pope

Av. de les Corts Valencianes, 4 · L'Eliana, Valencia  
facebook.com/pope.ultramarinos  
T. 632 887 205 | @pope.ultramarinos

Disfruta de una experiencia 360° en Ultramarinos Pope. Desde su tienda en donde encontrar productos gourmet con una decoración que recuerda a un colmado o ultramarinos de los años 70. Y luego, con un comedor reservado, que emana un estilo de la Provenza francesa y que dispone de un menú cerrado degustando lo más representativo de los productos del colmado.



— Mediterranean food.



A tan solo 50m de la Plaza del Ayuntamiento  
y 50m de la Plaza de La Reina, justo en medio  
de estas emblemáticas plazas.

Calle San Vicente, 19 T 960 221 491  
Calle Navellos, 10 T 963 124 209  
Valencia  
hausvalencia haus\_valencia haus elhaus.es



FINANCIA TUS COMPRAS

15 MESES\*

# ANIVERSARIO

## CUMPLIMOS CONTIGO

TV SAMSUNG QLED Q65A

138 cm  
55"

699€

329€

Ver video:



4K

QUANTUM  
HDR  
10+Procesador  
Quantum  
4K3.100  
HZ PQISINTONIZADOR  
SATÉLITE

USB GPRS

SANTANDER  
FINANCIACIÓN  
HASTA 89%

A 1 G F

Smart  
Things™16,51 cm  
6,5"

5G

Dual  
SIM6 Gb  
RAM128 Gb  
ROM

NFC

Sensor de  
huellaBatería  
4.900 mAhMicroSD  
hasta 1Tb

SMARTPHONE SAMSUNG GALAXY A52S

Pantalla Super AMOLED FullHD+. Procesador 2.4+1.8 GHz Octa-Core. Cámaras: principal 64+12+5+5 mpx; frontal 32 mpx.

LOCALIZA  
AQUÍ  
TUS TIENDAS  
MILAR

MILAR